

AÑO X 16 DE FEBRERO DE 1999

EL LIBRO

VAQUERO

No. 535

\$440

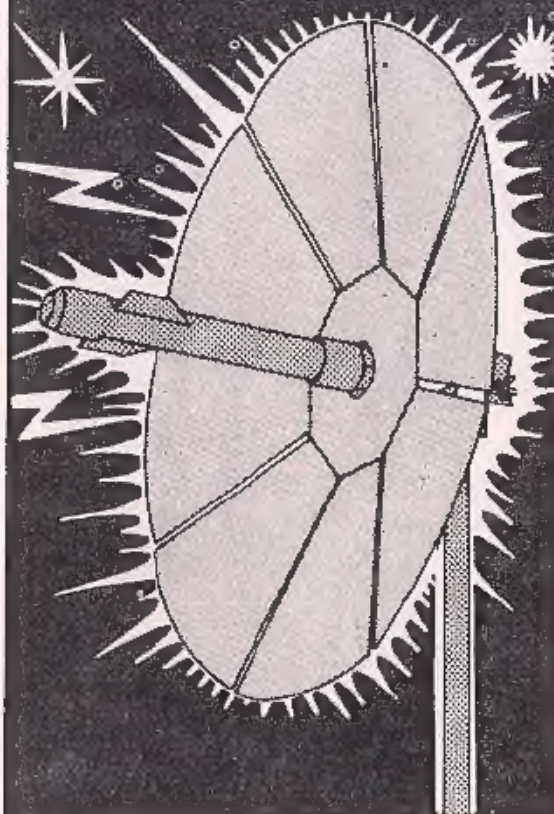
PRECIO PACTO



A TODO COLOR



SED DE SANGRE



SUPER ANTENA PARABOLICA

¡ULTIMO AVANCE DE LA TECNOLOGIA ELECTRONICA!
SUPER MODELO TIPO PLATO REFRACTARIO

*COMPLETA CON CAJA DE SINTONIZACION DE ONDAS Y 50 PIES DE CABLE COAXIAL.

Para Televisores ByN y Color

capta canales tipo Micro Ondas que jamás Ud. penso disfrutar.

Con sintonizador para obtener imagenes claras sin distorsión

DE
TECHO

No.205
~~\$299,998.~~
AHORA SOLO:
\$179,000.
M.N.

METRALLETA SEMI AUTOMATICA TIPO COMANDO

Es una réplica auténtica de las usadas en las Malvinas y en Viet-Nam - Realistica en cada detalle. Recibala con una caja de 100 perdigones re-usables.

¡DISPARA PODEROSOS PERDIGONES!

No.207



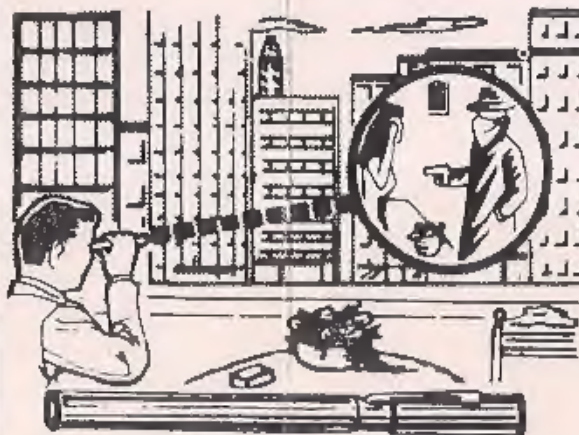
\$16,000
2x\$25,000
M.N.

De
apariciencia
REAL!

TELESCOPIO PARA ESPIAR De Bolsillo-Diseño Pluma iDe Tamaño Diminuto, Pero

DE ALTO PODER!

¡Acerca imágenes distantes hasta de varias cuadras!.....Ideal para usarlo en el hipódromo en el estadio o para espiar a esa linda vecinita!



No.208
\$12,000.00
2 x \$20,000
M. N.



No.209

¡TREMENDAS GAFAS!

LENTE DE RAYOS X

Picarezca Diversión

"Desvisten a las chamacas"

¡GRATIS!

JUNTO A SU PEDIDO DE DOS PRODUCTOS!

- 1.- Visitenos y lo atenderemos personalmente.
 - 2.- Envíe su remesa por adelantado mas \$5,000 para envío.
 - 3.- Envíe \$5,000 depósito y pague saldo C.O.D., al correo.
- Precios vigentes por 3 meses, sujetos a cambios sin previo aviso. ¡Su dinero devuelto al no queda conforme!

IMPORT. JORSAL Dept. 21-10

Ayuntamiento No. 2124

C.P. 44620 - Guadalajara 6, Jal.

ALTO!

AL MAL DE OJO



CUIDADO/... En este momento, probablemente alguien en alguna parte, le está haciendo **MAL DE OJO** y usted no lo sabe. Por su bienestar por favor **¡NO IGNORE ESTE SINCERO AVISO!**, lea este anuncio y tome una acción de inmediato.

¿No sería sensacional que todas las cosas le salieran bien, que finalmente le llegaran todas las oportunidades buenas de la vida, tener muchísima suerte todo el tiempo?

Aunque el puro nombre da escalofrío de miedo, el **DEFENSOR CONTRA EL MAL DE OJO** puede ser el mejor amigo que haya tenido, un protector tan fuerte, tan poderoso, tan terriblemente destructivo que puede eliminar totalmente el **MAL DE OJO** más poderoso. Es por esto que solo recomendamos que se utilice con mucha precaución ya que puede ser muy peligroso... **PARA OTROS.**

Y ahora, la mejor noticia, para que esta oferta sea totalmente irresistible y mande su cupón hoy mismo, vamos a arriesgar nuestro dinero con usted aunque no tenemos el gusto de conocerlo personalmente, la condición es de que usted esté totalmente de **ACUERDO** que el **DEFENSOR CONTRA EL MAL DE OJO** elimina el **MAL DE OJO** sin importar quien se lo mande o de donde viene, en que parte del mundo vive, o que tan poderoso sea,... si no le funciona en 30 días le pagaremos por su tiempo regresándole el importe de su compra. Estamos tan seguros de nuestro **DEFENSOR** que se lo estamos **GARANTIZANDO**.

Aunque, piense que nació con mala suerte, o que esté embrujado o hechizado y crea que nada en la vida va a cambiar, **BUSQUE LOS PODERES MISTERIOSOS DEL DEFENSOR CONTRA EL MAL DE OJO** ahora mismo y úselo cuando usted quiera:

* Que alguien se aparte de su camino * Ser feliz, exitoso, amado * Solucionar sus problemas económicos * Salvar su empleo ó negocio * Protegerse contra los chismes * Parar los hechizos, maldiciones contra usted

Invoque a su **DEFENSOR CONTRA EL MAL DE OJO** una vez que esté en sus manos usted estará a salvo y protegido para siempre.

AHORA CON 11 TIENDAS EN:

- **METRO CUITLAHUAC:** Av. Cuitláhuac 26 local A, Col. Popotla, a 100 metros del metro Cuitláhuac.
- **METRO AUDITORIO:** Julio Verne 11, Col. Polanco, casi frente al auditorio Nacional.
- **METRO KOLA:** Juana de Arco 8 local B, Col. Moderna a 50 metros del metro Kola.
- **METRO SAN PEDRO:** Calle 17 No. 77, local A, Col. San Pedro de los Pinos entre Revolución y Patriotismo.
- **TIENDA BAJIO:** Calle Bajío No. 247 casi esquina con Salina Cruz, Col. Roma Sur.
- **TIENDA CENTRO:** Palma No. 24 local, Centro entre Madero y 5 de Mayo.
- **TIENDA LA VILLA:** Calzada de Guadalupe No. 124 Col. Perisvillo a 400 mts. de la Glorieta Perisvillo.
- **GUERNAVACA MORELOS:** Plaza de los Arcos local 102-3° Nivel.
- **TIENDA CD JUÁREZ:** C. Vicer' Guerrero y Ramón Ortiz, Col. Centro, a un costado de la Catedral.
- **TIENDA GUADALAJARA:** Av. Alcalde No. 279 sector Hidalgo Frente al Templo de San José.
- **TIENDA TIJUANA:** Av. Baja Cal. No. 1724-B Col. Centro a una cuadra de la Carretera Internacional.

PERSONNA DE MEXICO
APARTADO POSTAL 100-001
C.P. 02520 MEXICO D.F.

☒ **¡Si! Envíenme el DEFENSOR contra el MAL DE OJO \$25,000/\$9.00 DI.**
Para esto anexo \$

☐ Giro Postal ☐ Giro Bancario ☐ C.O.D.S 4,000.00 con su Pedido

Nombre _____
 Calle: _____ No. _____
 Col. _____ Tel. _____
 C.P. _____ Cd. _____ Edo. _____ País _____

PARA MAYOR INFORMACION Y PEDIDOS POR TELEFONO AL 5-20-7977

PARA PEDIDOS EN U.S.A. PERSONNA DE MEXICO, S.A. DE C.V. P.O. Box 516, Laguna Beach California 92652-0516

PRECIOS VIGENTES POR 2 MESES

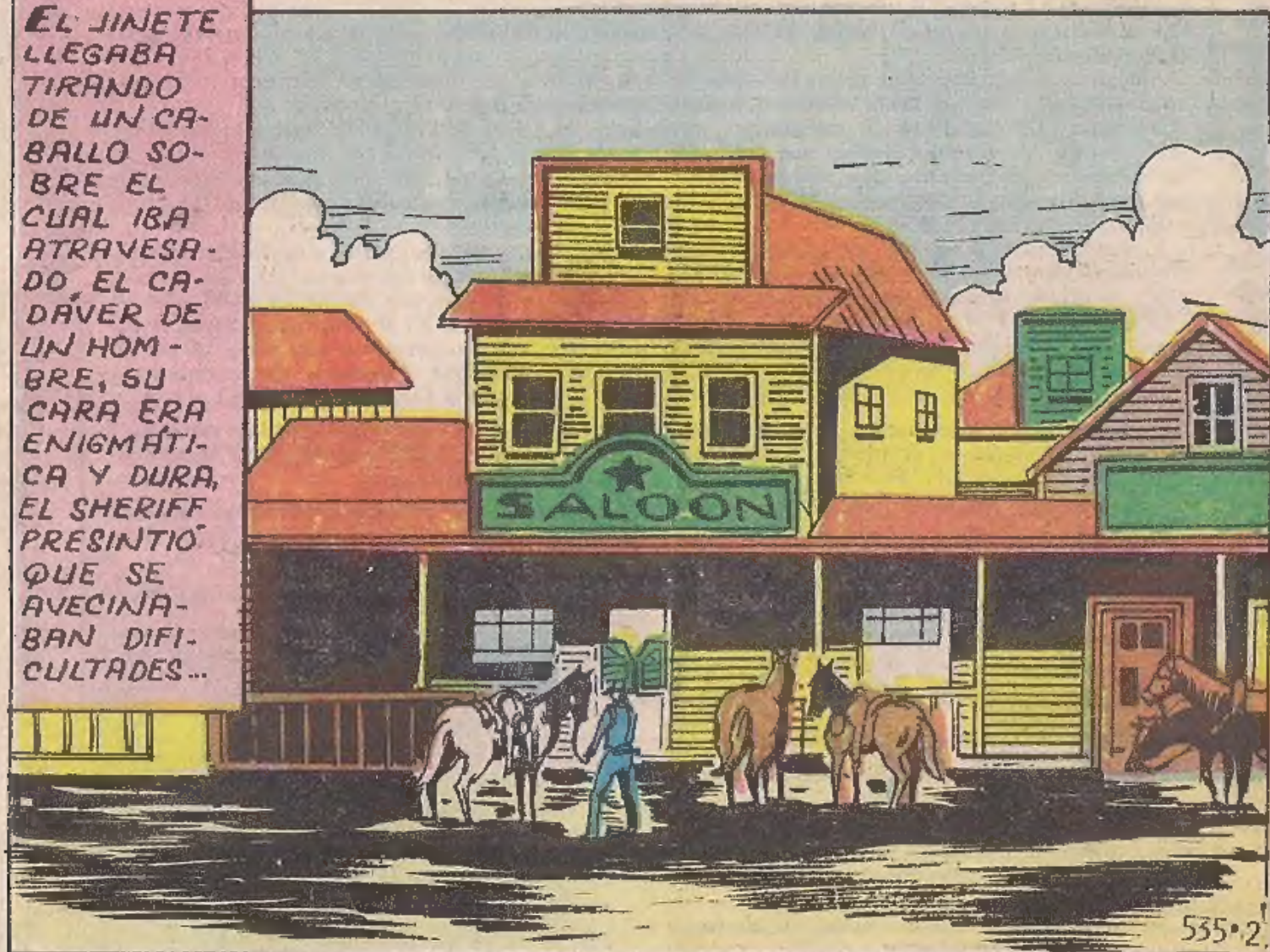


PRESENTA:

SED DE SANGRE

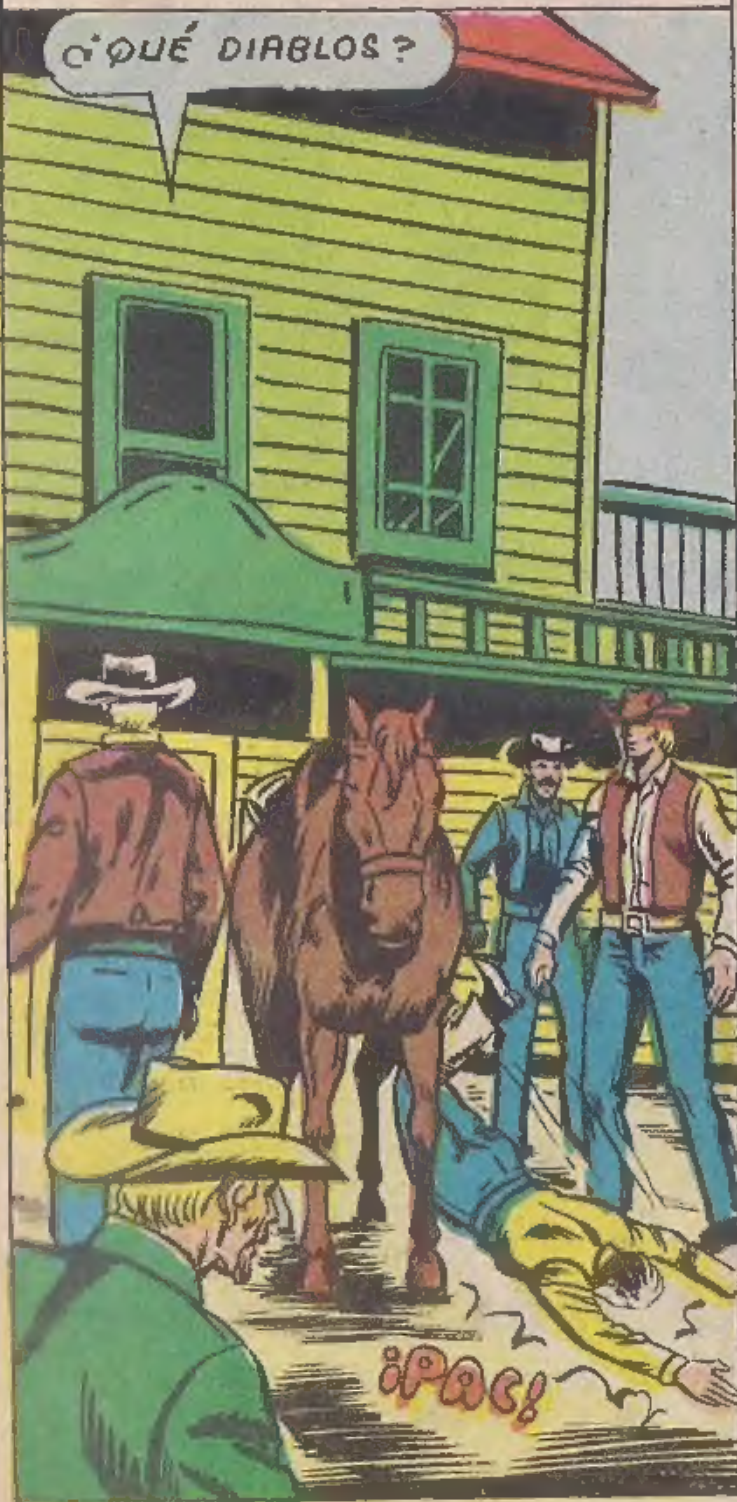
No 535

EL JINETE
LLEGABA
TIRANDO
DE UN CA-
BALLO SO-
BRE EL
CUAL IBA
ATRAVESA-
DO, EL CA-
DAVER DE
UN HOM-
BRE, SU
CARA ERA
ENIGMÁTI-
CA Y DURA,
EL SHERIFF
PRESINTIÓ
QUE SE
AVECINABAN
DIFICULTADES...



MIENTRAS LOS CURIOSOS SE ACERCABAN, EL DESCONOCIDO SOLTÓ LOS NUDOS DE LA CUERDA, Y EL CUERPO AZOTO EN EL SUELO COMO FARDO DE SEMILLAS...

¿QUÉ DIABLOS?



¡PAC!

TIENE USTED UN AVISO DONDE SE SOLICITA LA CAPTURA DE JOE LAVERNE, VIVO O MUERTO... ¿VERDAD?

ESO CREO...



PUES AQUÍ LO TIENE...
SON QUINIENTOS DÓLA-
RES POR SU PELLEJO...



EL SHERIFF HIZO UN GESTO DE DISGUSTO...

¿ES USTED UN
CAZADOR DE RE-
COMPENSAS?

ESO ES OBVIO...



PUDO ESCUCHARSE UN MURMULLO DE REPROBACIÓN POR PARTE DE LOS PRESENTES...

TENDRÉ QUE SOLICITAR
EL DINERO A LA CABECERA
DEL ESTADO, TIENE QUE
ESPERAR.

ESTÁ BIEN... ESTARÉ
EN EL HOTEL...



AL RETIRARSE...
KANE DOUGLAS
NO PUDO VER
MÁS QUE CAR-
RAS HOSCAS Y
MIRADAS DE
REPULSIÓN, PE-
RO NO LE IM-
PORTÓ, YA ES-
TABA ACOSTUM-
BRADO-



NO PUDO MENOS QUE ESPECULAR CON LA VELEIDAD DE LOS SERES HUMANOS...



EL DUEÑO DEL HOTEL YA HABÍA ESCUCHADO EL RUMOR, PUSO MALA CARA ANTE DOUGLAS...

NECESITO UN CUARTO...

LO SIENTO... NO HAY...



PORTADISTA:
RAUL VIEYRA FLORES

PASSION



Sabor Cereza
erótico • caliente • salvaje

El masaje sensual ha sido y será la llave mágica de la culminación máxima de los deseos íntimos. Por fin en México, un nuevo producto que es un aceite orgánico formulado exclusivamente para dar la sensualidad, sensibilidad y tersura a sus masajes y además con un aroma atractivo, seductor. Usted no tiene que ser un experto en el arte de dar un masaje, porque *** PASSION le facilita todo al incluir un manual de masajes sensuales. ATREVASE a una nueva aventura cuando su cuerpo y el de su pareja queden llenos de *** PASSION es indescriptible. Recuerde que *** PASSION ha sido formulado especialmente para usted EL HOMBRE AUDAZ. A muchas mujeres, le aseguramos, les encantará compartir PASSION con usted.

AHORA CON 11 TIENDAS EN:

- METRO CUITLAHUAC: Av. Cuitláhuac 25 local A, Col. Popotla, a 100 metros del metro Cuitláhuac.
- METRO AUDITORIO: Julio Verne 11, Col. Polanco, casi frente al auditorio nacional.
- METRO XOLA: Juana de Arco B local 9, Col. Moderna a 60 metros del metro Xola.
- METRO SAN PEDRO: Calle 17 No. 77 local A, Col. San Pedro de los Pinos entre Revolución y Patriotismo.
- TIENDA BAJIO: Calle Bajío No. 247 casi esquina con Salina Cruz, Col. Roma Sur.
- TIENDA CENTRO: Palma No. 24 local, Centro entre Madero y 5 de Mayo.
- TIENDA LA VILLA: Calzada de Guadalupe No. 124 Col. Peraltavillo a 400 mts. de la Glorieta Peraltavillo.
- GUERNAVACA MORELOS: Plaza de los Arcos local 102-3° Nivel.
- TIENDA CD. JUAREZ: C. Vicente Guerrero y Ramón Ortiz, Col. Centro, a un costado de la Catedral.
- TIENDA GUADALAJARA: Av. Alcalde No. 279 sector Hidalgo Frente al Templo de San José.
- TIENDA TIJUANA: Av. Baja Cal. No. 1724-B Col. Centro a una cuadra de la Carretera Internacional.

PARA PEDIDOS EN U.S.A. PERSONNA DE MEXICO, S.A. DE C.V. P.O. Box 516 Laguna Beach California 92652 0516

PRESENTE EL CUPON AL HACER SU COMPRA

PERSONNA DE MEXICO

APARTADO POSTAL 100 001 C.P. 02520 MEX. D.F.

¡SI! Envíenme inmediatamente:

PASSION \$30,500/\$11.00 Dis. LV-535

Para esto anexo \$ _____ en:

Favor de mandar sus GIROS a nombre de PERSONNA DE MEXICO

☐ Giro Postal ☐ Giro Bancario ☐ C.O.D. \$4,000 MAS ADICIONALES

Nombre _____

Calle: _____ No. _____

Col. _____ Tel. _____

C.P. _____ Cd. _____ Edo. _____ País _____

PRECIOS VIGENTES 2 MESES

PARA MAYOR INFORMACION Y PEDIDOS POR TELEFONO AL 520-7977

119-522

DOUGLAS ESBOZO UN GESTO DE BURLA...

¿LLEGA TANTA
GENTE A ESTE
PUEBLO?

NO TENGO POR QUE
CONFESARME ANTE USTED,
NO HAY CUARTOS...



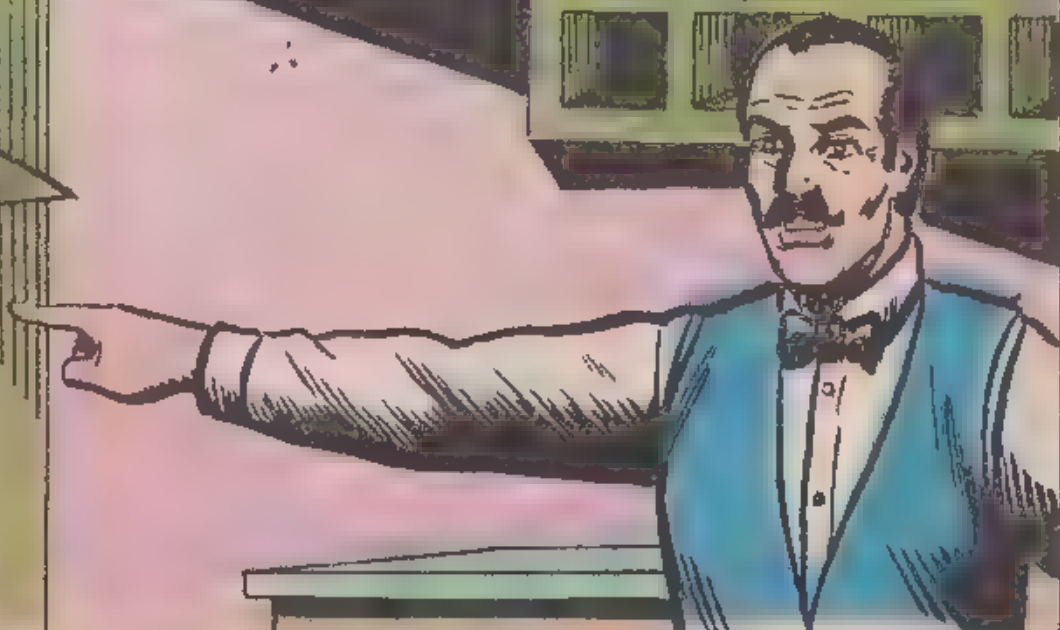
¿HAY OTRO
HOTEL?

NO, ÉSTE ES
EL ÚNICO...



¿UNA CUADRA PA-
RA MIS CABALLOS?

AL FINAL DE LA CALLE...
ESPERO QUE TENGAN
LUGAR...



KANE DOUGLAS,
CAMINO POR
LA CALLE, DAÑ-
DOSE CUENTA
QUE UN CHI-
QUILLO LE SE-
GUIA...

MENOS MAL QUE
HAY ALGUIEN QUE NO
ME MIRA COMO UN
MONSTRUO.



PERO EL DUEÑO DE LA CUADRA ERA IGUAL A LOS DEMÁS...

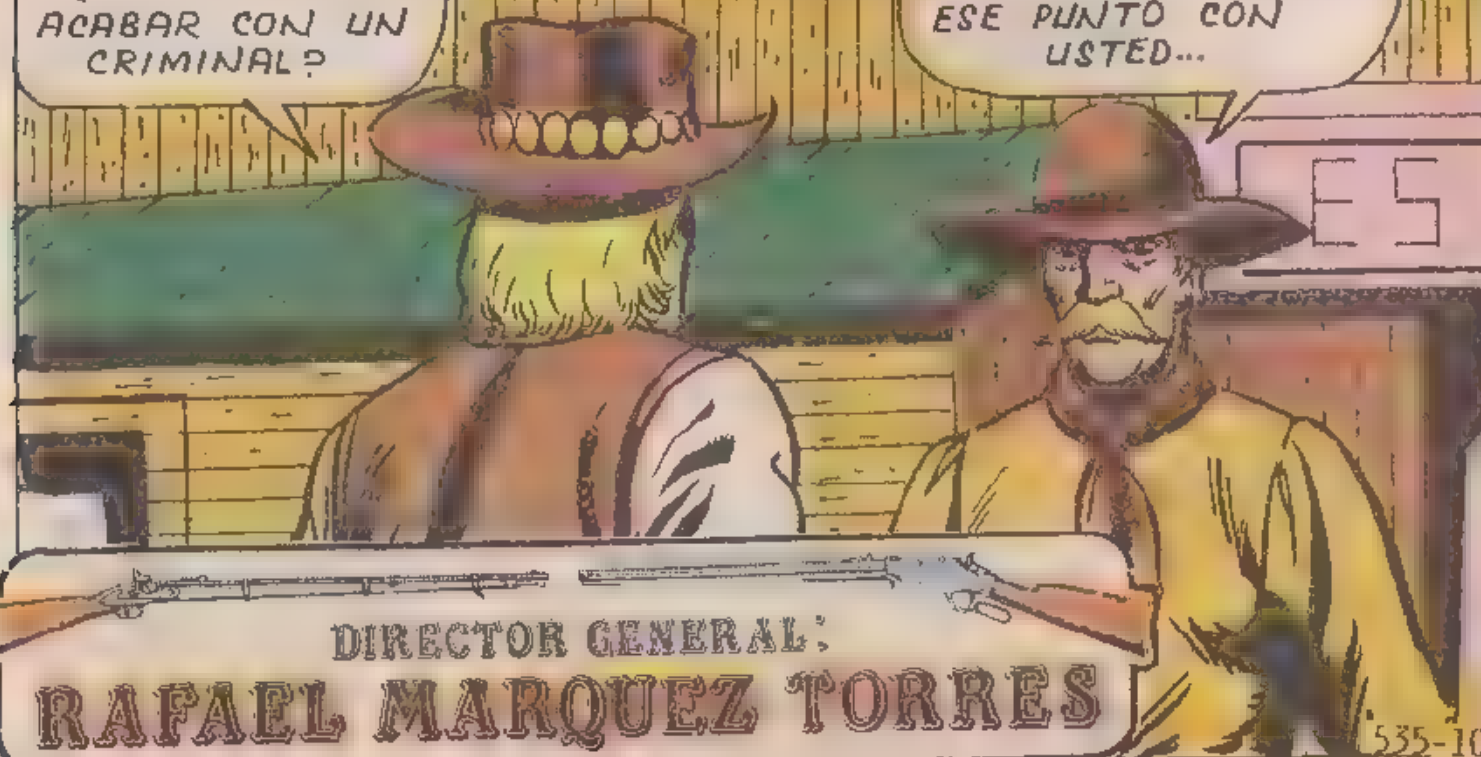
¿LUGAR PARA MI
CABALLO ?

LO SIENTO, NO PUEDO
ATENDERLO...



¿ES TAN MALO
ACABAR CON UN
CRIMINAL ?

NO QUIERO DISCUTIR
ESE PUNTO CON
USTED...



DIRECTOR GENERAL:

RAFAEL MARQUEZ TORRES

CON UN SUSPIRO
DE RESIGNACION,
KANE SALIO...

¡NI MODÓ! ¡TENDRE
QUE ACAMPAR EN
EL MONTE!



ENTONCES EL NIÑO SE LE ACERCO...

¡SI LE PAGA A MI
MAMA, PUEDE IR A
DORMIR A MI CASA!

¡VAYA, CON MU-
CHO GUSTO!



POCO DESPUÉS...

ALLA'...ESE ES NUESTRO RANCHITO...

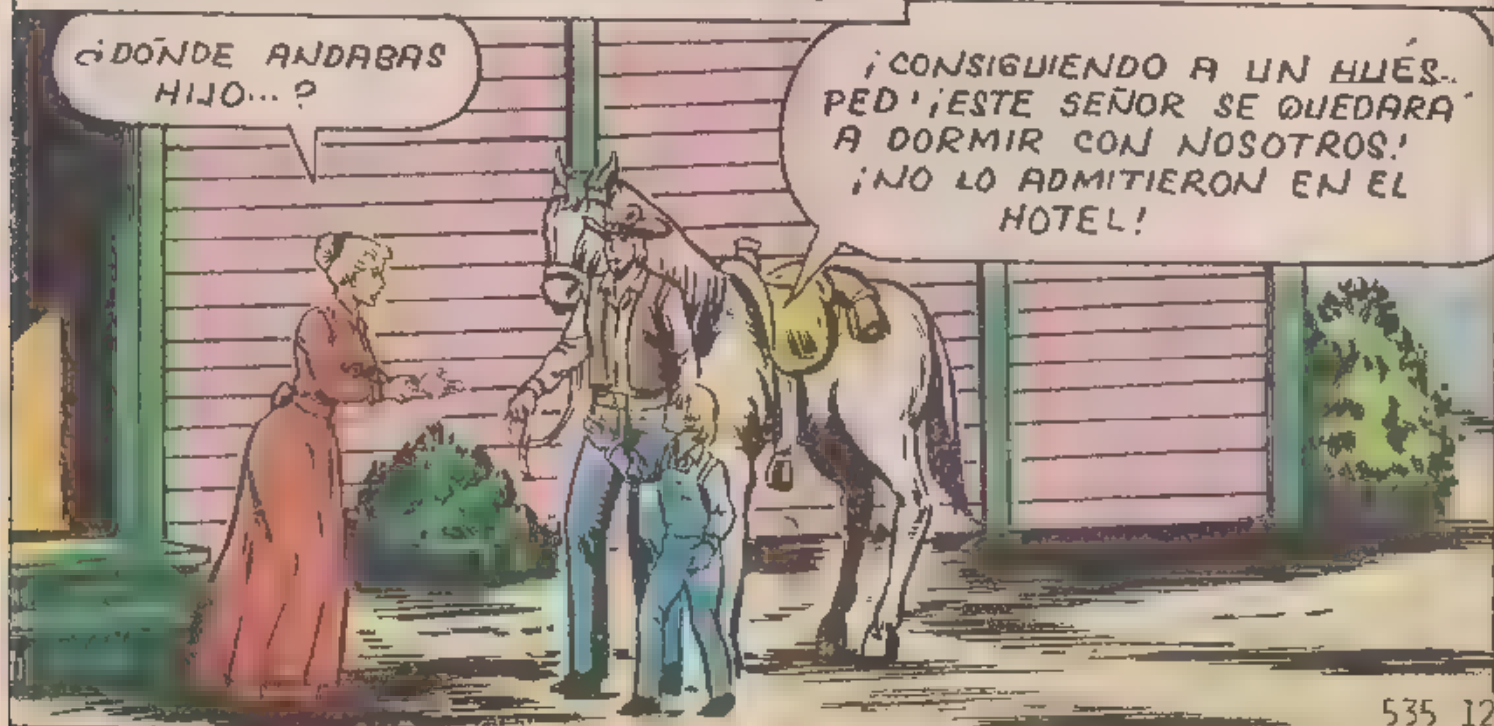
VAMOS...



MAGGIE TRAVERS ENSEÑABA EN SU HERMOSA CARA, UNA VIDA LLENA DE PRIVACIONES Y NECESIDAD...

¿DÓNDE ANDABAS HIJO...?

¡CONSIGUIENDO A UN HUESPED! ¡ESTE SEÑOR SE QUEDARÁ A DORMIR CON NOSOTROS! ¡NO LO ADMITIERON EN EL HOTEL!

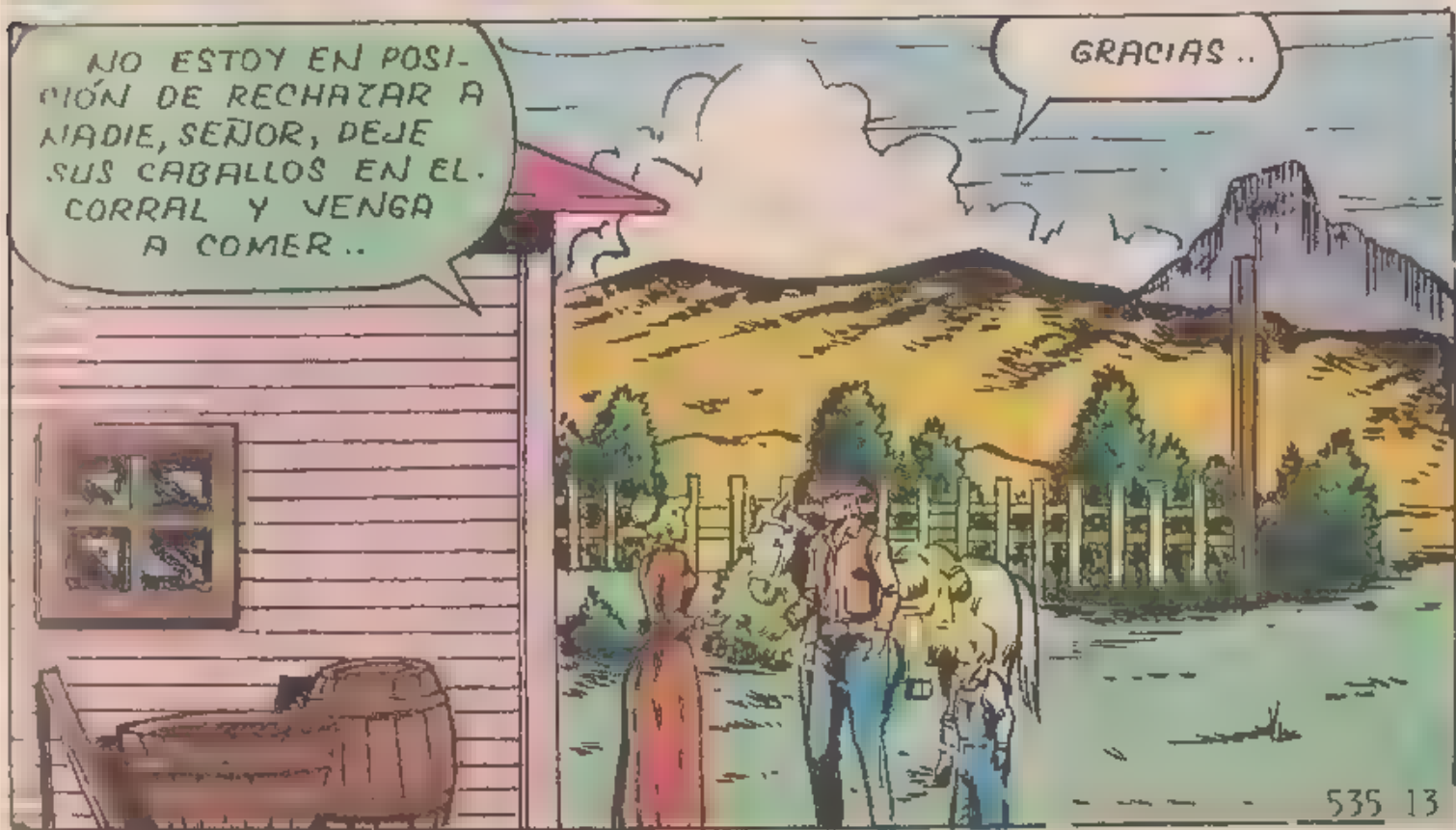


TAL VEZ TAMPOCO
QUIERA USTED RECIBIRME,
AL SABER QUE SOY UN
CAZADOR DE RECOMPEN-
SAS...



NO ESTOY EN POSI-
CIÓN DE RECHAZAR A
NADIE, SEÑOR, DEJE
SUS CABALLOS EN EL
CORRAL Y VENGA
A COMER..

GRACIAS ..



MIENTRAS QUE DOUGLAS SE LAVABA LA CARA EN EL BEBEDERO, EL CHICO LO MIRABA FASCINADO...

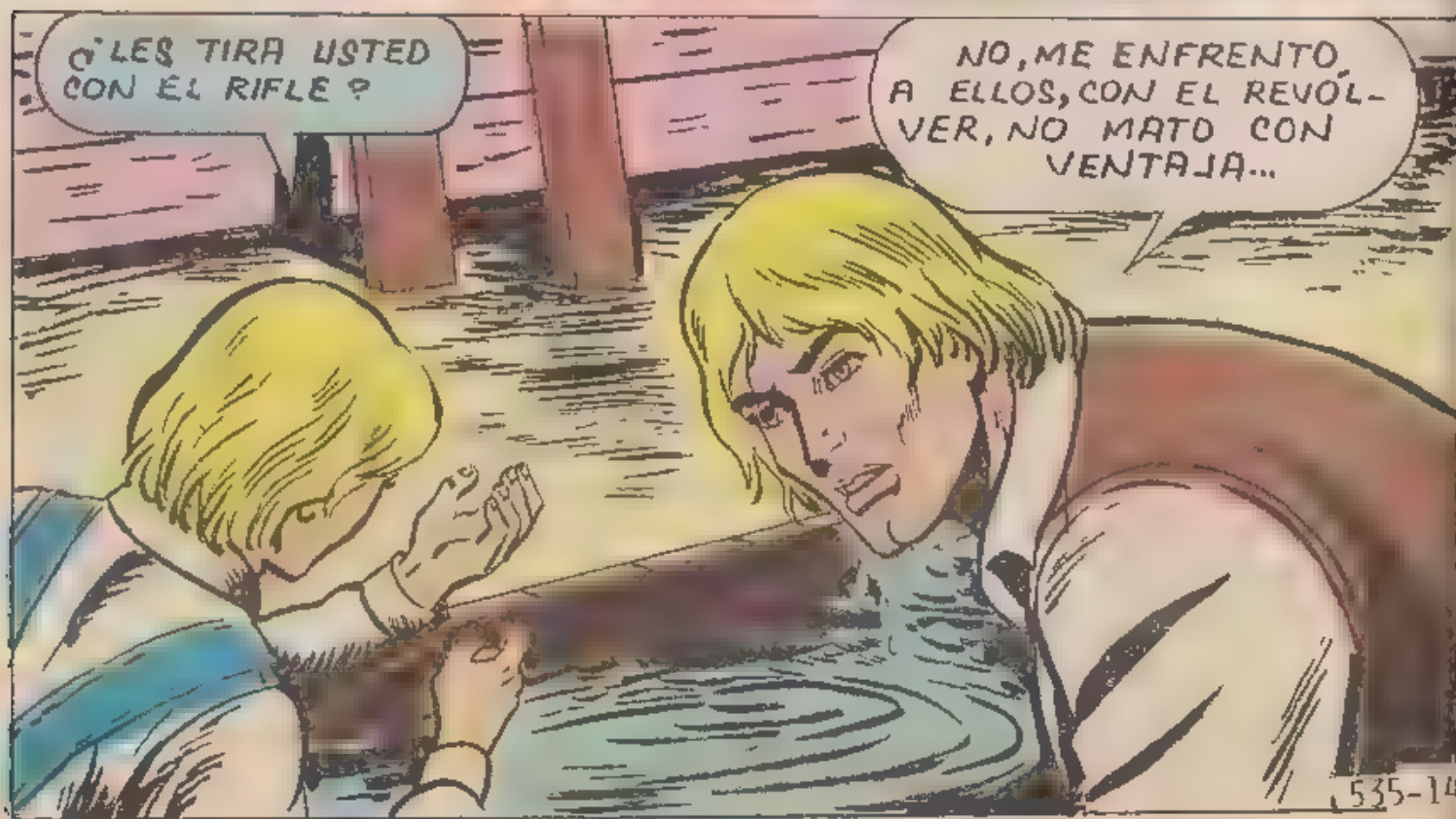
¿A CUÁNTOS HA CAZADO SEÑOR?

CREO QUE A MUCHOS...
NO RECUERDO LA CANTIDAD...



¿LES TIRA USTED CON EL RIFLE?

NO, ME ENFRENTO A ELLOS, CON EL REVÓLV-
VER, NO MATO CON VENTAJA...





¿DESEA DEJAR DE FUMAR



Y NO HA PODIDO?

Hay razones para ello, pues el organismo del fumador, necesita la nicotina a la que lo ha habituado con el vicio de fumar.

Pero con el Método de dos pasos que se desarrolla aquí, usted podrá dejar de fumar en un lapso de **20 días: C O M P R O B A D O.**

El hábito de fumar es una de las principales causas de enfermedad, por ejemplo, se le relaciona con estas enfermedades: Cáncer en general, enfisema y cáncer pulmonar, nerviosismo, angina de pecho, infarto de miocardio, gastritis, úlcera gástrica, arteriosclerosis, cáncer de vejiga, colesterol, anemia, etc., etc.

Este Método en el lapso de **20 días** eliminará por completo con el hábito de fumar.

Es un método debidamente elaborado para que ud. deje de fumar sin ningún problema.

Para que pueda obtener este Método es de las siguientes maneras.

1 - Informes telefónicamente al **13-27-11 LADA: (9173)**, de lunes a sábado de **9 A.M. A 8 P.M.**

2 - Personalmente en nuestras oficinas en **Calle Juan Ruiz de Alarcón # 104, Col. Tezontepec, Cuernavaca, Mor. México.**

De lunes a Viernes de (9 a 7 Hrs. y Sábado de 9 a 14 Hrs.

3 - Por correo, recortando y enviando el cupón adjunto a: **LOS NO FUMADORES S.C. Calle Juan Ruiz de Alarcón # 104, Col. Tezontepec, Cuernavaca, Mor.**

Si desea obtener el Método para dejar de fumar en 20 días, anexo **GIRO POSTAL () GIRO BANCARIO ()** Por Reembolso mandando la mitad y el resto lo paga al recibir (). **Cheque ()**

Costo del Método de **\$130,000.00 Ps.** Total En Estados Unidos **\$70 Dls..**
Por Anticipado

NOMBRE _____

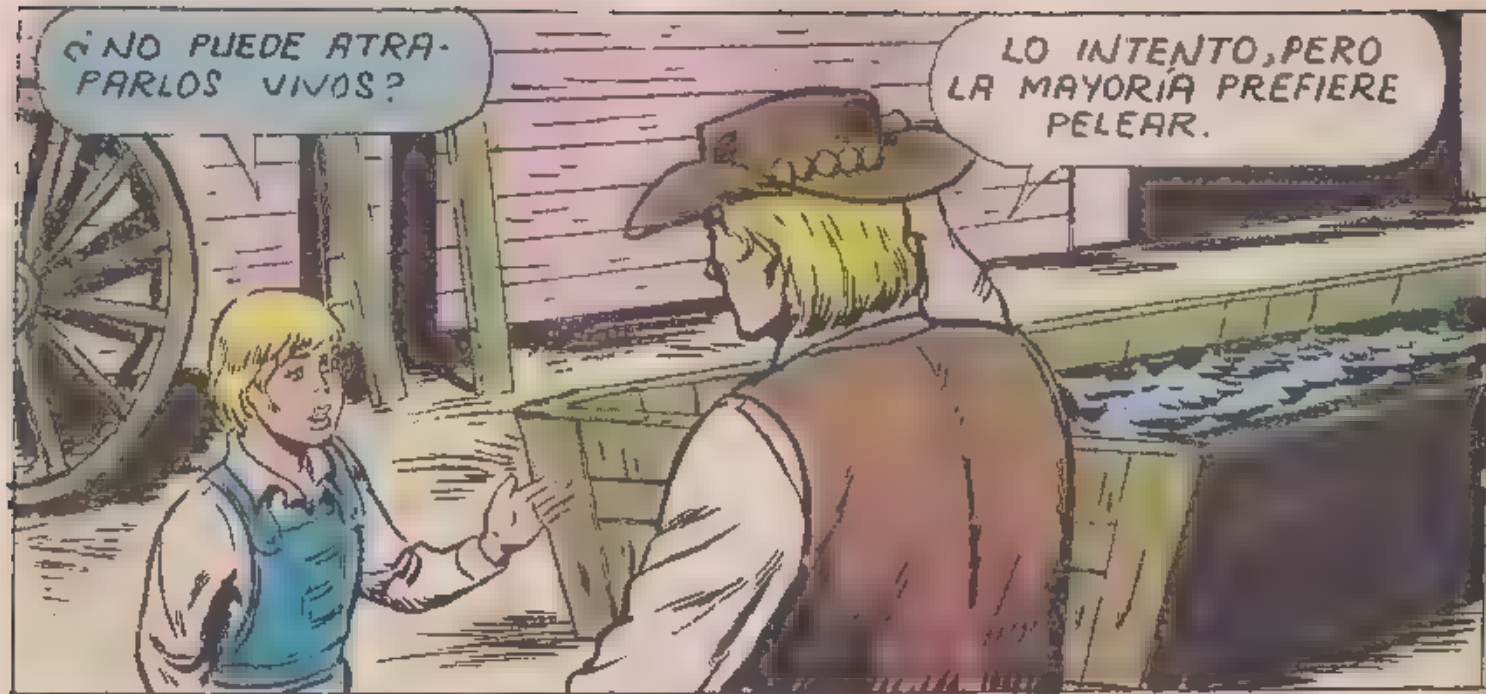
DIRECCION _____

COL. _____ C.P. _____

CIUDAD _____

ESTADO _____

TEL. _____



MIENTRAS COMIÁN..

HA MATADO A
MUCHOS MAMA.

CALLA... NO HABLE.
MOS DE ESO
AHORA...



¡PERO SIEMPRE PELEA CON
ELLOS CARA A CARA!

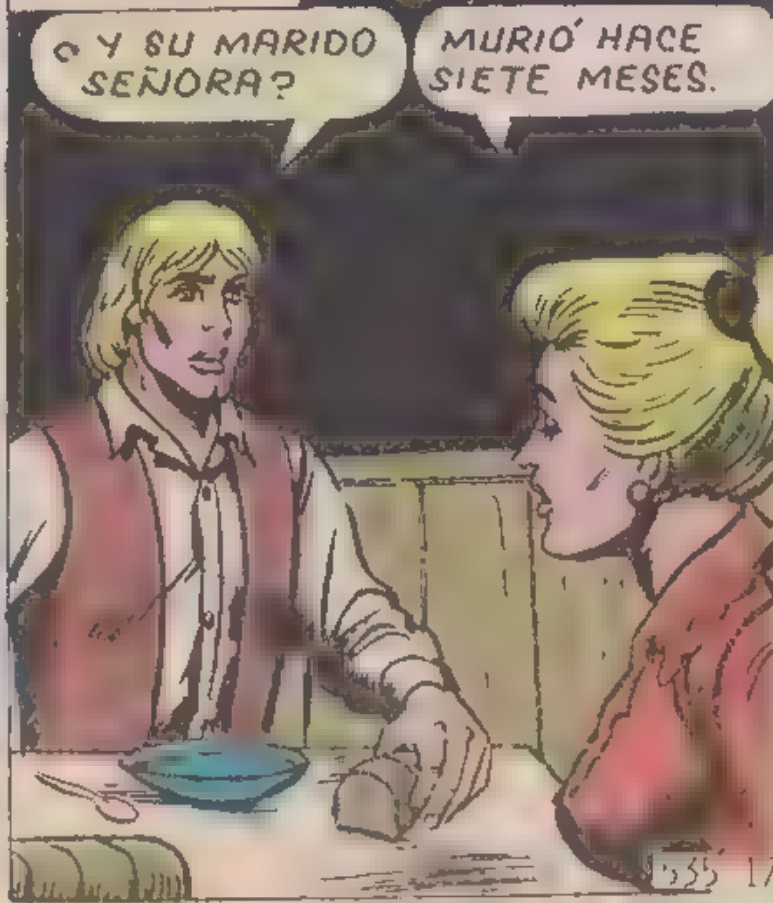
SILENCIO...
CONVERSAREMOS
DESPUÉS.

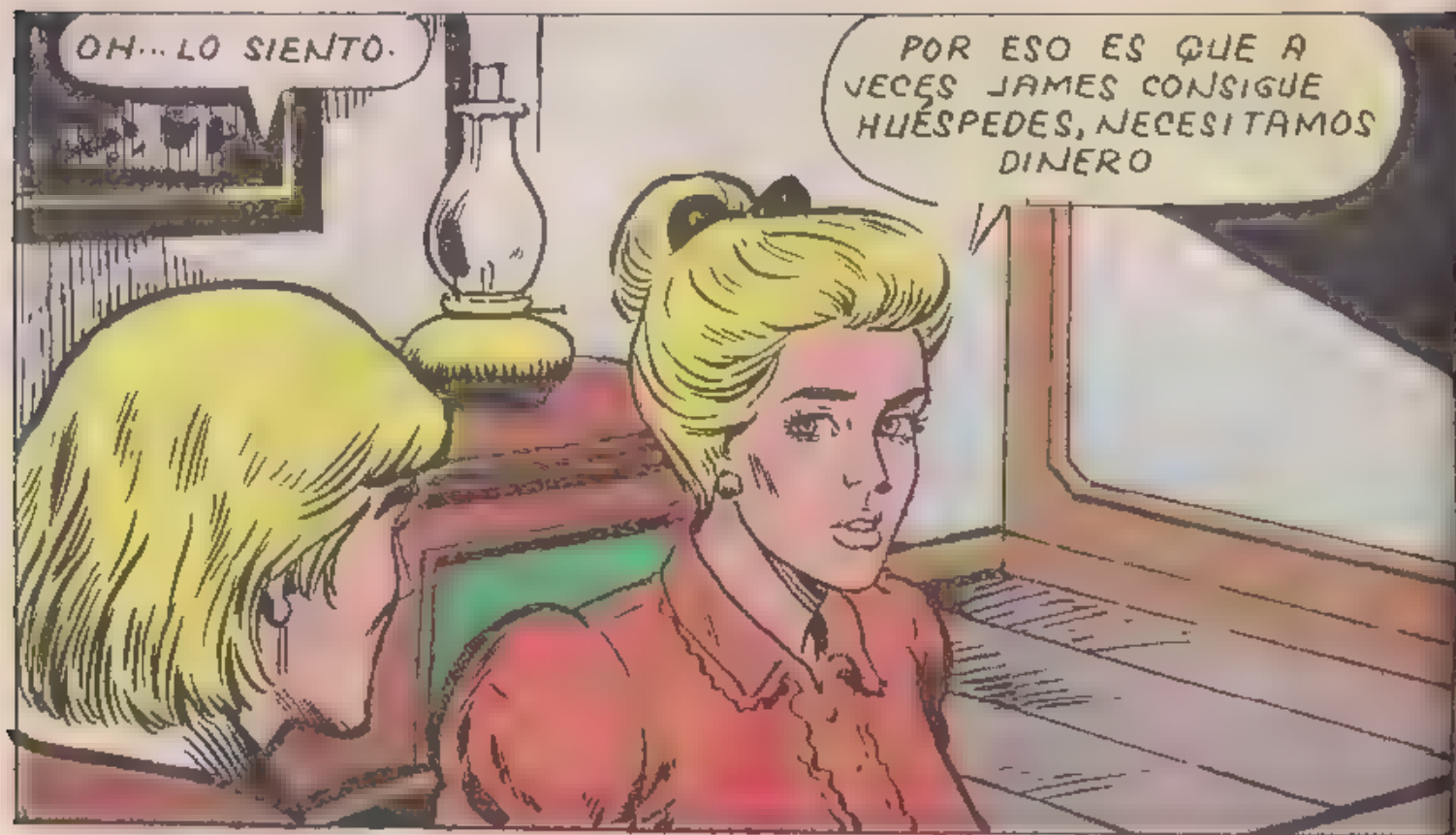


LUEGO KANE LE PREGUNTO A
MAGGIE...

¿Y SU MARIDO
SEÑORA?

MURIÓ HACE
SIETE MESES.





OH... LO SIENTO.

POR ESO ES QUE A
VECES JAMES CONSIGUE
HUÉSPEDES, NECESITAMOS
DINERO



EN ESE MOMENTO
LLEGÓ EL SHERIFF...

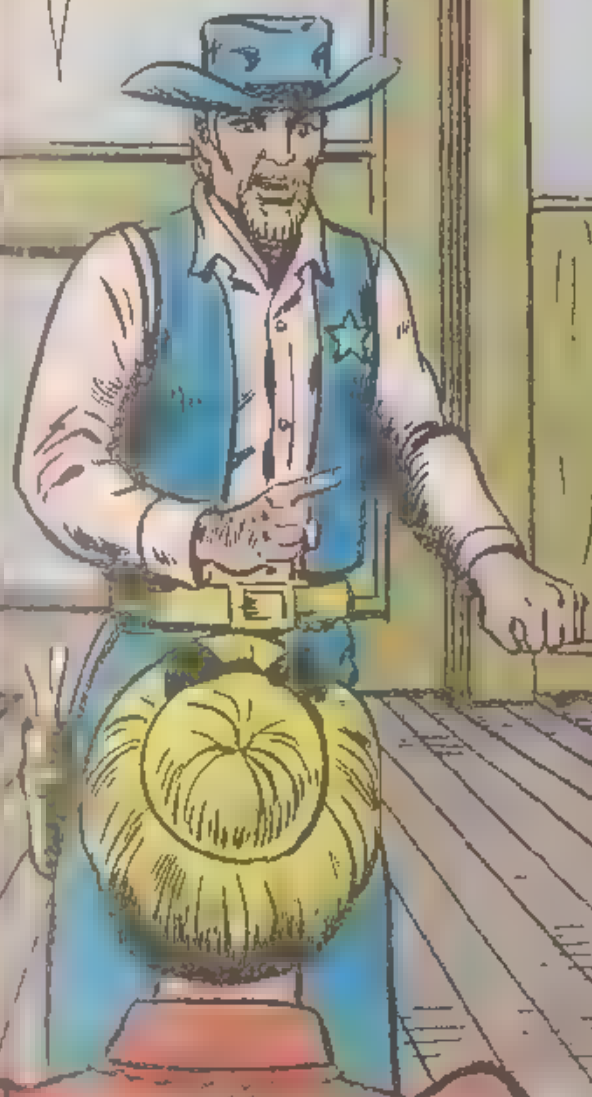
¿ PUEDO PASAR ?

ANDA FRED... SIÉN.
TATE A COMER.

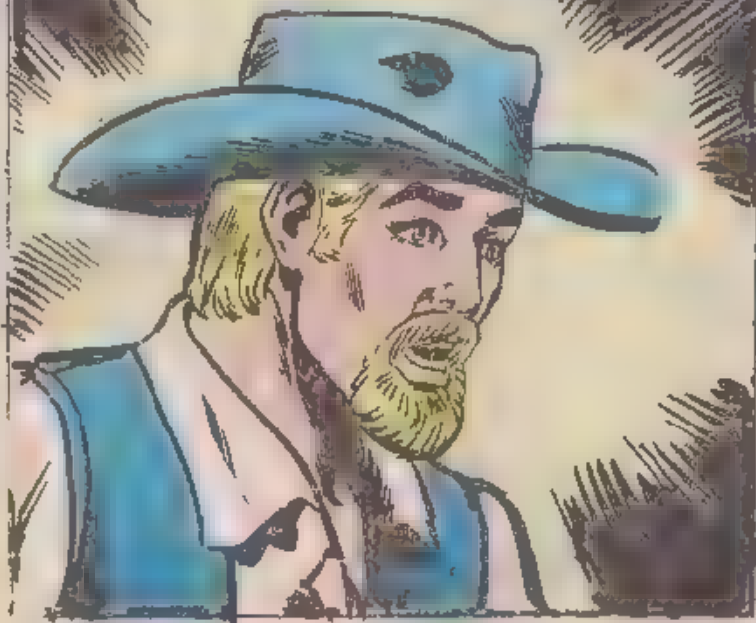
EL SHERIFF VIO A KANE CON
DESPRECIO.

SÓLO VINE A DECIRTE QUE
ESTE SEÑOR NO ES UN
CAZARECOMPENZAS.

YA LO SABÍA.



¿Y AÚN ASÍ LO ADMITES?



LA MUJER MIRÓ DURAMENTE A
SU INTERLOCUTOR, SE SENTÍA
REALMENTE ENOJADA...

NO DEBERÍAS MOSTRARTE COMO
LO QUE ERES, FRED... UN SHE-
RIFF APRENDIZ, ACABADO DE
SALIR DEL HORNO...



Argumento Original de :
BILLY FLYNN

EL SHERIFF SE
MOLESTO...

NO TENÍAS POR QUÉ
MENCIONARLO...

¡TÚ TAMPOCO TENÍAS
POR QUÉ COMPORTARTE
COMO UN CRETINO Y
LO HACES!



ES QUE ESTE HOMBRE
ES UN MATÓN...

¿Y QUÉ HARÁS TÚ?
¿LE PEDIRÁS A LOS ASESINOS
QUE NO DISPAREN MIENTRAS
APUNTAS?



ES DISTINTO
YO SOY LA LEY.

¡VETE YA FRED!
¡ME IMPACIENTAS!



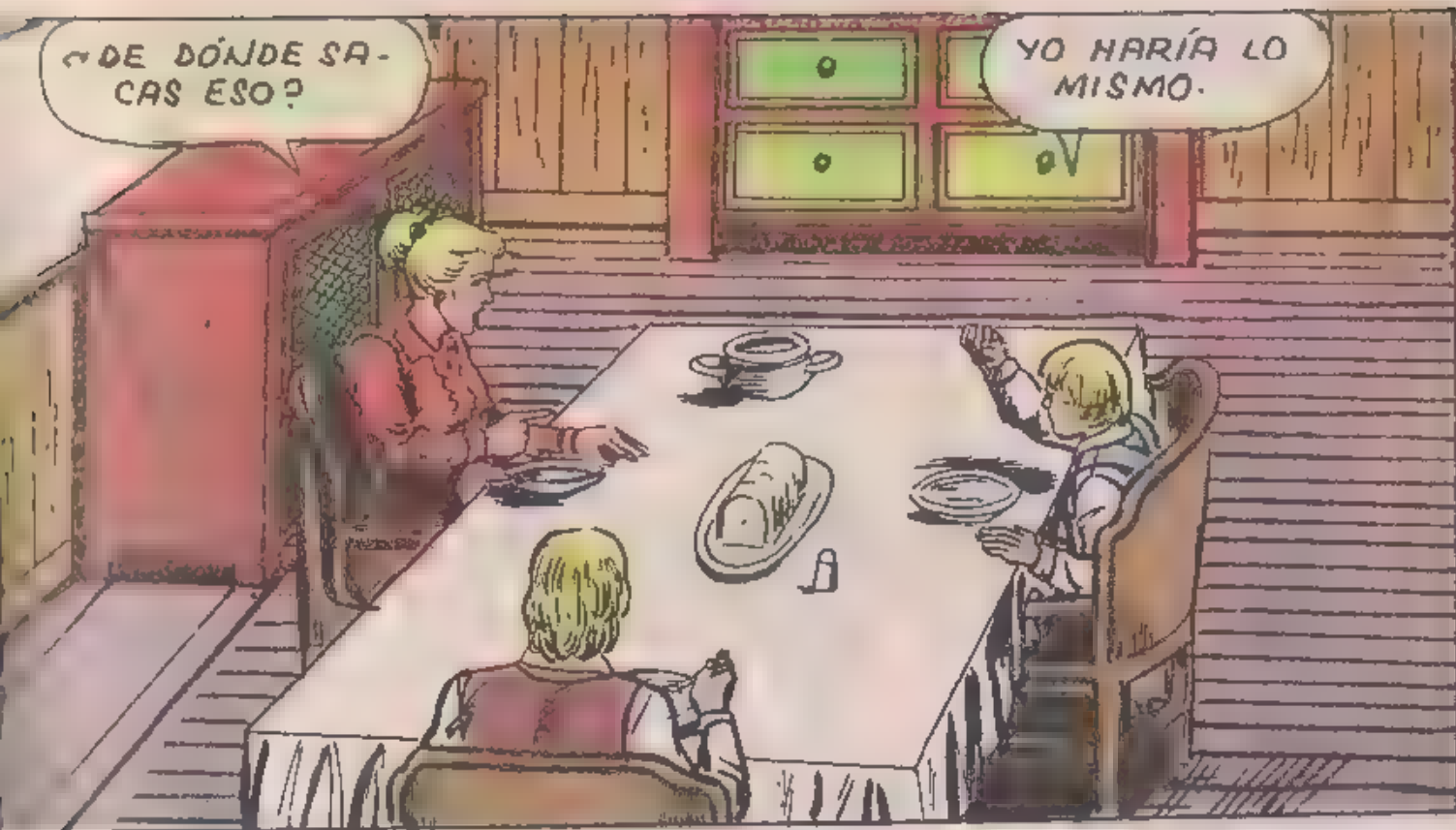
CON CARA DE POCOS AMIGOS, EL SHERIFF SE MARCHÓ, KANE VIO A LA VIUDA CON ADMIRACIÓN...

ES USTED UNA
MUJER SINGULAR.

¡MI MARIDO FUE MUERTO
POR UN BANDIDO, NO
PUEDO SENTIR COMPA-
CIÓN POR ELLOS!







¿DE DÓNDE SA-
CAS ESO?

YO HARÍA LO
MISMO.

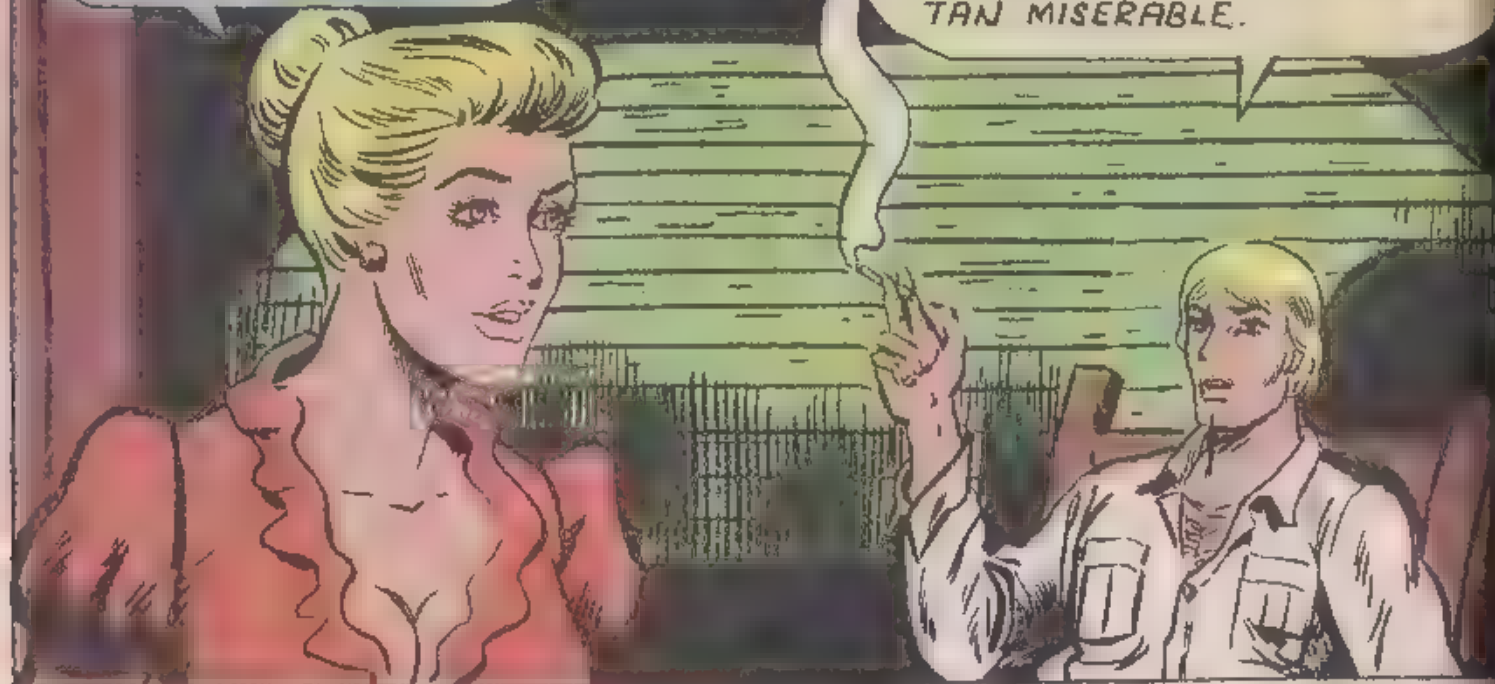
QUELLA NO-
CHE, KANE
DOUGLAS AN-
TES DE IR A
DORMIR SE
FUE A SENTAR
EN PORCHE A
FUMARSE UN
CIGARRO...

BONITA NOCHE...

SI...

HE ESTADO PENSANDO..
USTED ES UN HOM-
BRE ENTERO...

ENTIENDO LO QUE QUIERE
DECIR, QUIERE SABER POR QUE
ME DEDICO A UN OFICIO
TAN MISERABLE.



N-NO QUIERO SER
INDISCRETA...

...YO ERA CASADO Y
TENÍA UN HIJO, ERA EL
MÁS FELIZ DE LOS
MORTALES...



"PERO UNA NOCHE, LLEGARON UNOS HOMBRES A MI RANCHO Y ME METIERON UN PLOMO, Y ESTUVE A PUNTO DE MORIR, ASESINARON A MI ESPOSA Y A MI HIJO..."



LA VOZ DEL HOMBRE ENRONQUECÍO DE LA EMOCIÓN...

ENTONCES JURE DEDICARME A CAZAR ALIMAÑAS COMO ESAS, PRACTIQUE EL SAQUE Y EL TIRO, PUEDO DECIR QUE ME CONVERTÍ EN UN EXPERTO.



POR ESO PERSIGO A ESA CLASE DE BESTIAS, Y ME DA MUCHO GUSTO CUANDO TRATAN DE DEFENDERSE, ES UN PLACER ACABARLOS A BALAZOS.

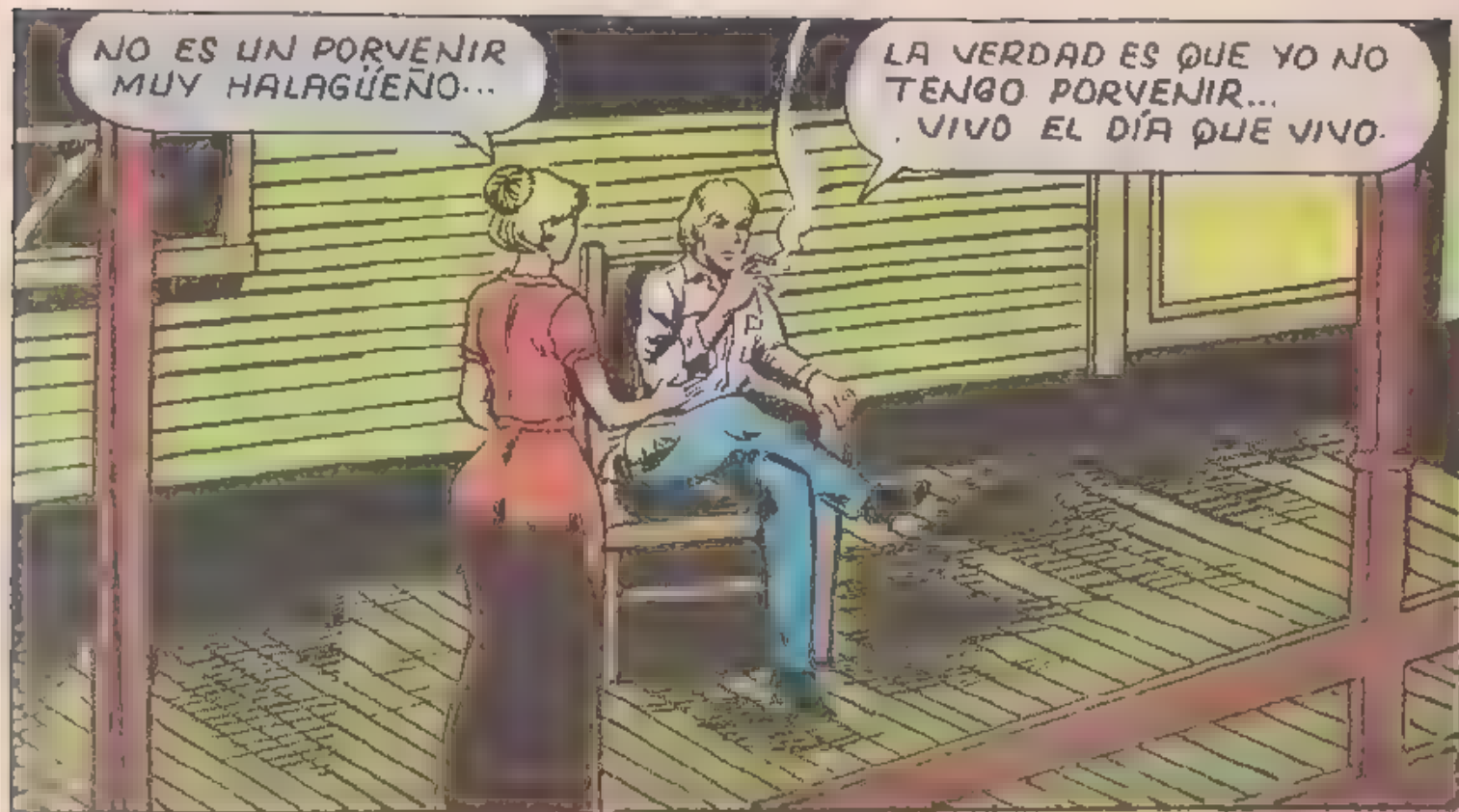


Y COBRO POR ELLO...
NECESITO TODO EL DINERO
QUE PUEDA CONSEGUIR
YA QUE NO PUEDO
TRABAJAR.

LA VOZ DE LA MUJER TEMBLÓ...

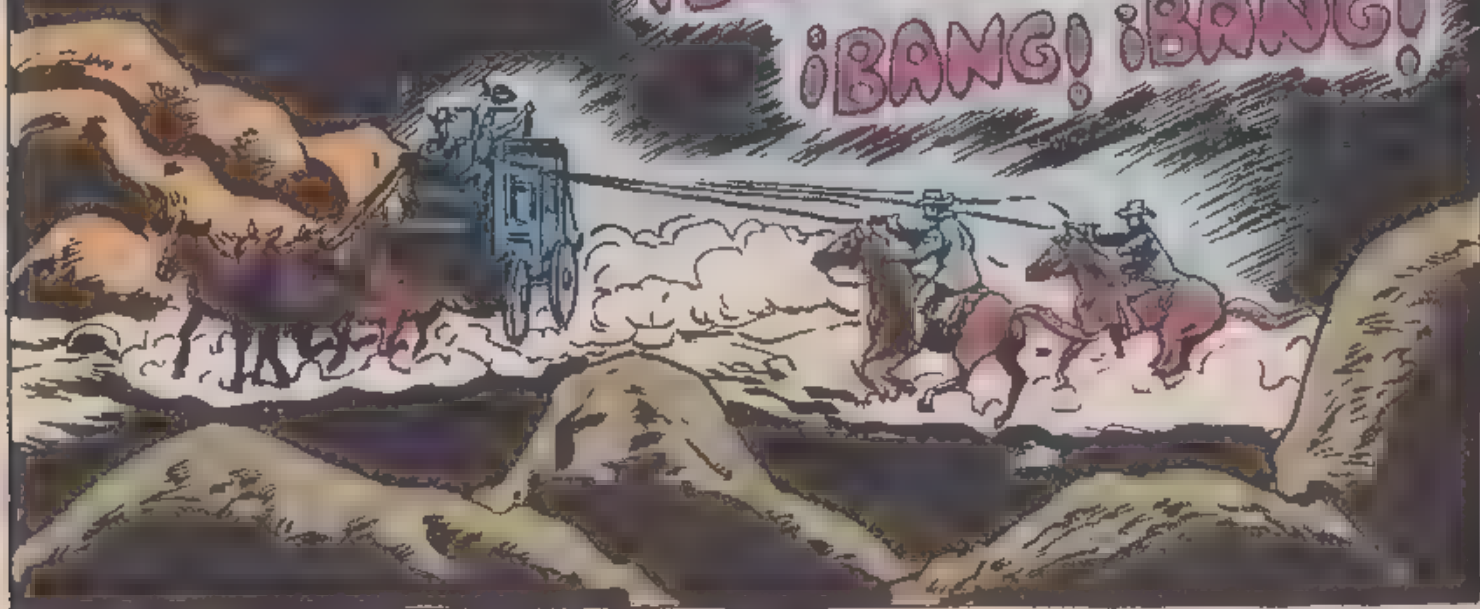
PERO ALGÚN DÍA EN-
CONTRARÁ A ALGUIEN
QUE SEA MÁS RÁPIDO
QUE USTED.

PARA ENTONCES YA
HABRÉ HECHO UN POCO
DE LIMPIEZA.



EL ATAQUE SE INICIO...

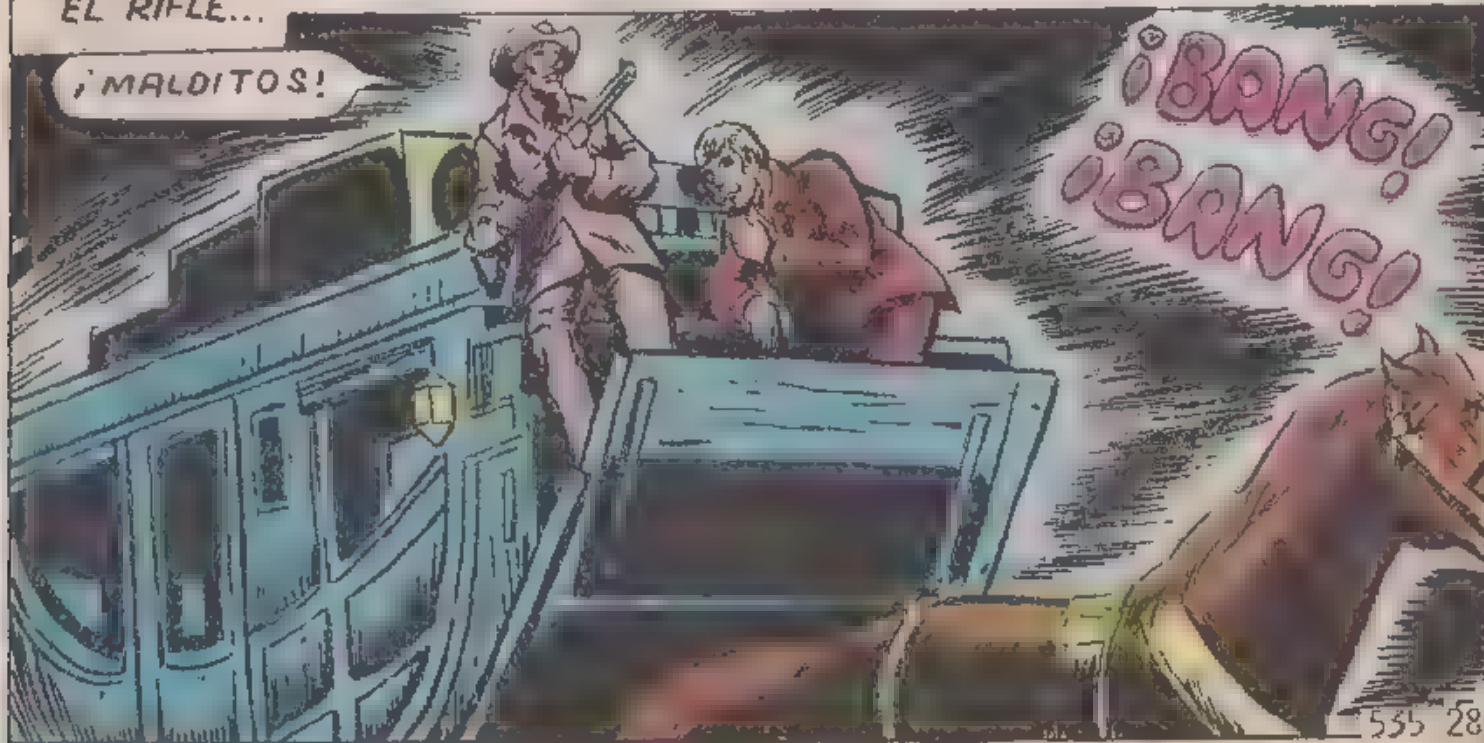
¡BANG!
¡BANG! ¡BANG!



¡LESO POR MILAGRO, EL COCHERO SOLTÓ LAS RIENDAS PARA TOMAR EL RIFLE...

¡MALDITOS!

¡BANG!
¡BANG!



ABRÍO FUEGO DE INMEDIATO...

¡TOMA DESGRACIADO!

¡BANG!

EL OTRO JINETE,
SUSPENDIÓ EL
ATAQUE AL VER
CAER A SU
CÓMPICE...

¡CHARLIE!

DIBUJO:

PEDRO C. NUÑEZ GÜEREÑA



SIENTO QUE ME
MUERO...

¡POR FAVOR HERMA-
NO, AGUANTA!



UNA HORA
DESPUÉS,
LLEGABAN
A UN PE-
QUEÑO RAN-
CHITO, CHAR-
LIE YA
ESTABA CASI
POR CAER.

YA LLEGAMOS



¡NO DESFALLEZCAS! ¡IRÉ A
TRAER AL DOCTOR!

N. NO PUEDES... SE-
RÍA COMO DE-
NUNCIARNOS.

¡VOY A DECIRLE QUE YO TE
DÍ, QUE SE ME SALIÓ UN TIRO!

E-ESTA' BIEN.



Asistente de Dirección Artística
ANGEL RAMIREZ JUAREZ

UN POCO DES-
PUÉS, RICK
COLEMAN LLE-
GABA AL
PUEBLO...

¡OH! ¡NO ESTÁ LA
CALESILLA FRENTE A
LA PUERTA!



LA SIRVIEN-
TE LO CON-
FIRMO...

NO ESTÁ, LO LLAMARON
LOS PERKINS, PARECE QUE LA
SEÑORA ESTÁ POR DAR
NUEVAMENTE A LUZ.

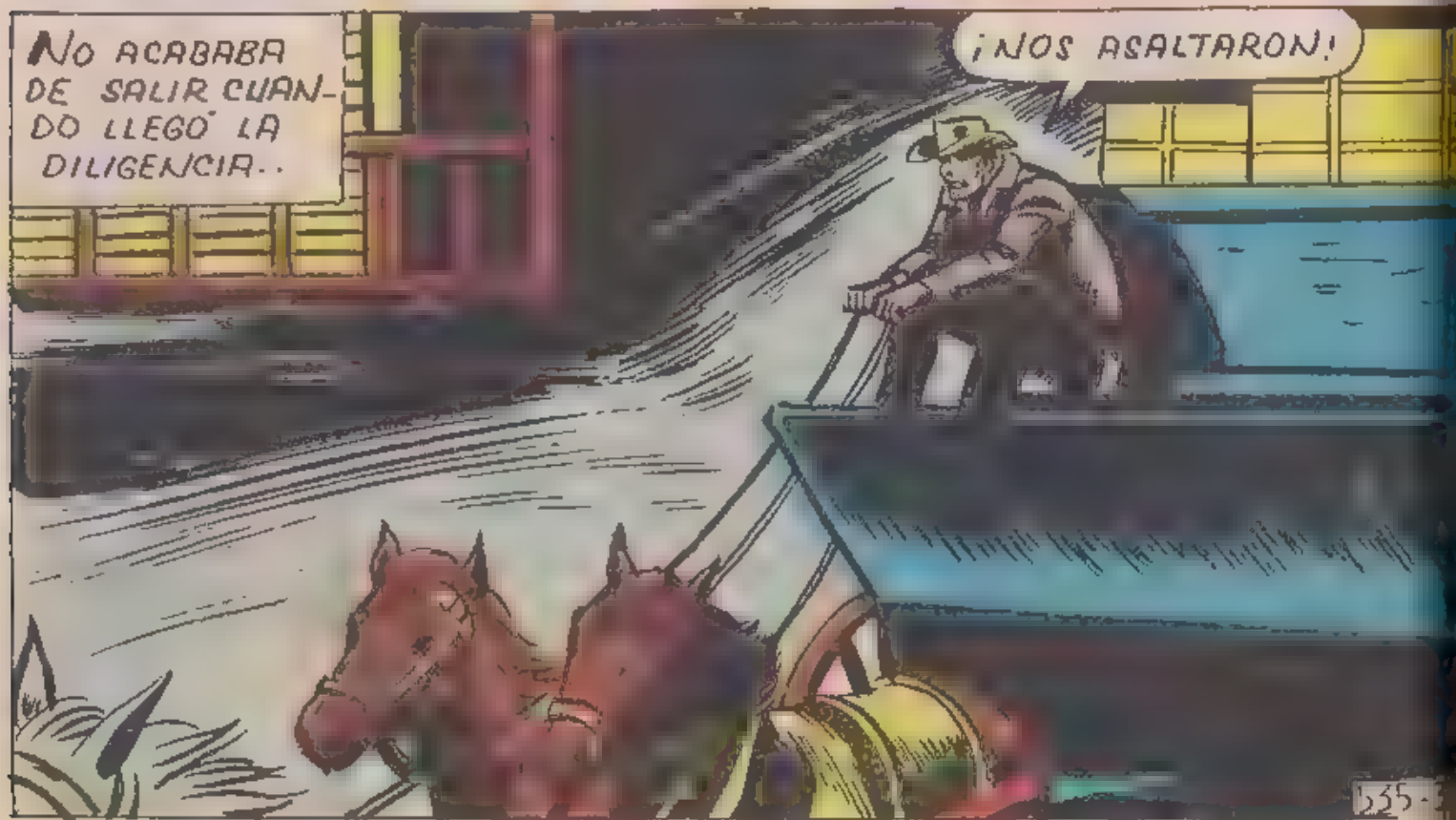


¡NECESITO IR
A BUSCARLO!



NO ACABABA
DE SALIR CUAN-
DO LLEGÓ LA
DILIGENCIA..

¡NOS ASALTARON!



EL SHERIFF SALIÓ ATRAÍDO POR LOS GRITOS ...

¿QUÉ?

¡MATARON A QUINEY!
¡ERAN DOS, CREO QUE
LE DÍA UNO!



VIREMOS A BUSCAR
NUESTROS ANTES DE
QUE SE BORREN!
¿QUIÉN VA CONMIGO?

¡YO! ¡YO! ¡YO!



PRONTO SALIO' LA
PARTIDA...



PERO LA SUERTE LES FUE ADVERSA, COMENTO A LLOVER FUERTE

¡MALDITA SEA!

¡BORRARA' LAS
HUELLAS!

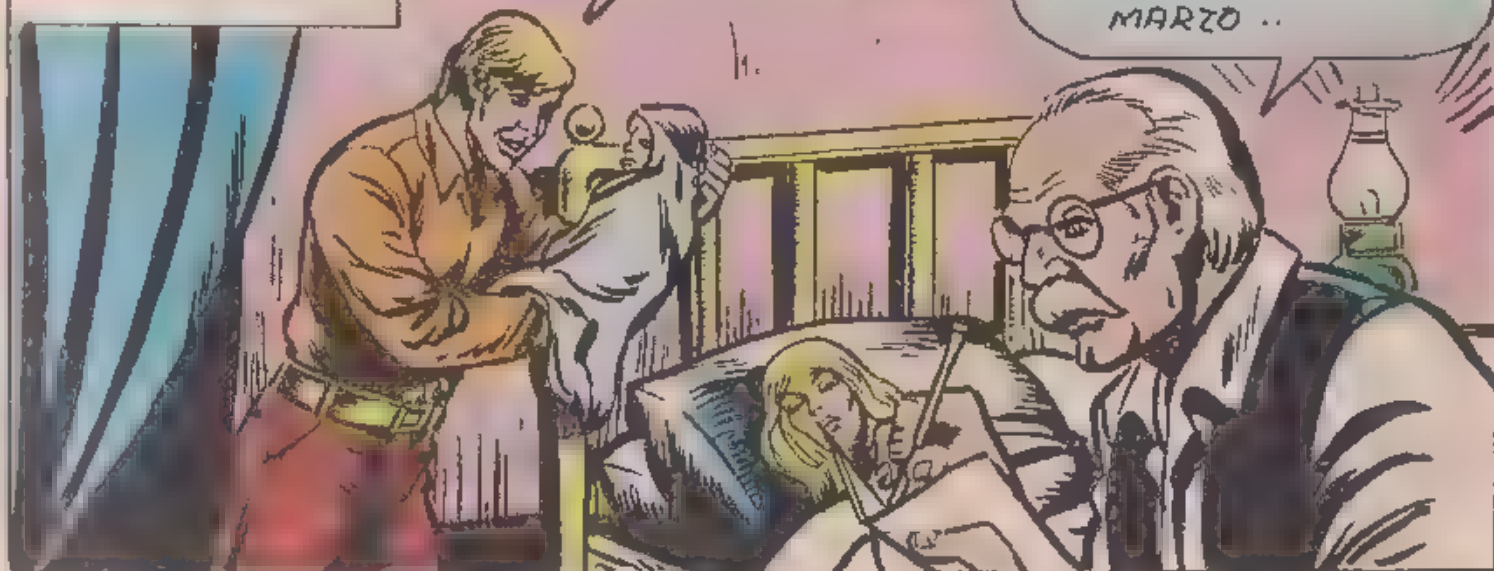


GUIA COLOR:
FRANCISCO M. MENDOZA

EL PARTO HABÍA
TENIDO ÉXITO...

¡MI HIJO!

AQUÍ LO APUNTARÉ...
NACE EL 14 DE
MARZO ..



RICK COLEMAN TUVO SUERTE...

¡AHÍ ESTÁ...!



¡DOCTOR, LO NECESITO!



¿QUÉ PASA?

¡VENGA CONMIGO!
¡MI HERMANO ESTA
HERIDO!



¿QUÉ LE
SUCEDIO?

¡YO ESTABA PROBANDO
UN ARMA CUANDO EL
TIRO SE ME SALIO!
¡FUE UN ACCIDENTE!







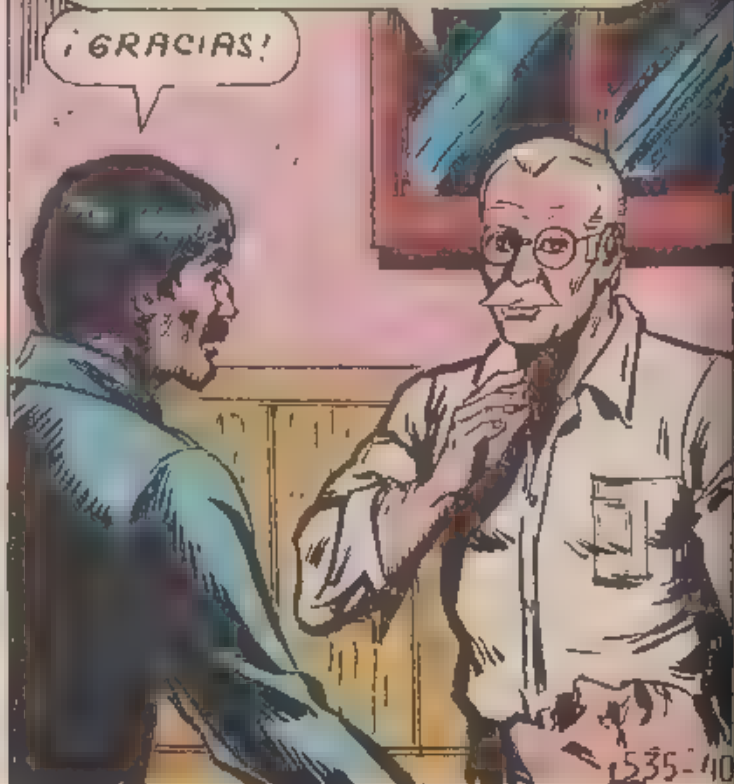
LOS GRITOS SE OYERON LEJOS...



HASTA QUE POR FIN..

AQUÍ ESTÁ, CREO QUE VAMOS A GANAR LA PARTIDA...

¡GRACIAS!



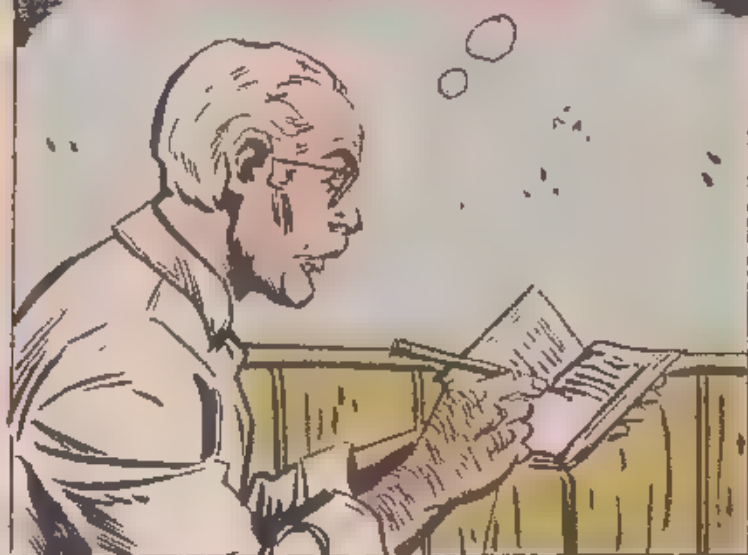
NECESITO AGUA CALIENTE...
VE A TRAERLA...

¡SEGURO!

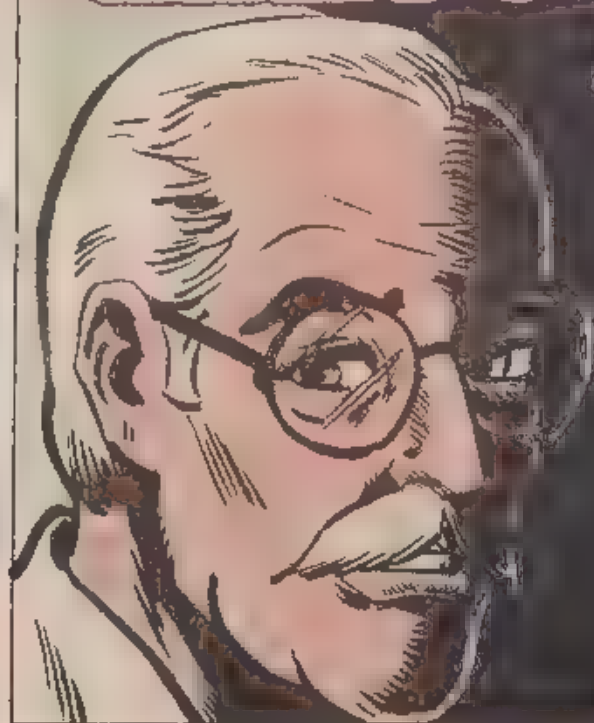


CUANDO RICK SALIO, EL DOC-
TOR ESCRIBIO EN SU LIBRETA...

CATORCE DE MARZO... LE
SACO UNA BALA A
CHARLIE COLEMAN...



TODO ESTO ES BASTANTE
RARO...



RICK LLEVO' EL AGUA...

¿CÓMO DICES QUE
FUE EL ACCIDENTE?

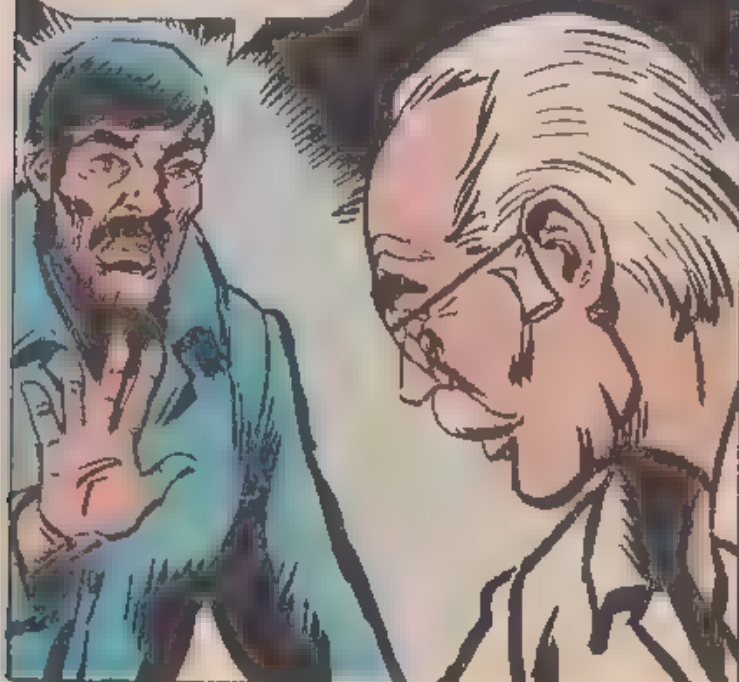
ESTABA LIMPIAN-
DO MI REVÓLVER, Y
NO SE' COMO PRE-
SIONE' EL GATILLO.



EL DOCTOR HIZO UN GESTO DE
EXTRAÑEZA...

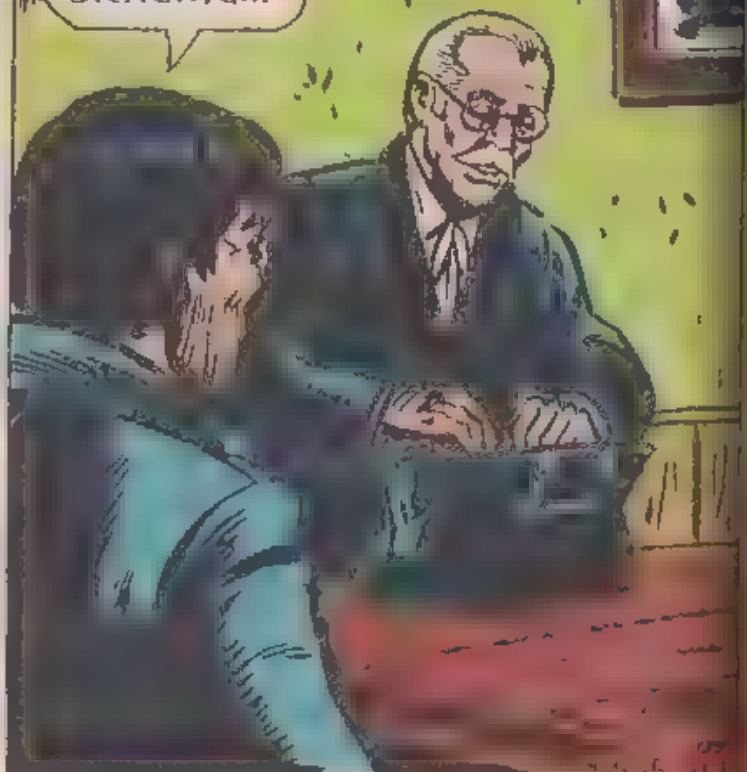
PENSE' QUE ERA BALA DE RIFLE...

N. NO... NO...
DE REVÓLVER.

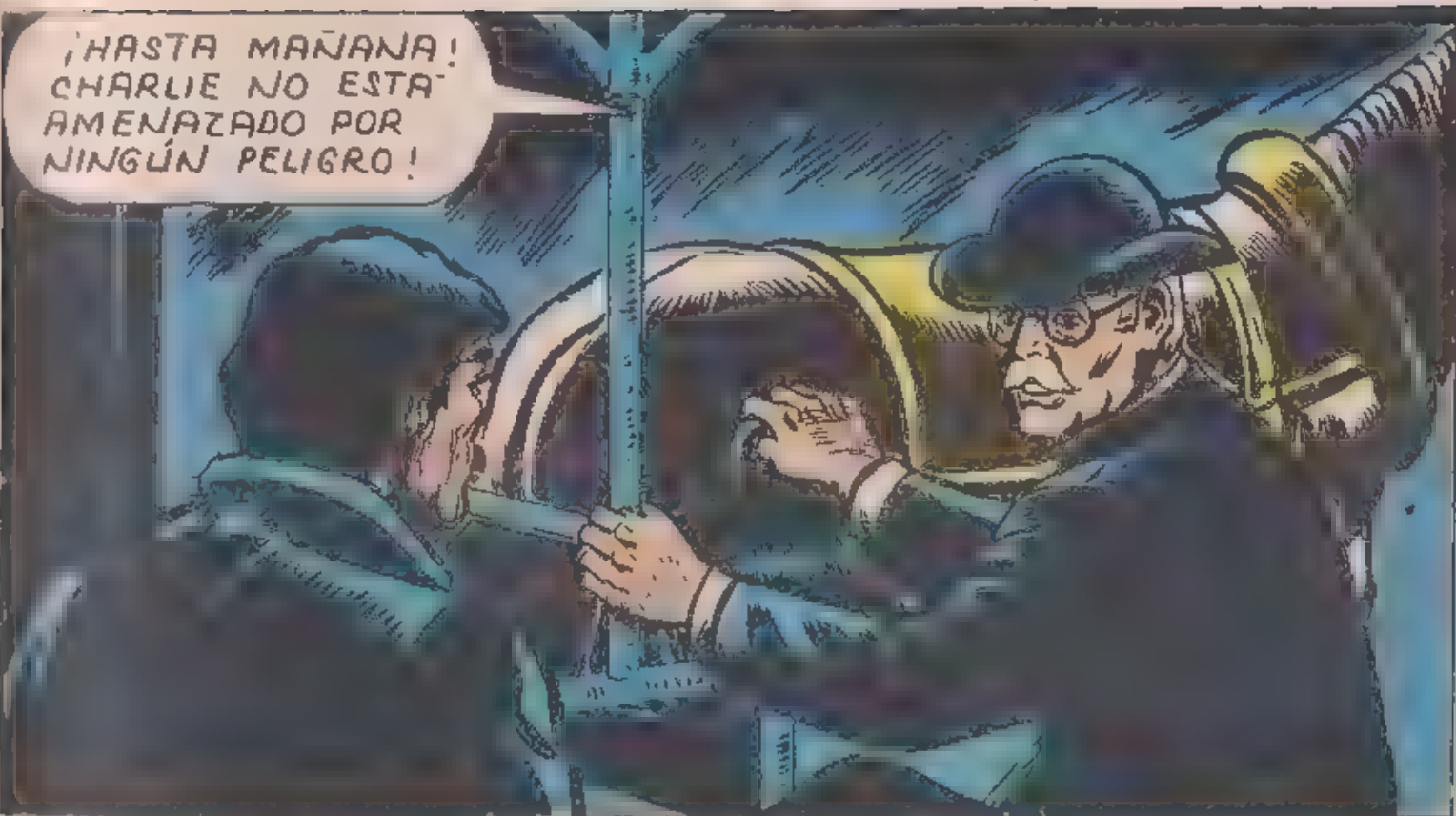


BUENO, ESO ES TODO POR EL
MOMENTO, VOLVERE' MAÑANA
PARA DARLE UNA CHECADITA.

GRACIAS...



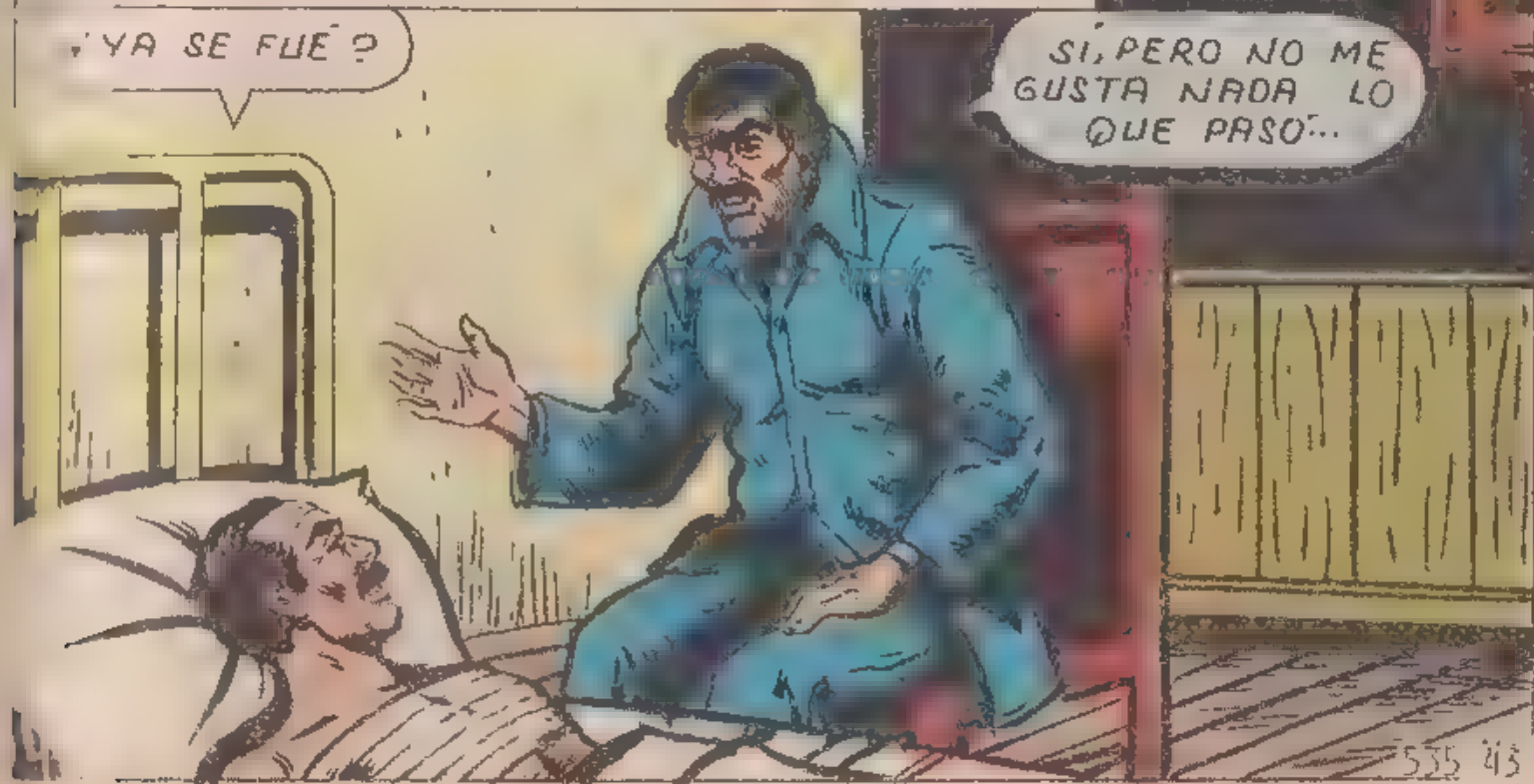
¡HASTA MAÑANA!
CHARLIE NO ESTÁ
AMENAZADO POR
NINGÚN PELIGRO!

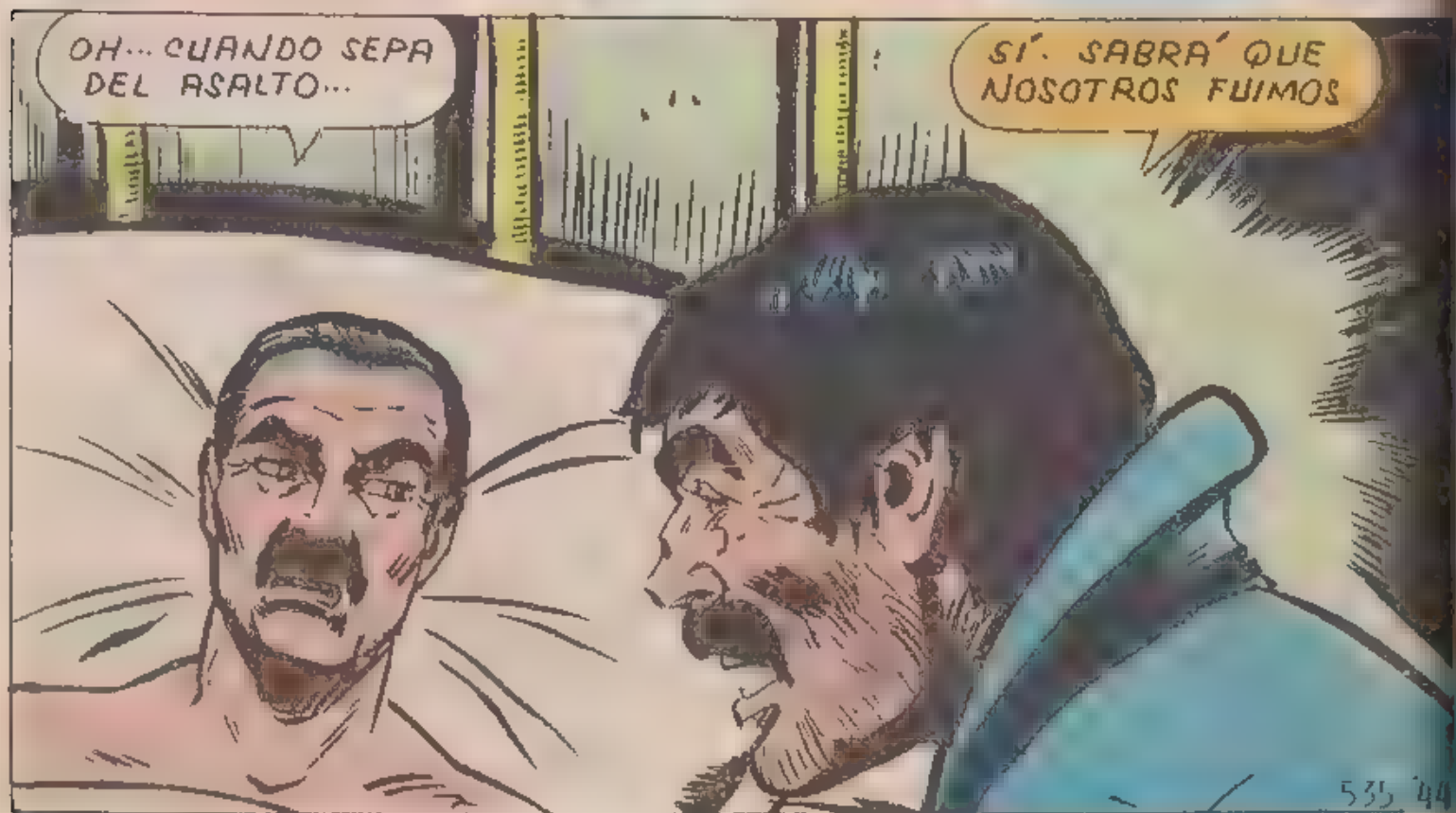


IRRITATIVO, RICK REGRESÓ CON SU HERMANO...

¿YA SE FUE?

SÍ, PERO NO ME
GUSTA NADA LO
QUE PASÓ...





¿QUÉ JAMOS
A HACER?

HAY QUE HA-
CER ALGO
DEFINITIVO...

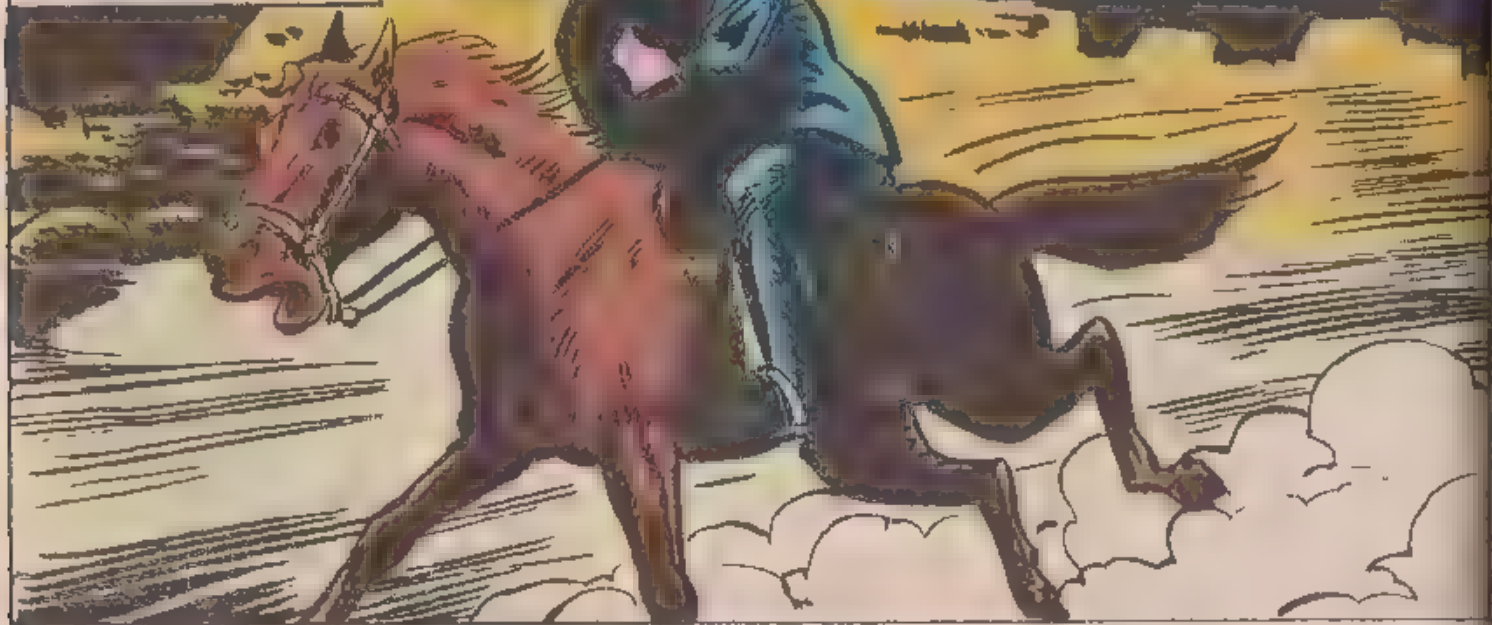
HAY QUE SILENCIAR AL DOCTOR...

N-NO...

, NO NOS QUEDA OTRA AL-
TERNATIVA CHARLIE!

EL DOCTOR NO
SABÍA LA TEM-
PESTAD QUE
HABÍA DESATADO.

LO SIENTO POR ESE
DOCTOR, ES MUY BUENO,
PERO ES SU VIDA CONTRA
LA DE NOSOTROS.



AL FIN LO PUDO
DISTINGUIR...

¡ALLÁ VA!



EL MALVADO PICO ESPUELAS...

LO ALCANZARÉ MUY PRONTO!



EN POCOS SEGUNDOS LO TENÍA
A TIRO

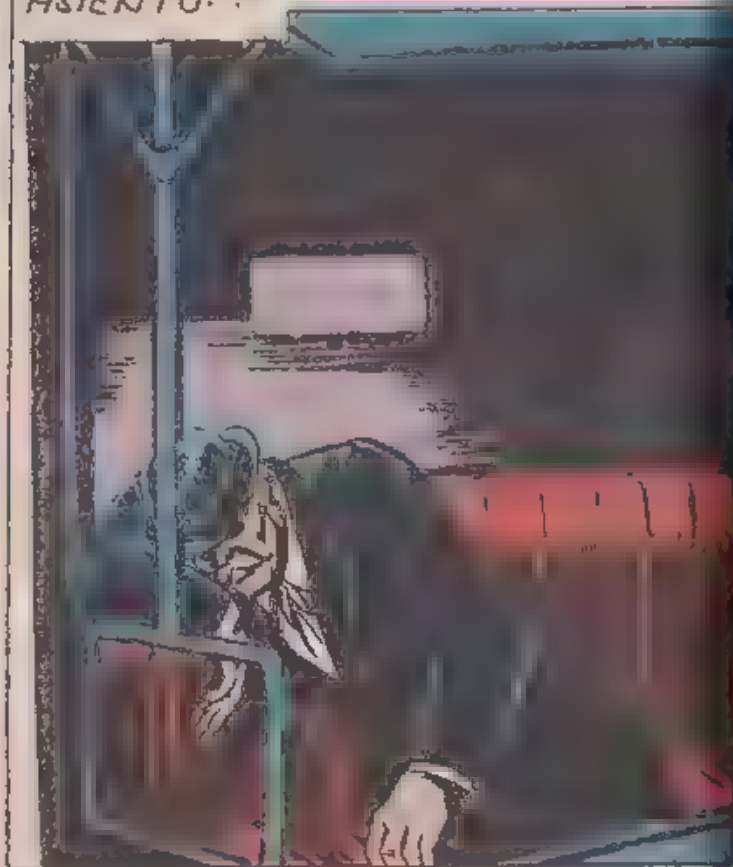
AHORA...



EL ESTALLIDO ROMPIÓ EL SILENCIO DE LA NOCHE...



HABÍA SIDO UN BUEN TIRO... EL DOCTOR SE DOBLÓ SOBRE EL ASIENTO...



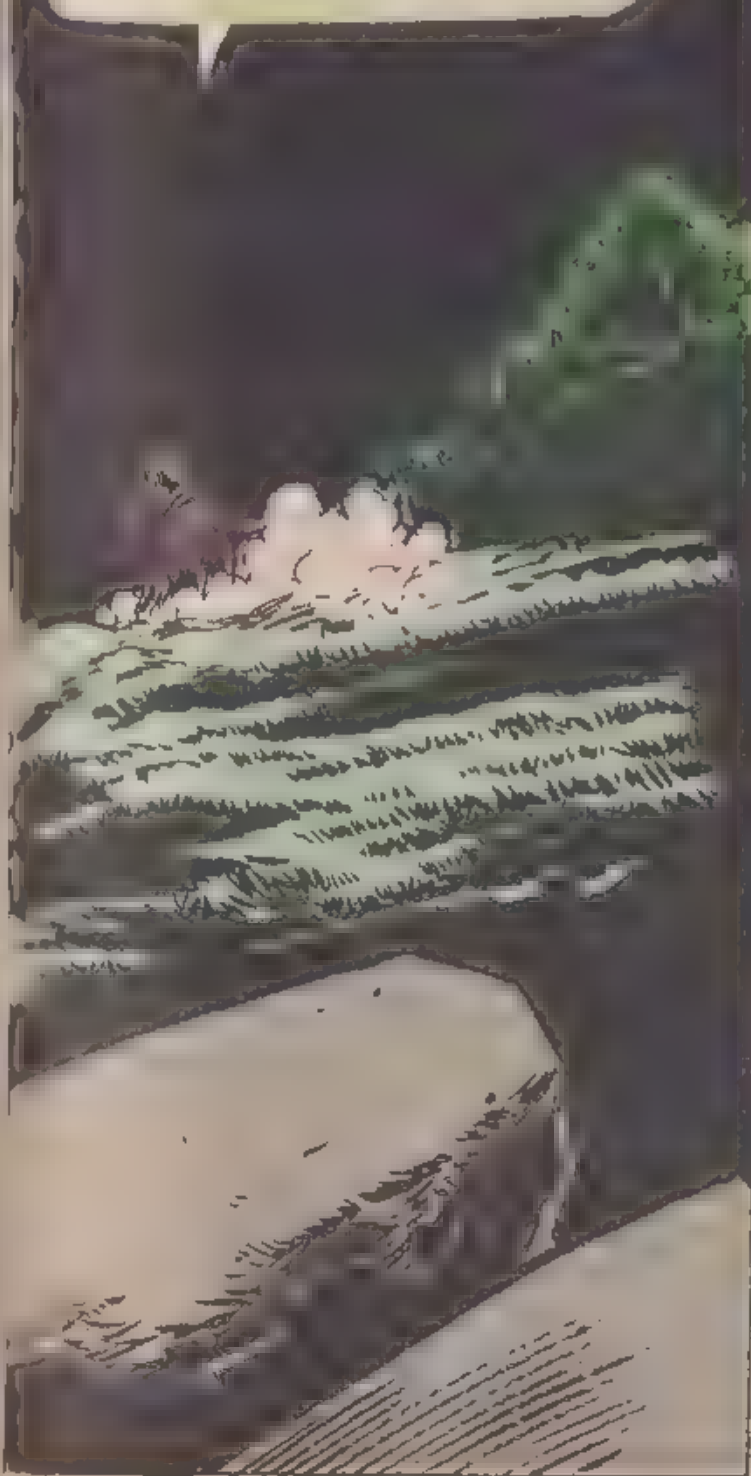
RICK SE ACERCO PARA CERCIORARSE...



YA NO HABLARÁ... EL CABALLO LLEVARÁ LA CALESILLA HASTA EL PUEBLO, YA ESTÁ EN SEÑADO...

SIN NINGÚN REMORDIMIENTO, EL
asesino se alejó...

YA PASÓ EL PELIGRO, YA NO
TENEMOS DE QUE PREOCU-
PARNOS.



RICK TENÍA RAZÓN, EL CABALLO
LLEGÓ HASTA EL PUEBLO Y SE
PLANTÓ FRENTE A LA CASA DEL
DOCTOR...



POR LA MAÑANA.

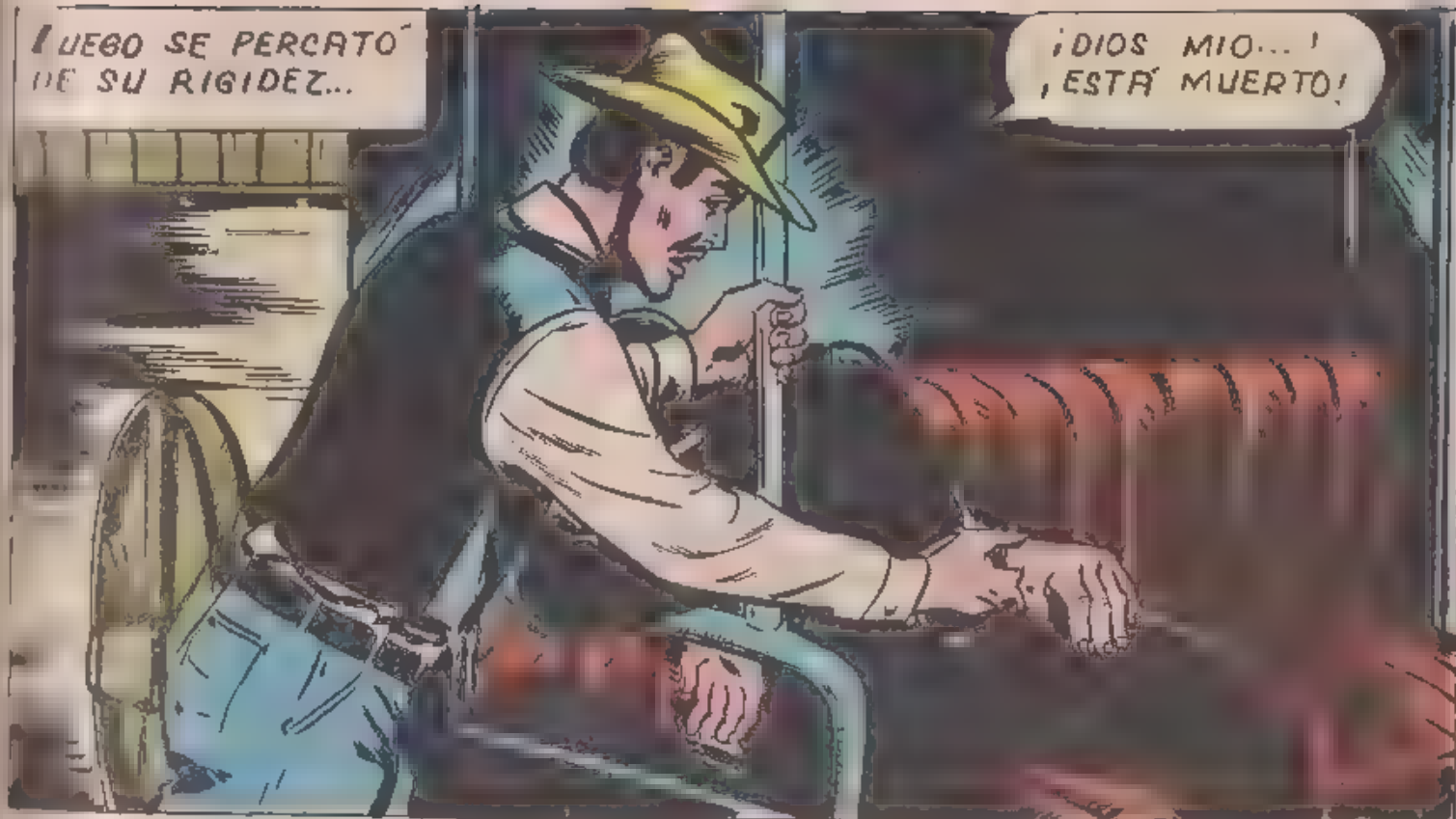
¡VAYA, AL POBRE DOCTOR SE LE
CANSO EL CABALLO! ¡TRABA-
JA DEMASIADO!





¡LUEGO SE PERCATÓ
DE SU RIGIDEZ...

¡DIOS MIO...!
¡ESTÁ MUERTO!



EL SHERIFF CONSTATÓ
LA AMARGA VERDAD...

¡ES INAUDITO!
¡LO BALEARON!



EL DOCTOR TENÍA LA CARTERA CONSIGO..

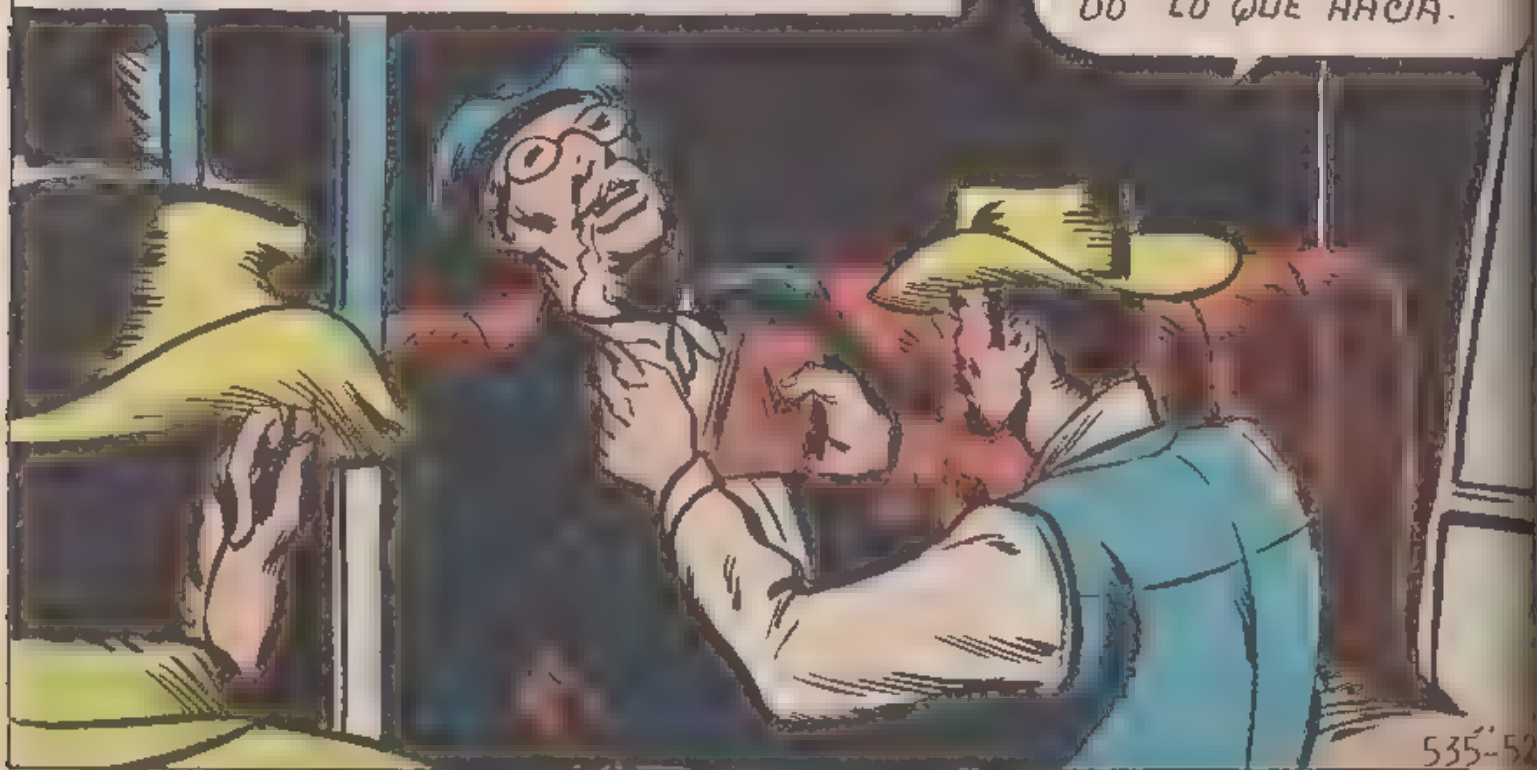
NO FUE ROBO...
AQUÍ HAY BASTANTE
DINERO

¿ENTONCES ?

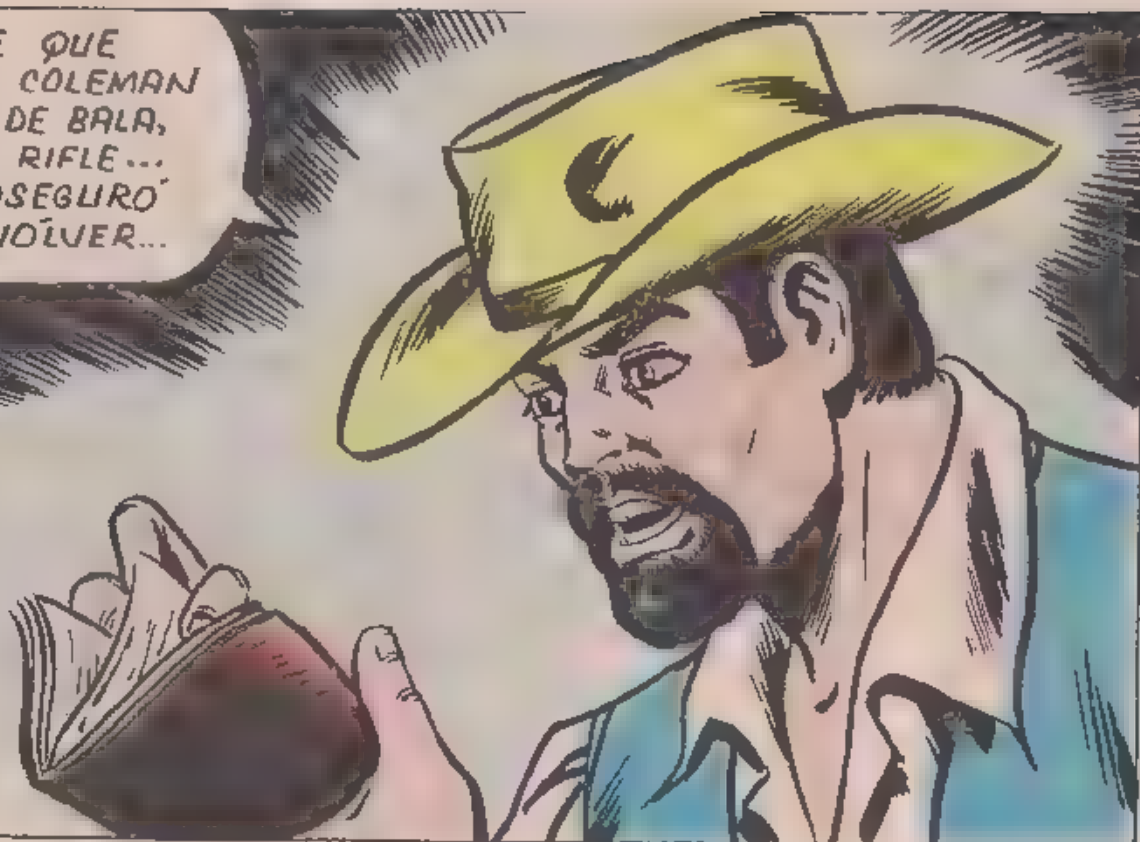


TAMBIÉN FUE ENCONTRADA LA LIBRETITA...

AQUÍ APUNTABA TO-
DO LO QUE HACIA.



AH... AQUÍ DICE QUE
CURÓ A CHARLIE COLEMAN
DE UNA HERIDA DE BALA,
QUE ERA DE UN RIFLE...
AUNQUE RICK ASEGURÓ
QUE ERA DE REVÓLVER...

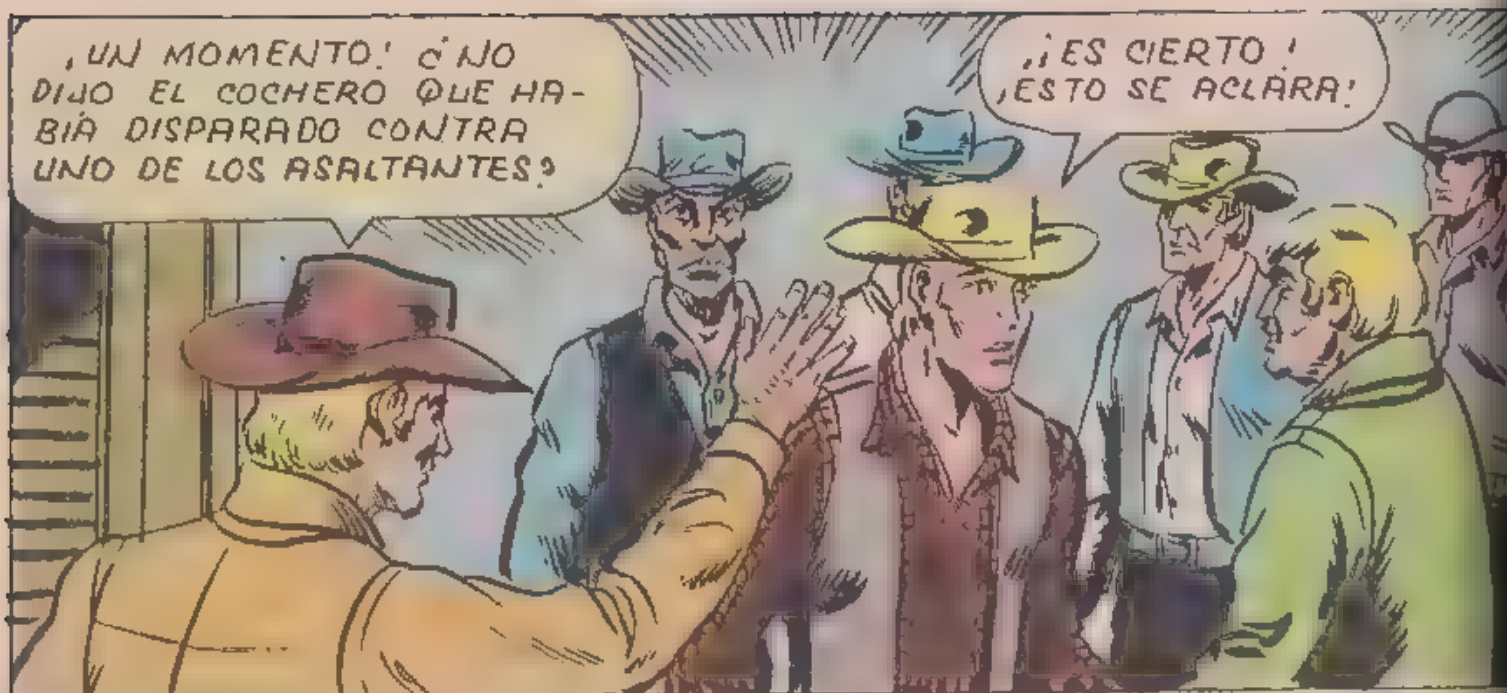


LA SOSPECHA EM-
PEZABA A NACER...

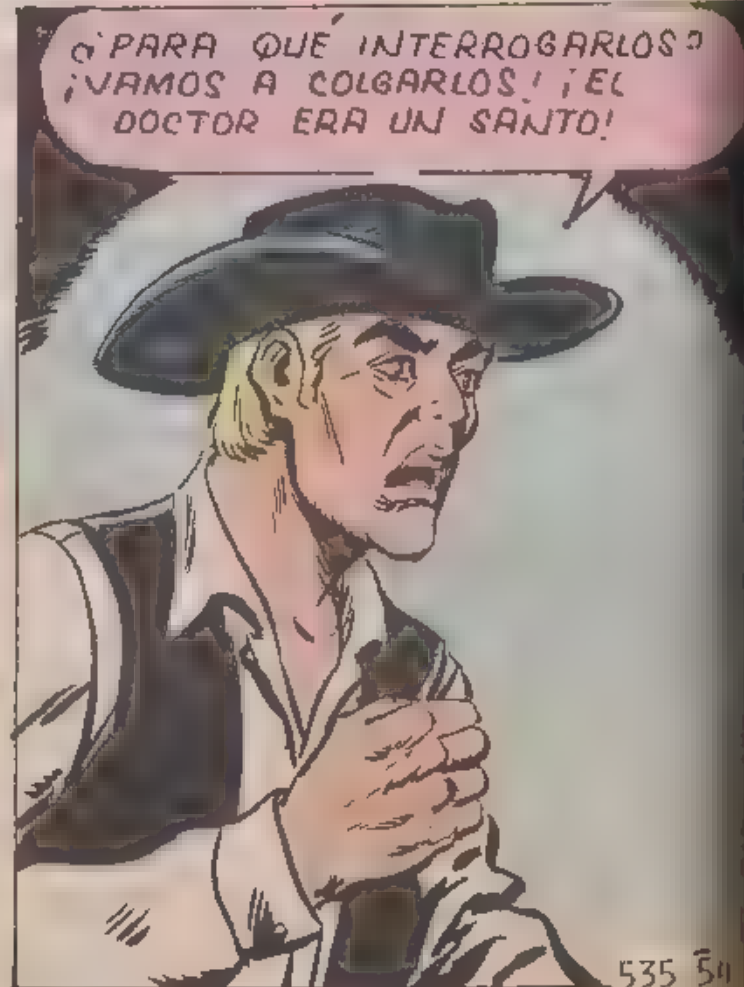
¿POR QUÉ MENTIR?

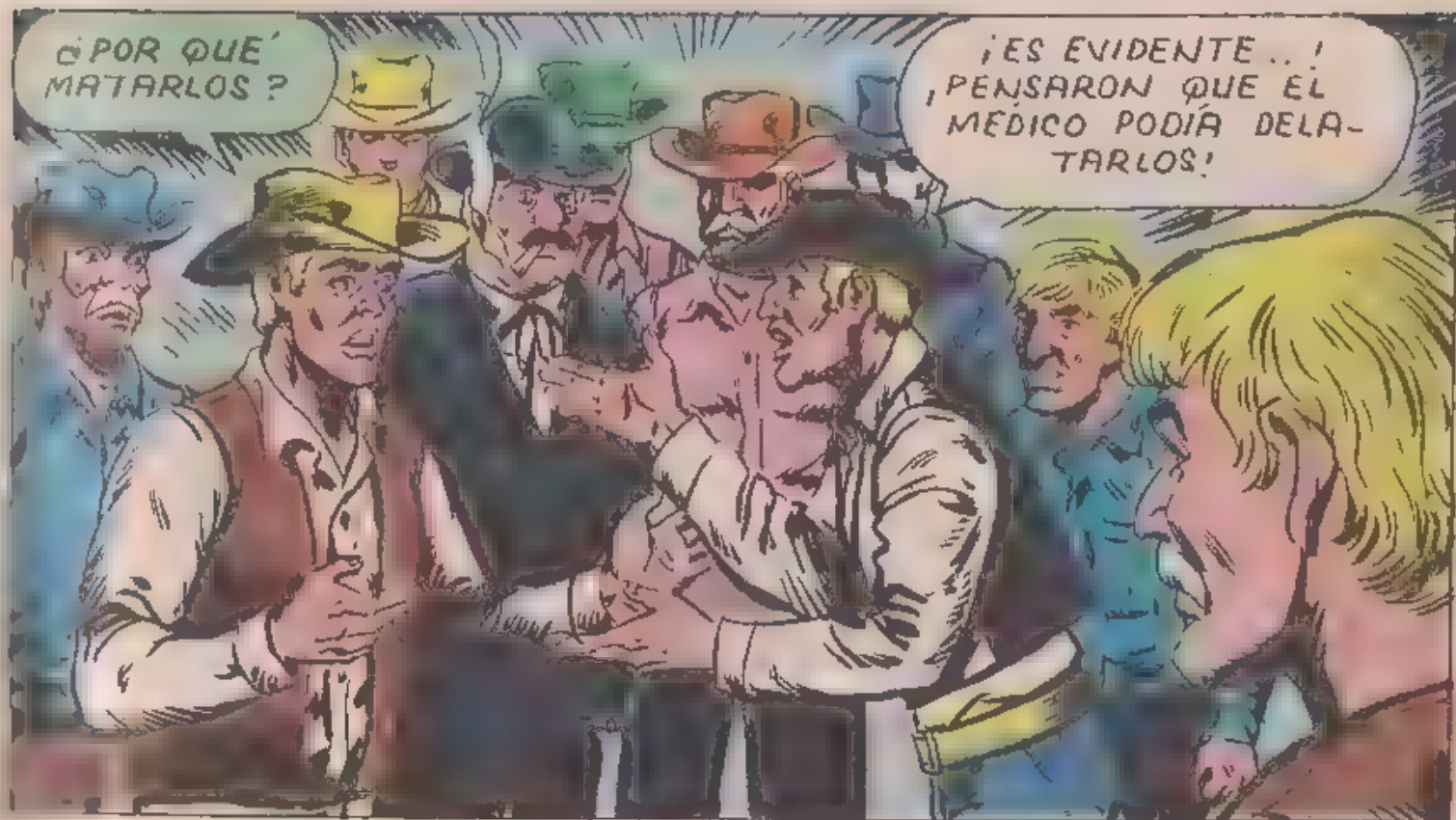
NO LO ENTIENDO...





EL SHERIFF PENSO QUE TAL VEZ
AQUELLAS SOSPECHAS ERAN FUN-
DADAS ..





EL DIRECTOR DEL
BANCO CHILLO...

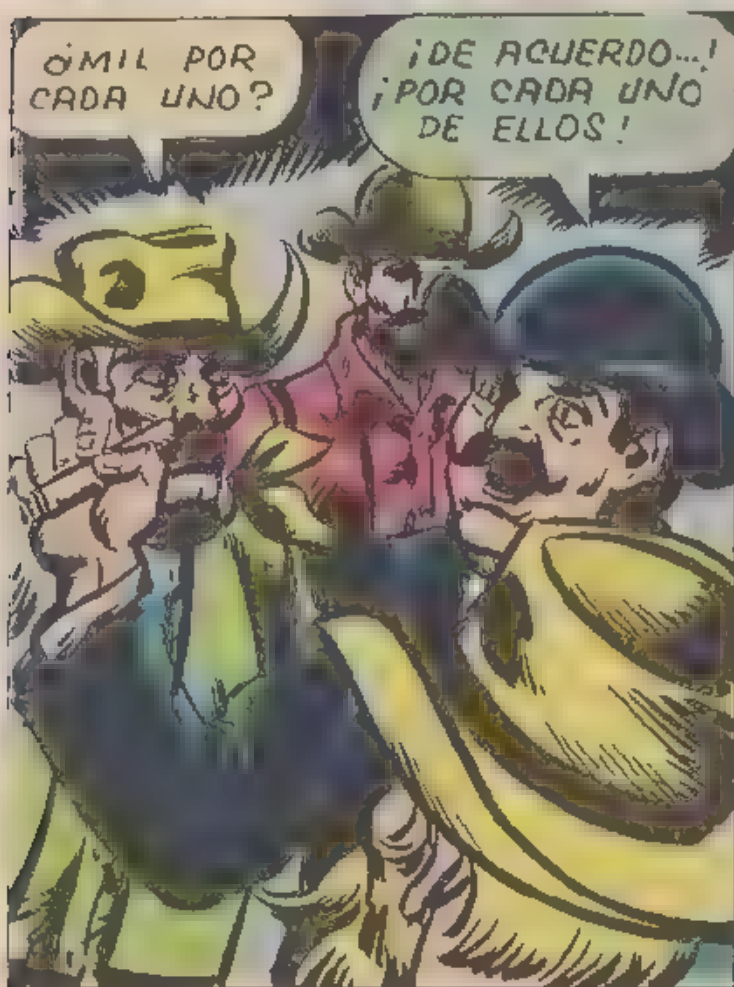
LE DARE' MIL DOLA-
RES AL QUE TRAIGA LA
CABEZA DE ESOS MI-
SERABLES.

¿MIL POR CADA
UNO?



¿MIL POR
CADA UNO?

¡DE ACUERDO...!
¡POR CADA UNO
DE ELLOS!



LA PARTIDA SE ARMO' DE IN-
MEDIATO...

¡RAPIDO... QUE NO SE NOS VA-
YAN A ESCAPAR!



KANE DOUGLAS IBA HACIA EL PUEBLO CUANDO LOS ENCONTRO...

¡SEÑOR DOUGLAS...!
¡ÚNASE A NOSOTROS...!
¡MATARON AL DOCTOR!

¡Y FUERON LOS HER-
MANOS COLEMAN!



¡DAN MIL DÓLARES
POR LA CABEZA DE CADA
UNO DE ELLOS! ESE DI-
NERO PUEDE SER PARA
USTED!



KANE SONRIÓ
BURLONAMENTE.

¿AHORA SI SE LES HACE
UNA COSA MUY NORMAL
COBRAR POR LA CABEZA
DE UN MALEANTE ?

PERO ERA
EL DOCTOR...



SU PUNTERIA NOS
SERVIRIA DE MUCHA
AYUDA SEÑOR
DOUGLAS ..

NO VAN A NE-
CESITARME.. SON
MUCHOS.

¡YA BASTA DE CUM-
PLIMIENTOS! ¡VÁ-
MONOS!

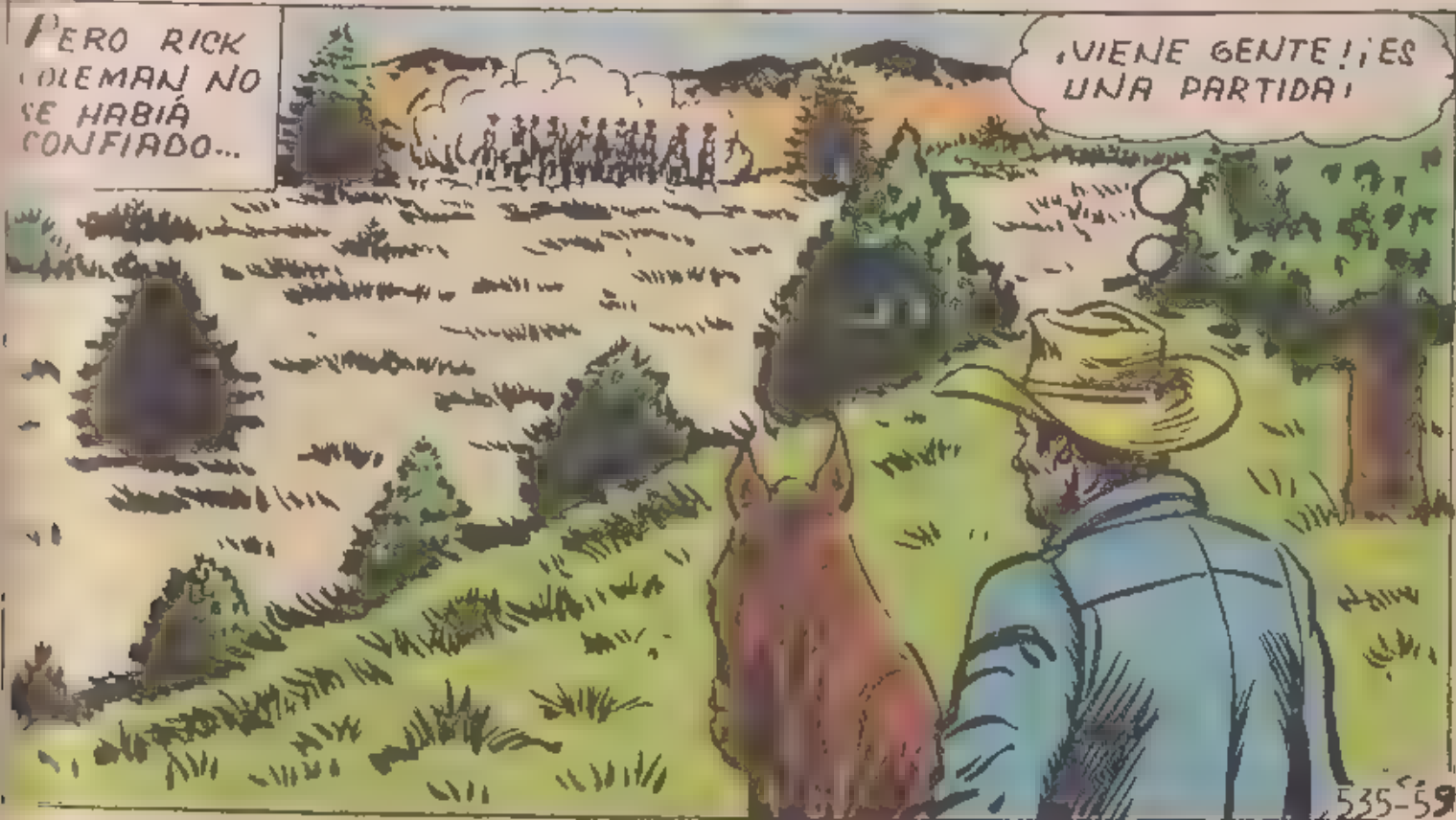


¡CÓMO CAMBIA LA
MANERA DE PENSAR
DE LA GENTE!

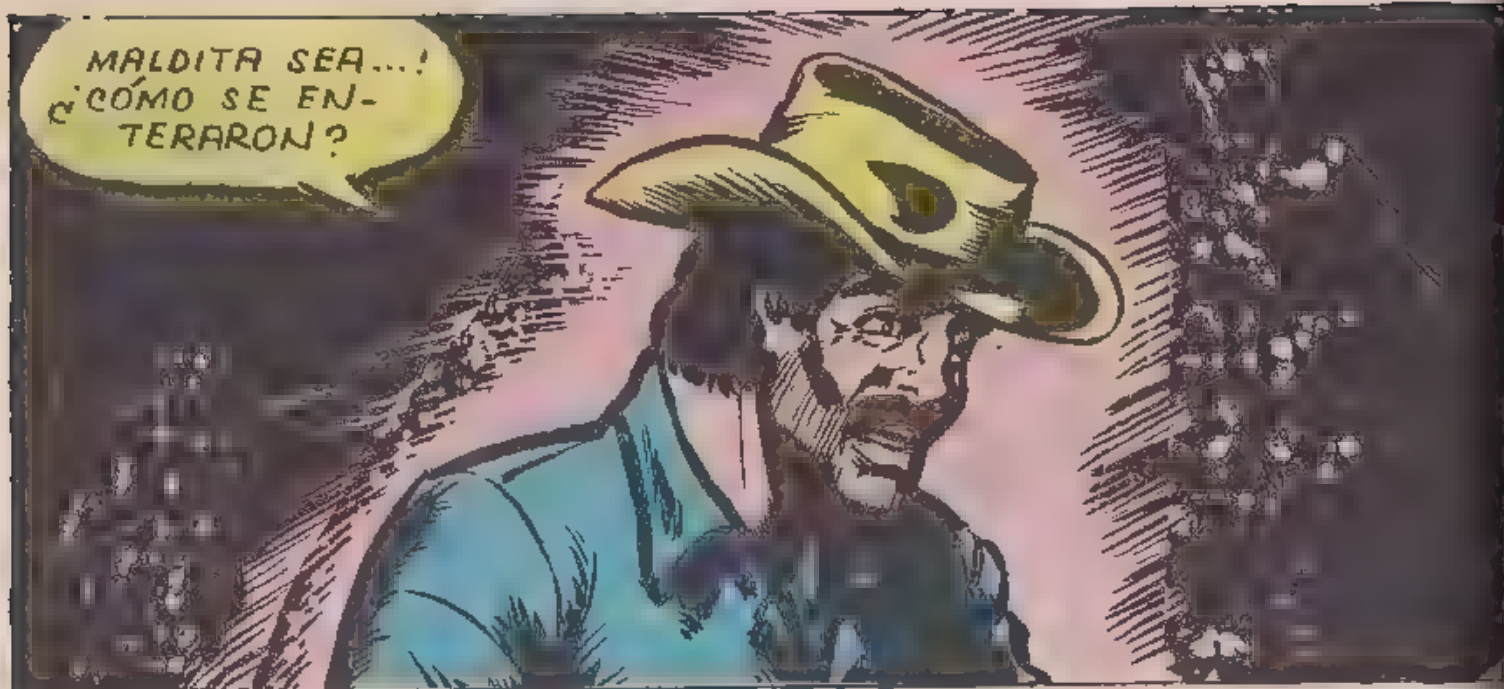


PERO RICK
COLEMAN NO
SE HABÍA
CONFIADO...

¡VIENE GENTE! ¡ES
UNA PARTIDA!



MALDITA SEA...!
¿CÓMO SE EN-
TERRARON?



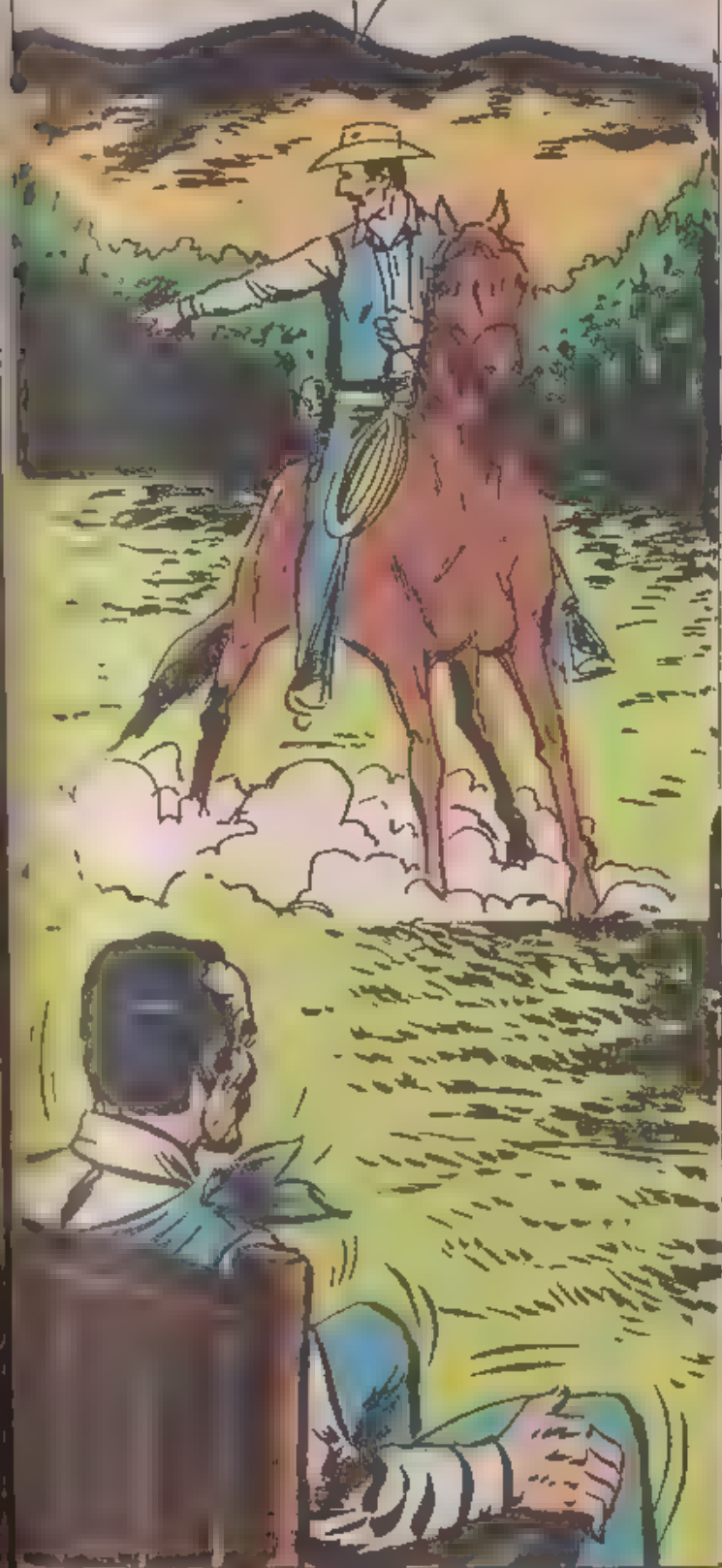
¿Y SI EL LIO NO ES CON
NOSOTROS?



¿CUAL FUE EL ERROR?
¿CÓMO PUDIERON SABERLO?



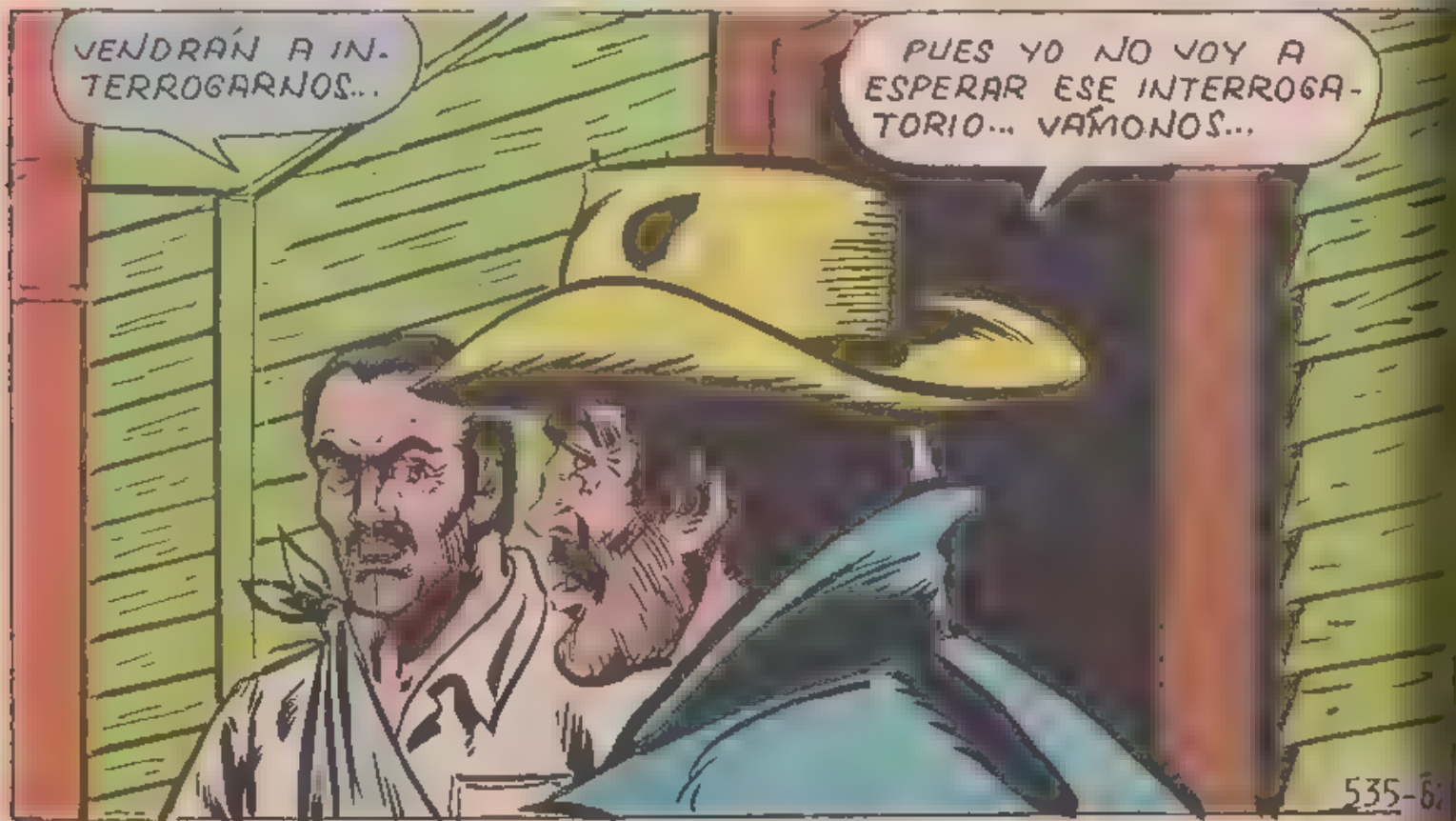
¡CHARLIE, VIENE UNA PARTIDA!



LA LIBRETA DEL DOCTOR...

¿QUÉ? ?





¡OH RICK! ¡TE
DIJE QUE NO LO
HICIERAS!

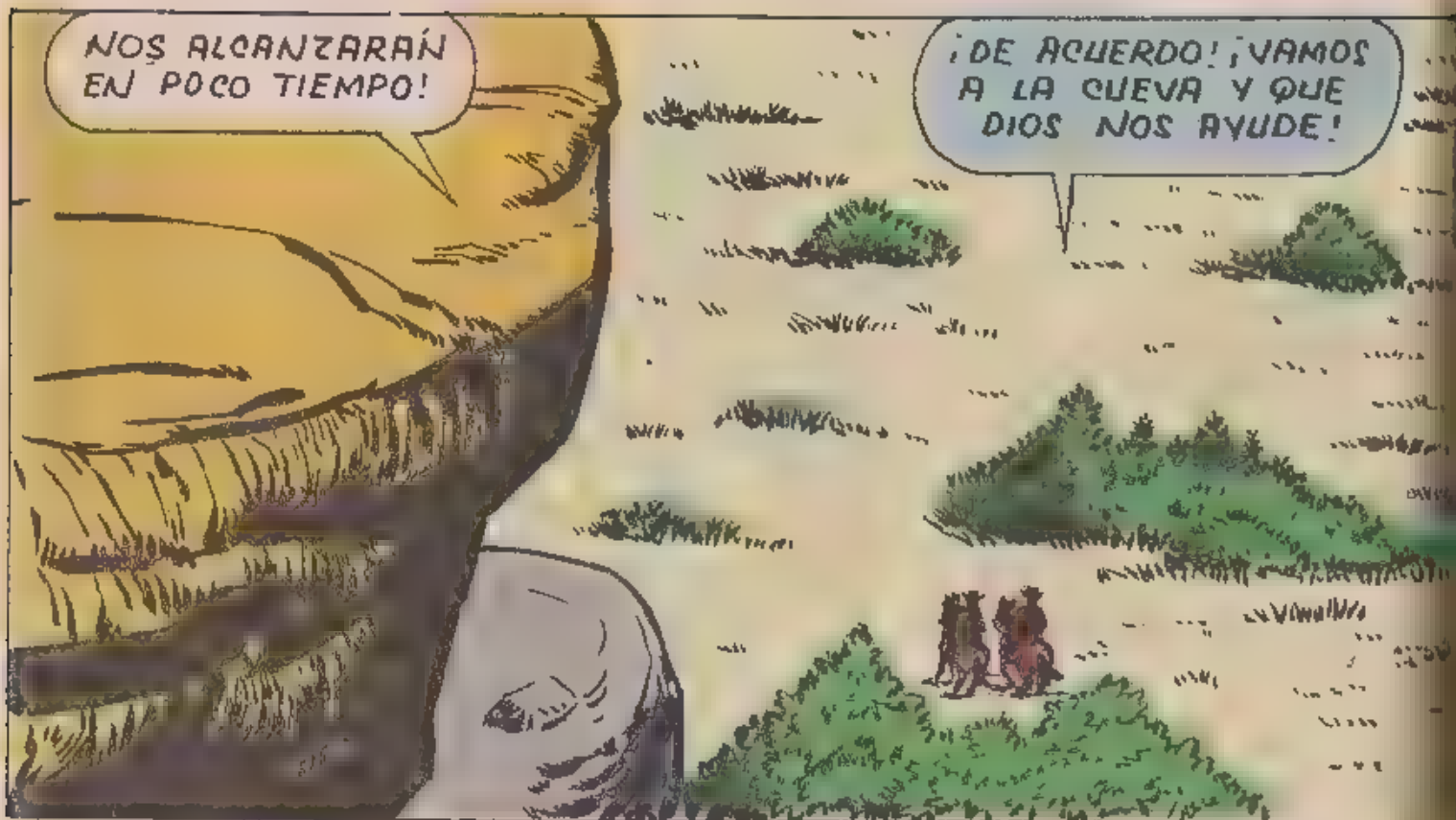
ES TARDE PARA ARRE-
PENTIMIENTOS...
¡A CABALLO...!

¡YO NO ME SIENTO
BIEN! ¡NO DURARE MU-
CHO CORRIENDO ASI!

¡TIENES QUE
HACERLO!

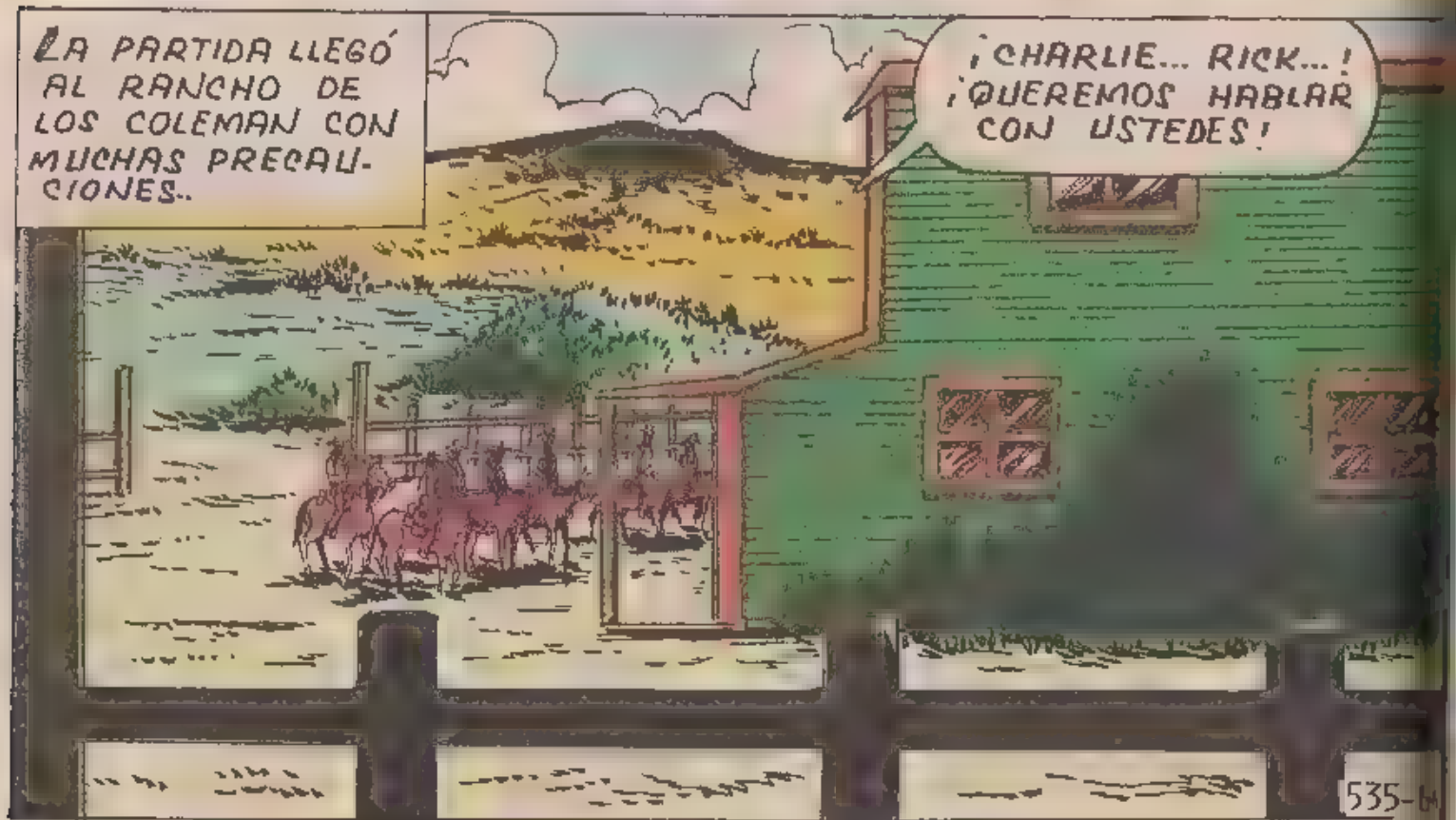
NOS ALCANZARÁN
EN POCO TIEMPO!

¡DE ACUERDO! ¡VAMOS
A LA CUEVA Y QUE
DIOS NOS AYUDE!



LA PARTIDA LLEGÓ
AL RANCHO DE
LOS COLEMAN CON
MUCHAS PRECAU-
CIONES..

¡CHARLIE... RICK...!
¡QUEREMOS HABLAR
CON USTEDES!



¡NO RESPONDEN!
¿QUE' HACEMOS?

YO IRE SOLO... NO QUIERO
QUE ALGUIEN DE USTE-
DES RESULTE HERIDO.

VIENDO QUE
NADIE CONTE-
SABA, EL SHE-
RIFF AVANZO
RESUELTAMEN-
TE..

¡RICKY... CHARLIE!
¡VOY A ENTRAR!

AH. NO ESTÁN..



EN UNOS CUANTOS MINUTOS EL RANCHO FUE REGISTRADO..

¡ACA' TAMPOCO ESTÁN!



¡SE LARGARON! ¡VAMOS
A BUSCAR RASTROS!
¡HAN CONFIRMADO SU
CULPA!

¡DE TODAS MANERAS
LOS ALCANZAREMOS!



¡UN POCO DESPUÉS...

¡MIREN...! ¡POR
AQUÍ PASARON!

¡TRÁS ELLOS!



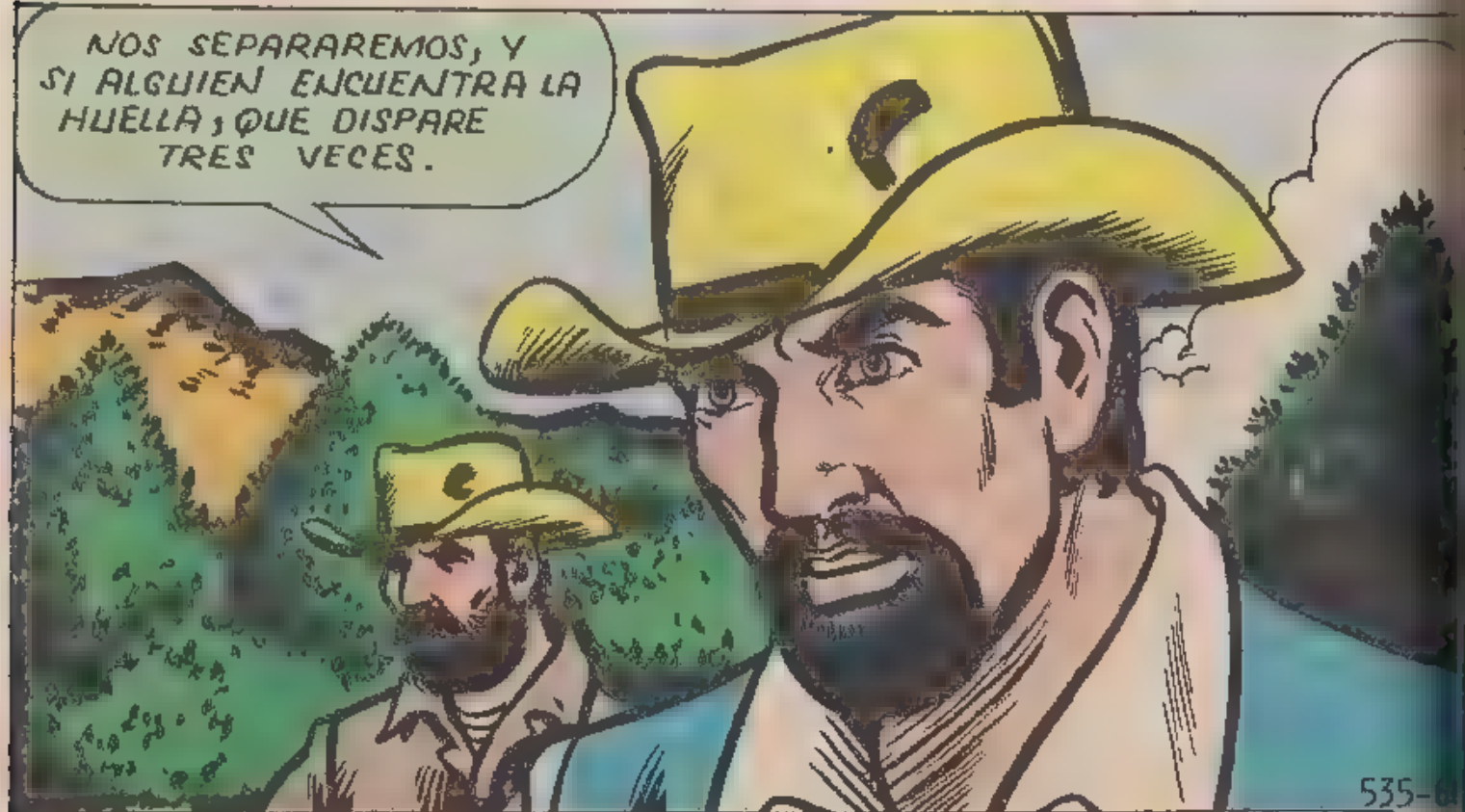
SIGUIERON EL RASTRO HASTA LLEGAR AL ARROYO ..

¡MIRE SHERIFF!
SE METIERON
AL AGUA!

ERA DE ESPE-
RARSE

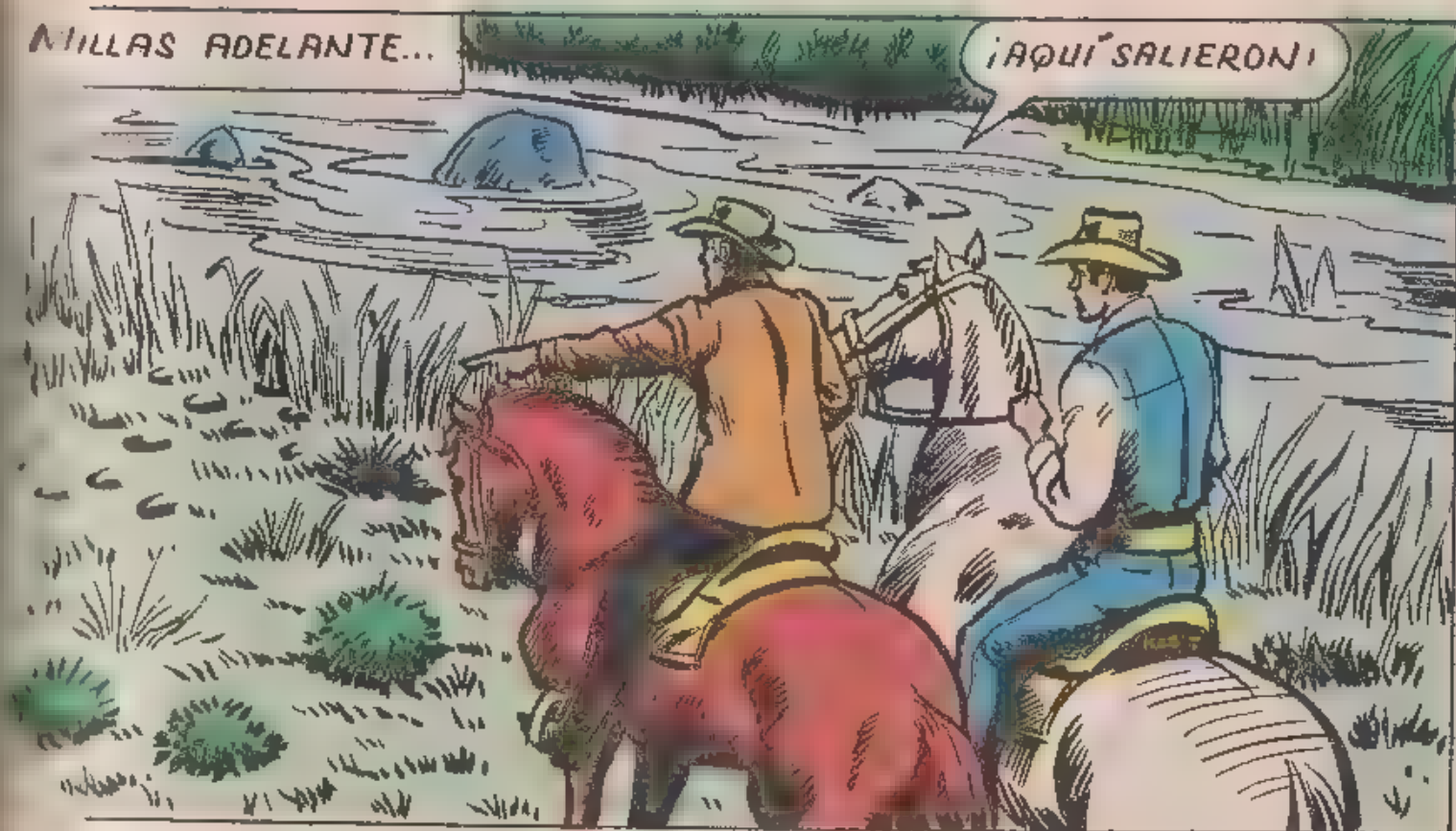


NOS SEPARAREMOS, Y
SI ALGUIEN ENCUENTRA LA
HUELLA, QUE DISPARE
TRES VECES.



¡MILLAS ADELANTE...

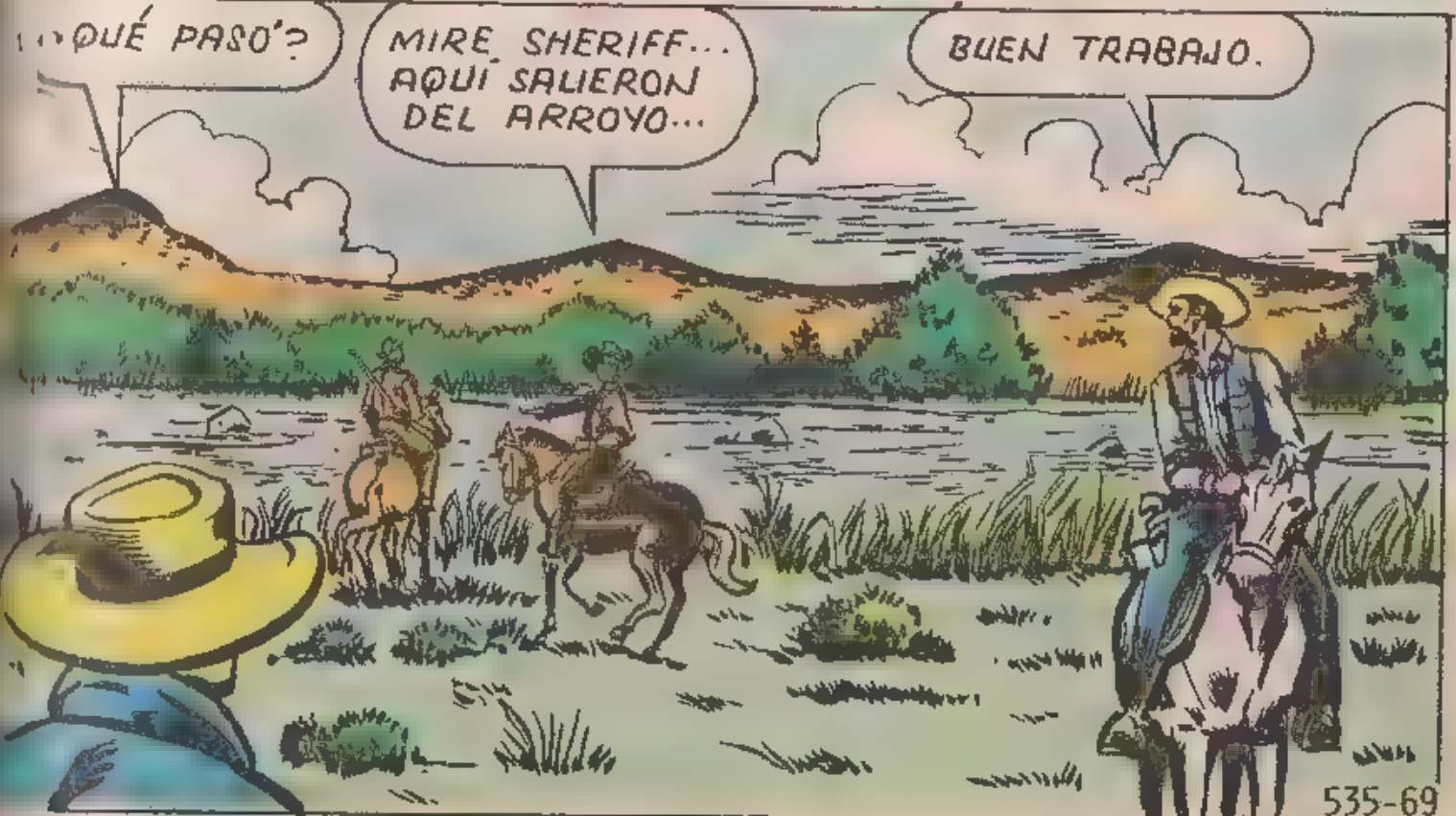
¡AQUÍ SALIERON!

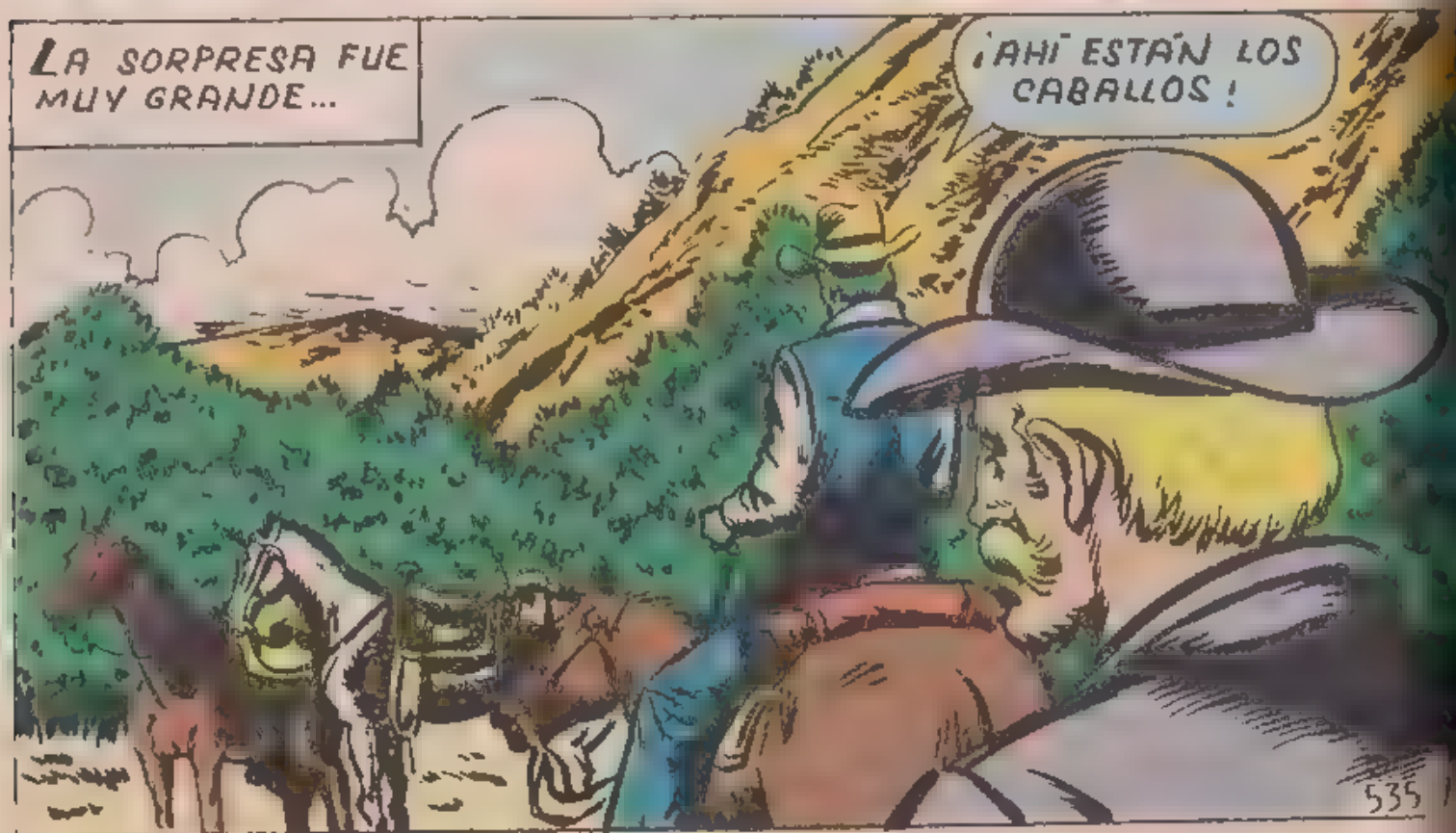


¿QUÉ PASO'?

MIRE, SHERIFF...
AQUÍ SALIERON
DEL ARROYO...

BUEN TRABAJO.





PERO ELLOS...

NO SE VEN.



HUBO EXCLAMACIONES
DE CORASE...

SACARON LOS CABALLOS
Y SE FUERON A PIE
POR EL RIO...

YA IRAN
MUY LEJOS.



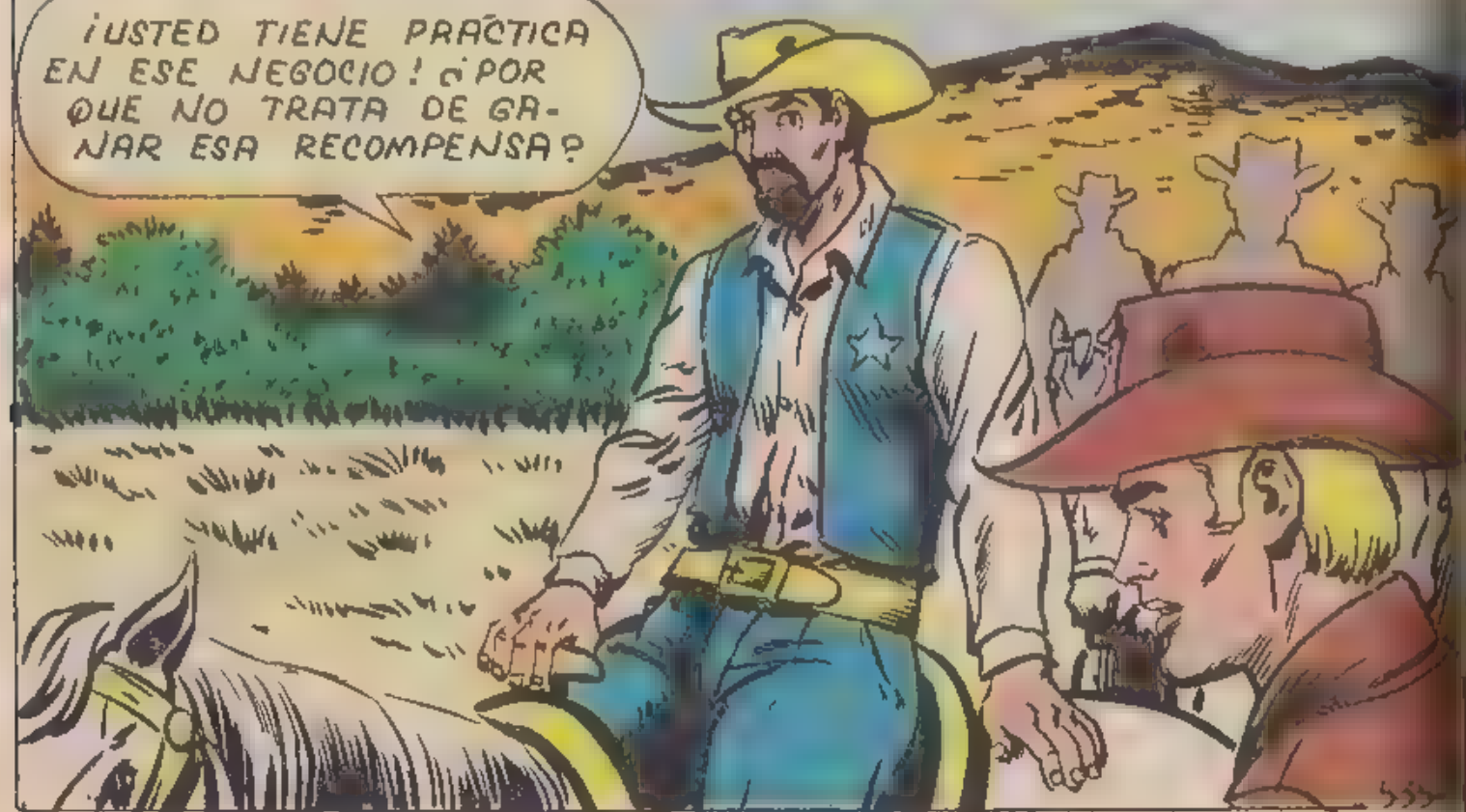
LA TARDE ESTABA CAYENDO CUANDO DOUGLAS LOS VIO PASAR DE REGRESO...

¡SHERIFF! ¿QUÉ PASÓ?

SE NOS ESCABULLERON..
NO LOS PUDIMOS EN-
CONTRAR...



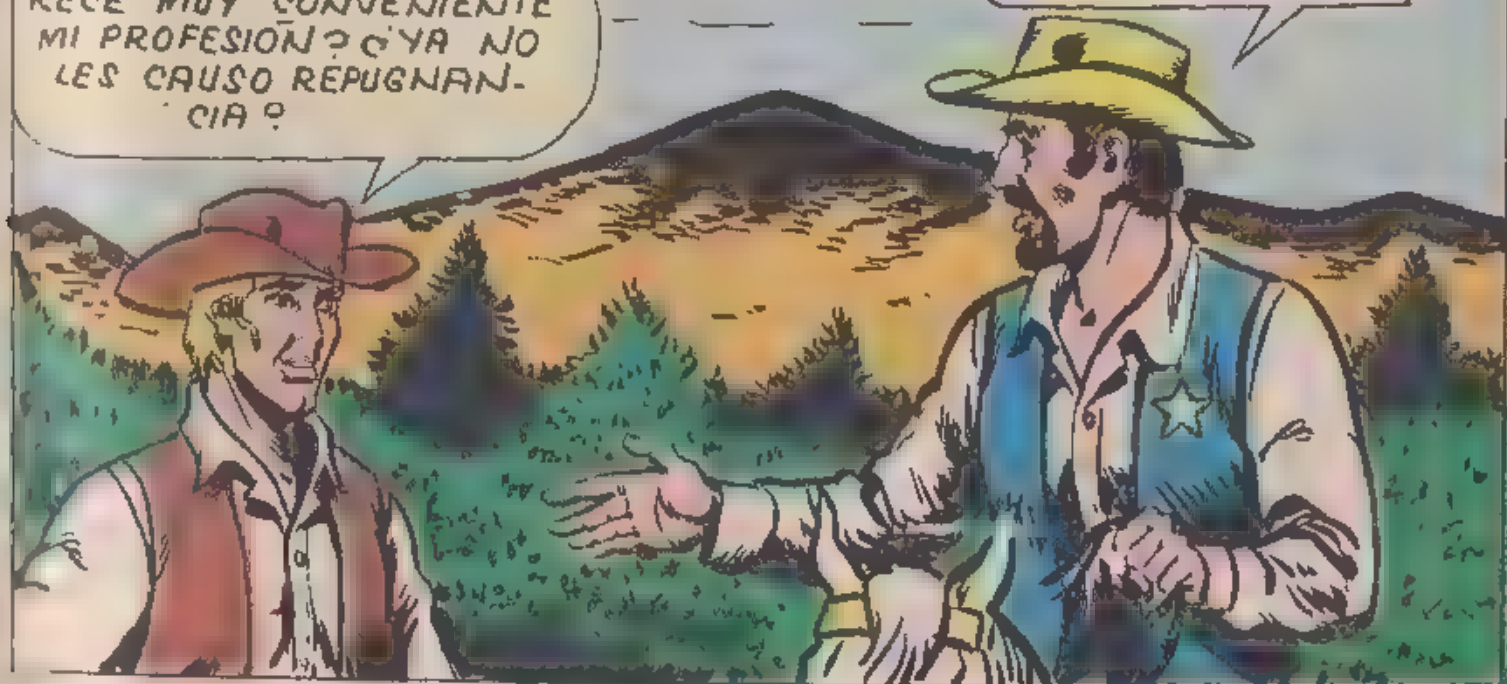
¿USTED TIENE PRÁCTICA
EN ESE NEGOCIO! ¿POR
QUE NO TRATA DE GA-
NAR ESA RECOMPENSA?



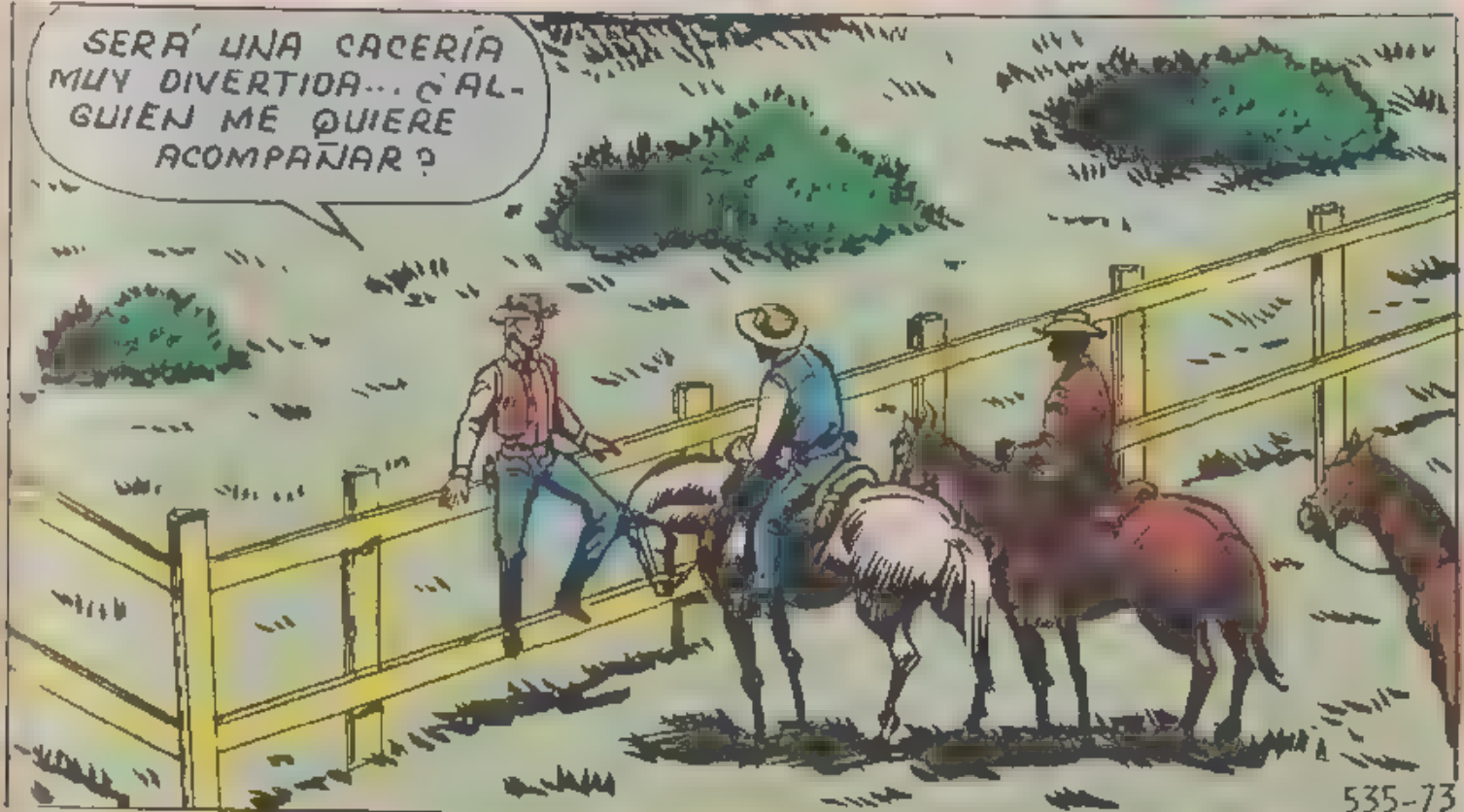
LA SONRISA BURLONA APARECIÓ NUEVAMENTE..

¿AHORA SI LES PARECE MUY CONVENIENTE MI PROFESIÓN? ¿YA NO LES CAUSO REPUGNANCIA?

PERDONE DOUGLAS...



SERÁ UNA CACERÍA MUY DIVERTIDA... ¿ALGUIEN ME QUIERE ACOMPAÑAR?





Protektor

✓ Para prevenir el embarazo

✓ No falla

✓ Lubricado



NADIE SE OFRECIO,
Y KANE REPITIO
LA SONRISA.

¿A NINGUNO LE
ATRAE LA MITAD DE
LA RECOMPENSA?

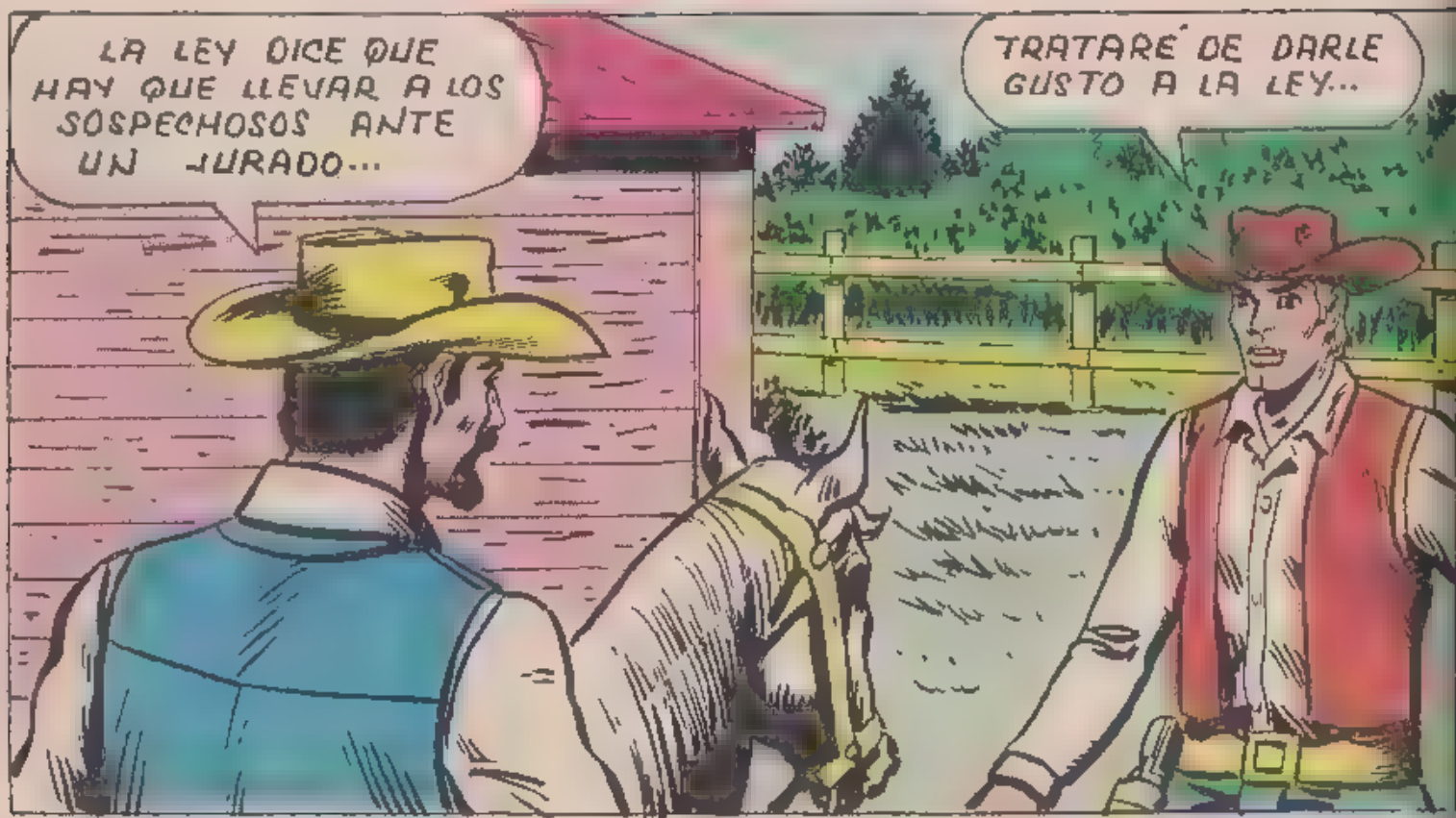


EL SHERIFF SE
DISCULPO...

N-NO SE VERÍA
BIEN QUE YO..

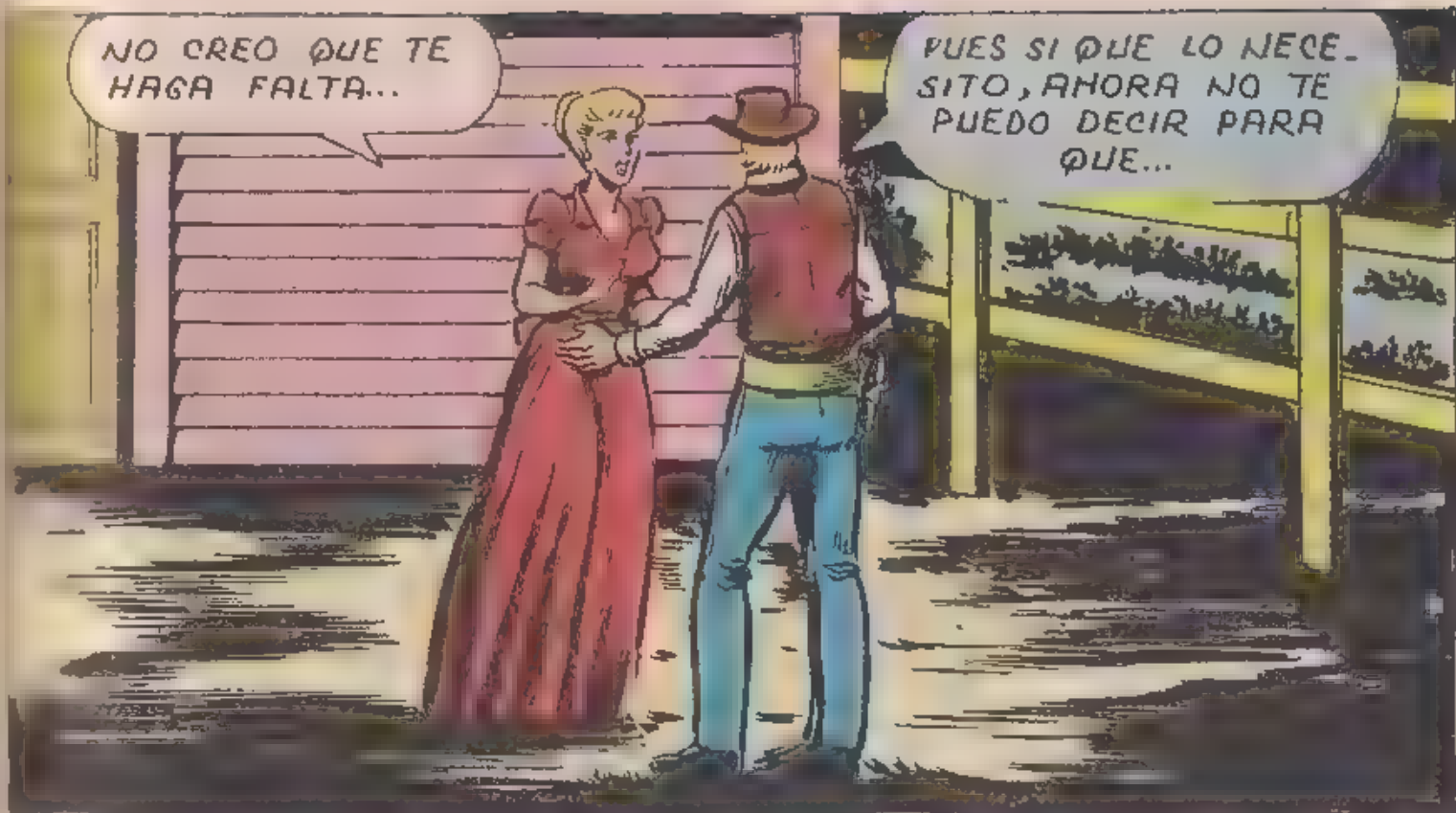
ENTIENDO SHERIFF...
YO ME HARE' CARGO
DEL ASUNTO.



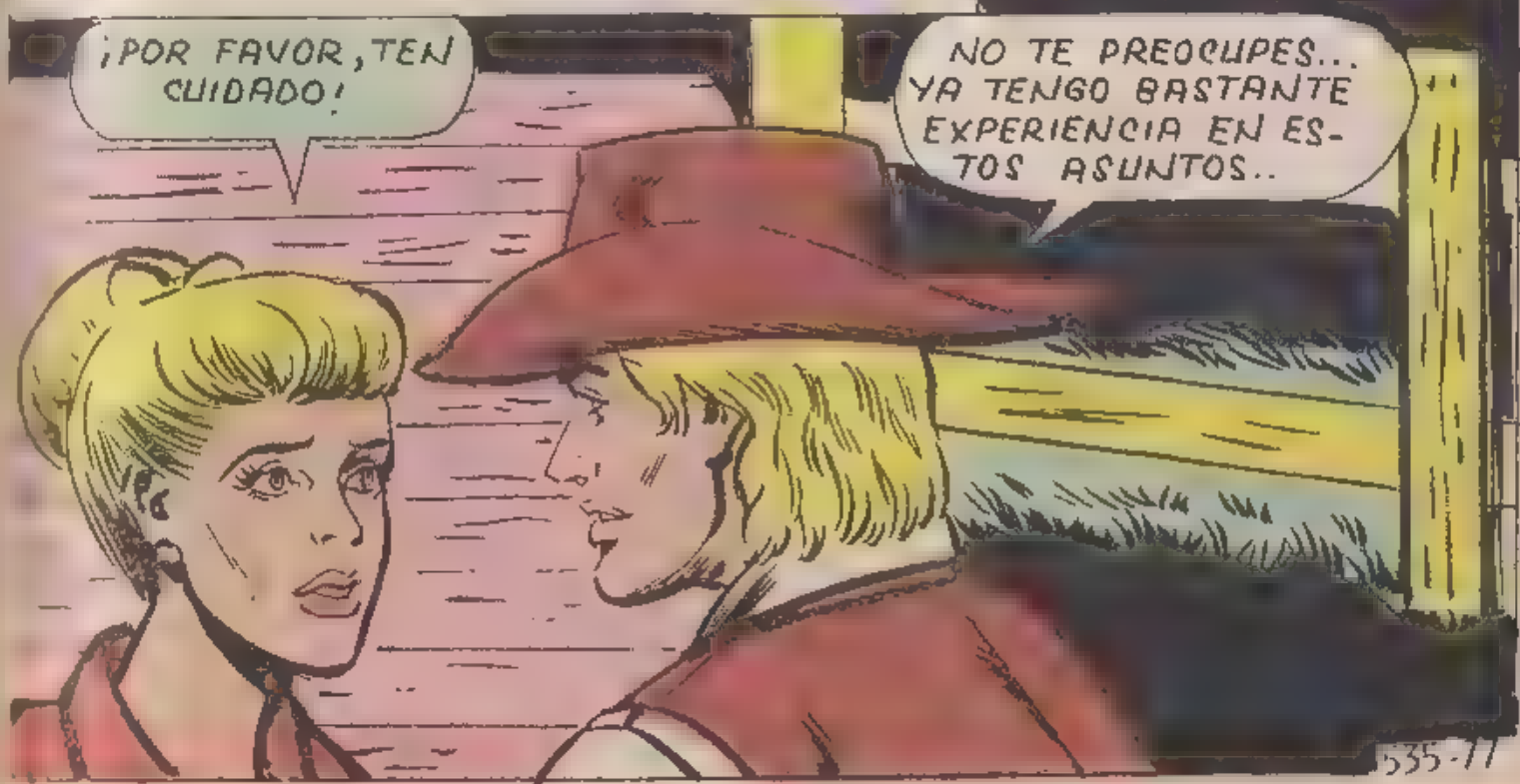


MAGGIE SALIÓ EN CUANTO LA PARTIDA SE FUE...





HABÍA TEMOR EN LOS OJOS DE LA MUJER...



KANE SE DIRIGIÓ HACIA
EL CORRAL...

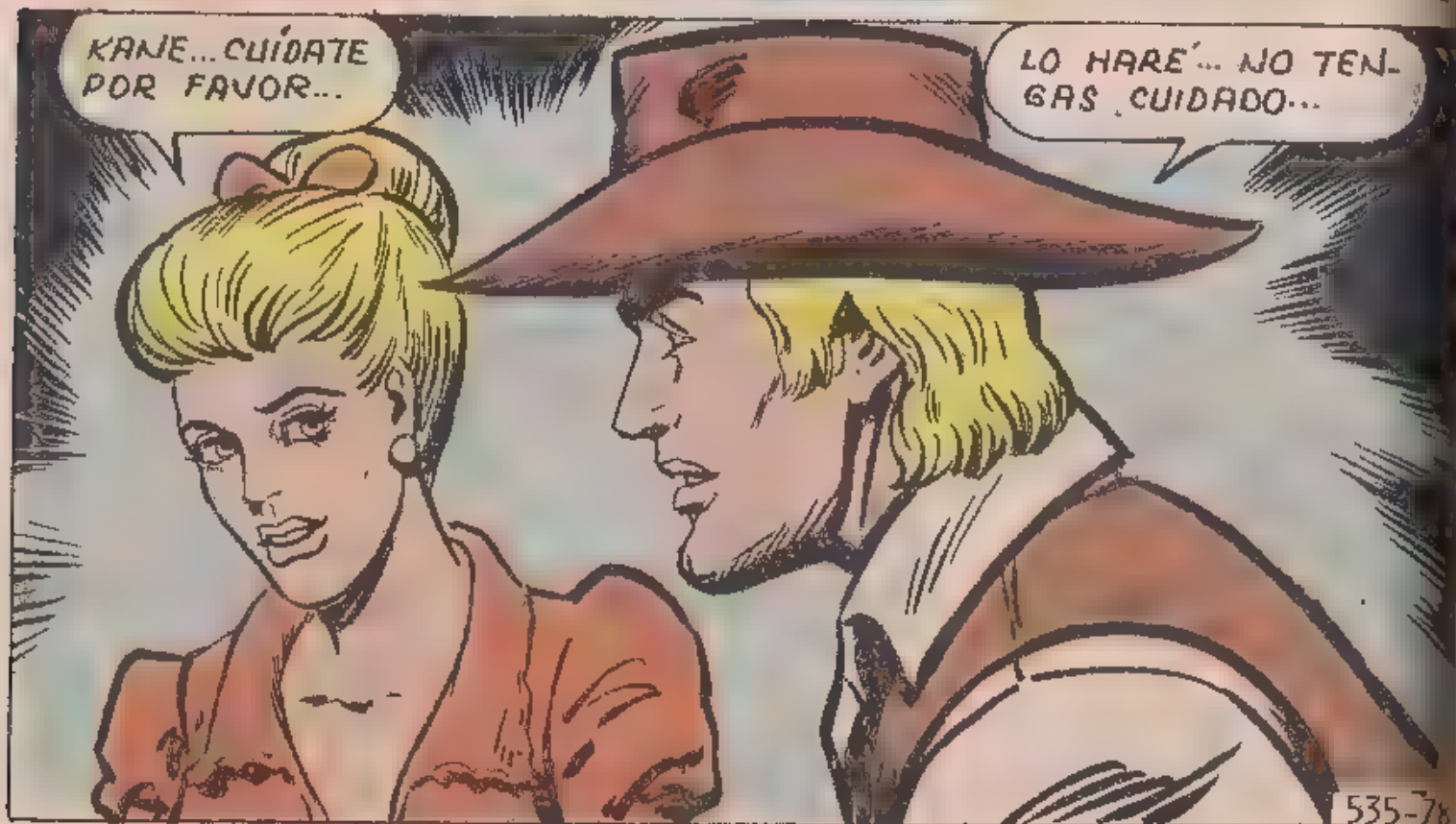
PERO... ¿VAS A
SALIR AHORA?

SI... HAY BASTANTE
LUZ DE LUNA Y LA
PIENSO APROVE-
CHAR...



KANE... CUIDATE
POR FAVOR...

LO HARE'... NO TEN-
GAS CUIDADO...



LA MISMA NOCHE KANE PUDO
LLEGAR HASTA LAS MUELLAS QUE
HABÍA DEJADO LA PARTIDA...

LO QUE YO IMAGINABA...
EL ARROYO ES LA CLAVE...



SE PREPARO PARA PASAR LA NO-
CHE...

DESDE ESTE PUNTO PROSEGUIRE
MAÑANA...




LA MAORUGADA, CHARLIE AMANECIO CON FIEBRE...

E-ESTOY TEMBLANDO..

ES LA FIEBRE...






COMO NO SE DESATE
UNA INFECCIÓN...

CALLA... NO EMPIE-
CES A PENSAR LO
PEOR...

EL HERIDO SENTÍA GANAS DE LLORAR...



¡NO DEBISTE MATAR
AL DOCTOR!

¡CALLA, ESO YA NO SE
PUEDE REMEDIAR!

¿PODREMOS ESCA-
PAR RICK?

CON UNA POCA DE
SUERTE SI TÚ NO
EMPEORAS...



CREO QUE
TENGO
MIEDO...

CALMATE... YA
VERÁS QUE SAL-
DREMOS ADE-
LANTE...



¡E-EL RANCHO!

¡TENDREMOS
OTRO... TE LO
PROMETO!



EL HERIDO EMPEZO A TEMBLAR. .

TENGO MUCHO
FRÍO. .

YA TE DIJE
QUE ES LA
FIEBRE. .

¡TAPAME
POR FAVOR!

YA TIENES DOS
MANTAS ENCIMA.
NO HAY MÁS...

¡ENCIENDE UNA
FOGATA!, TE LO
SUPLICO!

ESTA' BIEN...
BUSCARE' LEÑA..

UN POCO DESPUÉS, UN ALEGRE
FUEGO CREPITABA DENTRO DE
LA CUEVA...

GRACIAS...

CUIDADO CON LAS
CHISPAS... NO VA-
YAN A QUEMAR
EL COBERTOR...

CON AQUEL ENTRENAMIENTO
QUE HABÍA PERFECCIONADO A
TRAVÉS DE SUS CORRERÍAS, KANE
OLFATEÓ EL HUMO...



¿DE DÓNDE VIENE? ¿HABRÁ
UNA CASA CERCA? ¡NO AL
CANZO A DISTINGUIR!




DE TODAS MANERAS HAY
QUE INVESTIGAR...



SE QUEDÓ ASOMBRADO AL VER
EL PEQUEÑO HILILLO DE HUMO
QUE SALÍA DE ENTRE UNAS
ROCAS...

¿EH...?





**CONOZCA
LOS MAS
RECONDITOS
LABERINTOS DEL
MISTERIO
LEYENDO:**



EL UMBRAL DE

ULTRATUMBA

SUSPENSO Y TERROR

**¡LA MEJOR REVISTA EN SU
GENERO!**



¡ADQUIERALO!

**¡ A TODO
COLOR!**

INMEDIATA-
MENTE PENSO
QUE ERA
UNA CUEVA...

CREO QUE VA DI
CON LOS PROFU-
GOS...

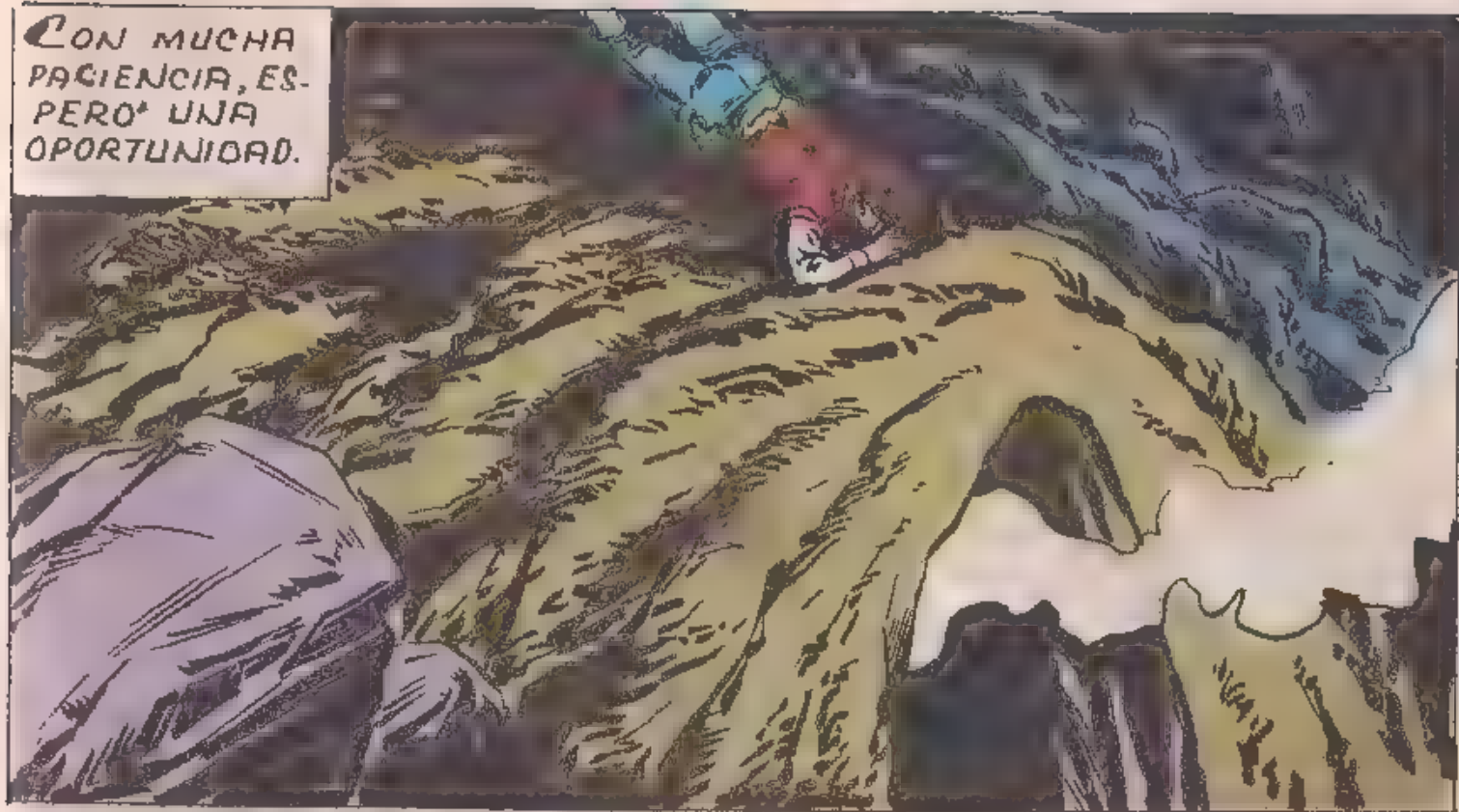


SE FUE CON
CUIDADO HAS-
TA QUE EN-
CONTRO' LA
ENTRADA A
LA CUEVA...

SON ELLOS... CON
TODA SEGURIDAD



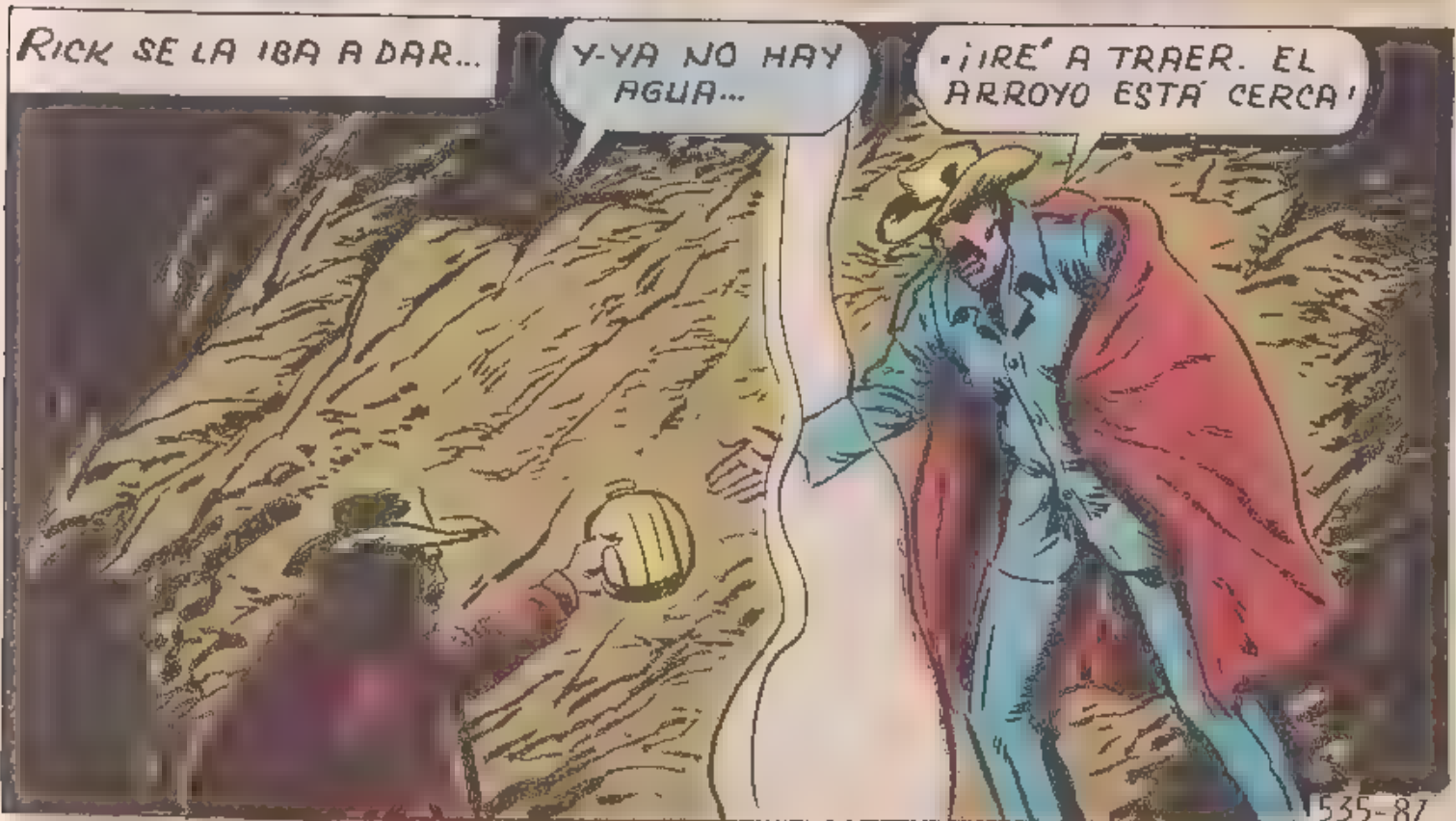
CON MUCHA
PACIENCIA, ES-
PERO' UNA
OPORTUNIDAD.



RICK SE LA IBA A DAR...

Y-YA NO HAY
AGUA...

¡¡IRE' A TRAER. EL
ARROYO ESTA' CERCA!



CUANDO SALIO, PENSO QUE EL MUNDO LE CAÍA ENCIMA...



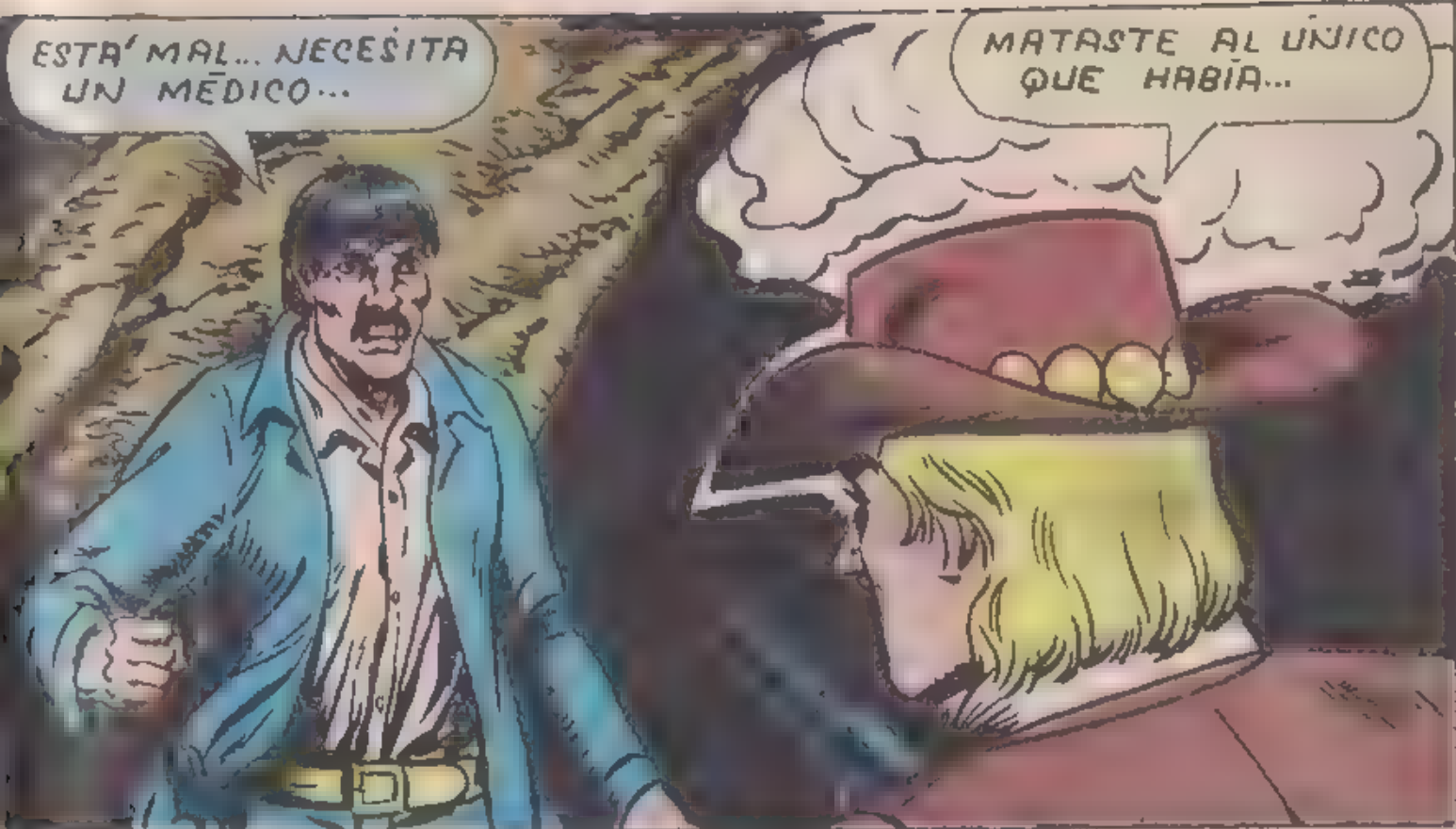
¡EL MALDITO CAZA-
RECOMPENSAS.. DEBI
PENSARLO!

¿AHÍ DENTRO ESTA
TU HERMANO?



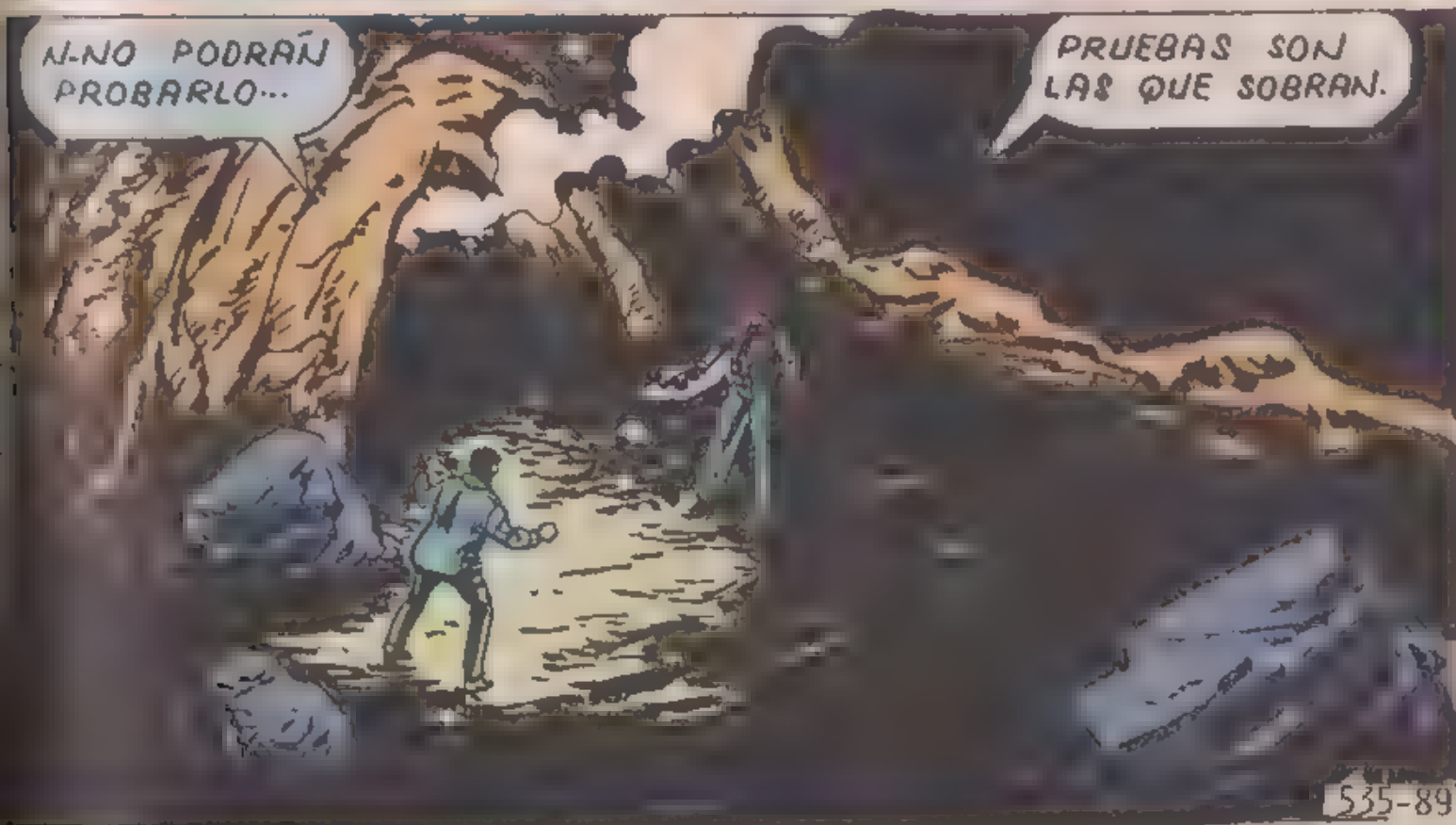
ESTA' MAL... NECESITA
UN MÉDICO...

MATASTE AL ÚNICO
QUE HABÍA...



N-NO PODRÁN
PROBARLO...

PRUEBAS SON
LAS QUE SOBRAN.



EL ASESINO HIZO UN GESTO DE
IMPOTENCIA...

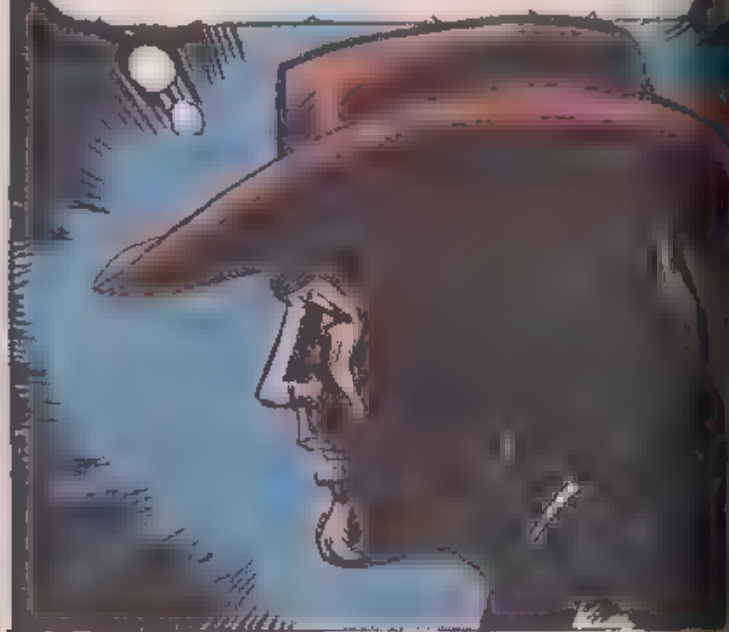
DE ACUERDO...YO LO MATÉ...
MI HERMANO NO QUERÍA
PERO YO NO LE HICE CASO.

ESO LE DIRÁS
AL JUEZ...



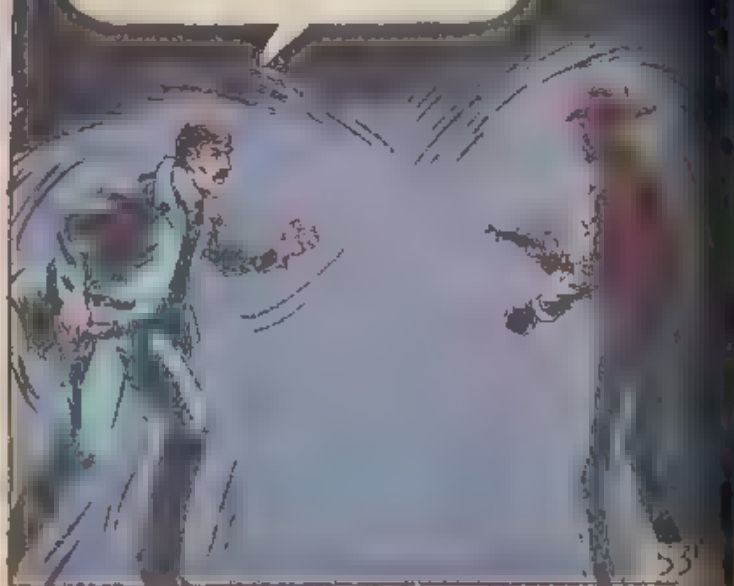
KANE SE DIO CUENTA QUE LOS
DEDOS DE RICK SE MOVÍAN NER-
VIOSAMENTE...

VA A TRATAR DE MATARME..



AUNQUE SABÍA QUE NO TENÍA
NINGÚN CHANCE, LA MANO DE
RICK BUSCO SU ARMA NERVIOSA-
MENTE...

¡MALDITO METICHE!



LA BALA DE
KANE SE ME-
TIÓ EN SU
CORAZÓN...



¡STABA HERIDO DE MUERTE PERO SUS LABIOS SE ABRIERON PARA MÚ-
TITAR UNAS PALABRAS...

E-ES MEJOR ASÍ..
N-NO QUIERO QUE
ME CUELGUEN...

¡NO DEBISTE HACERLO!
¿Y TU HERMANO?

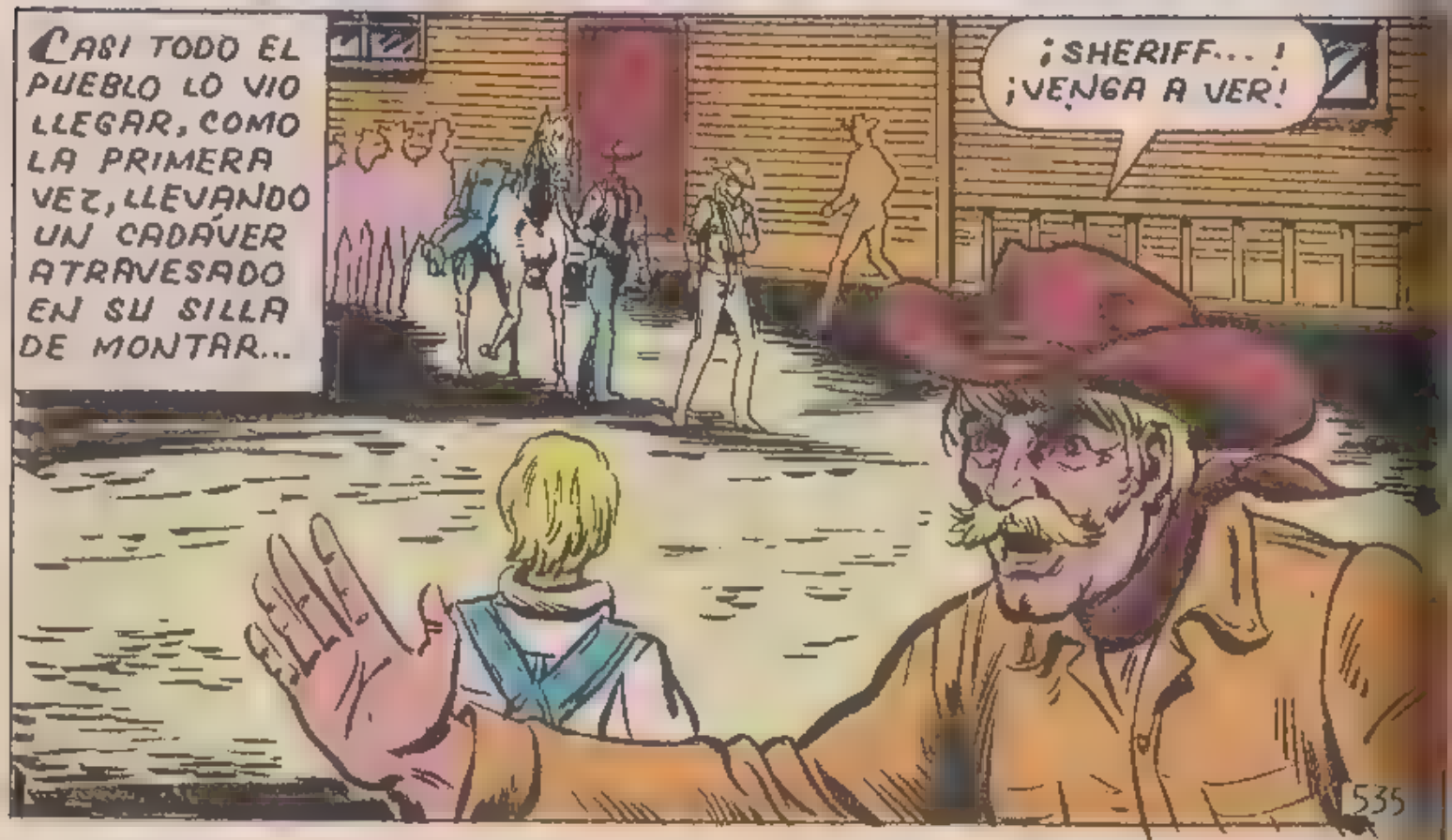


RICK YA NO PODÍA
CONTESTAR...

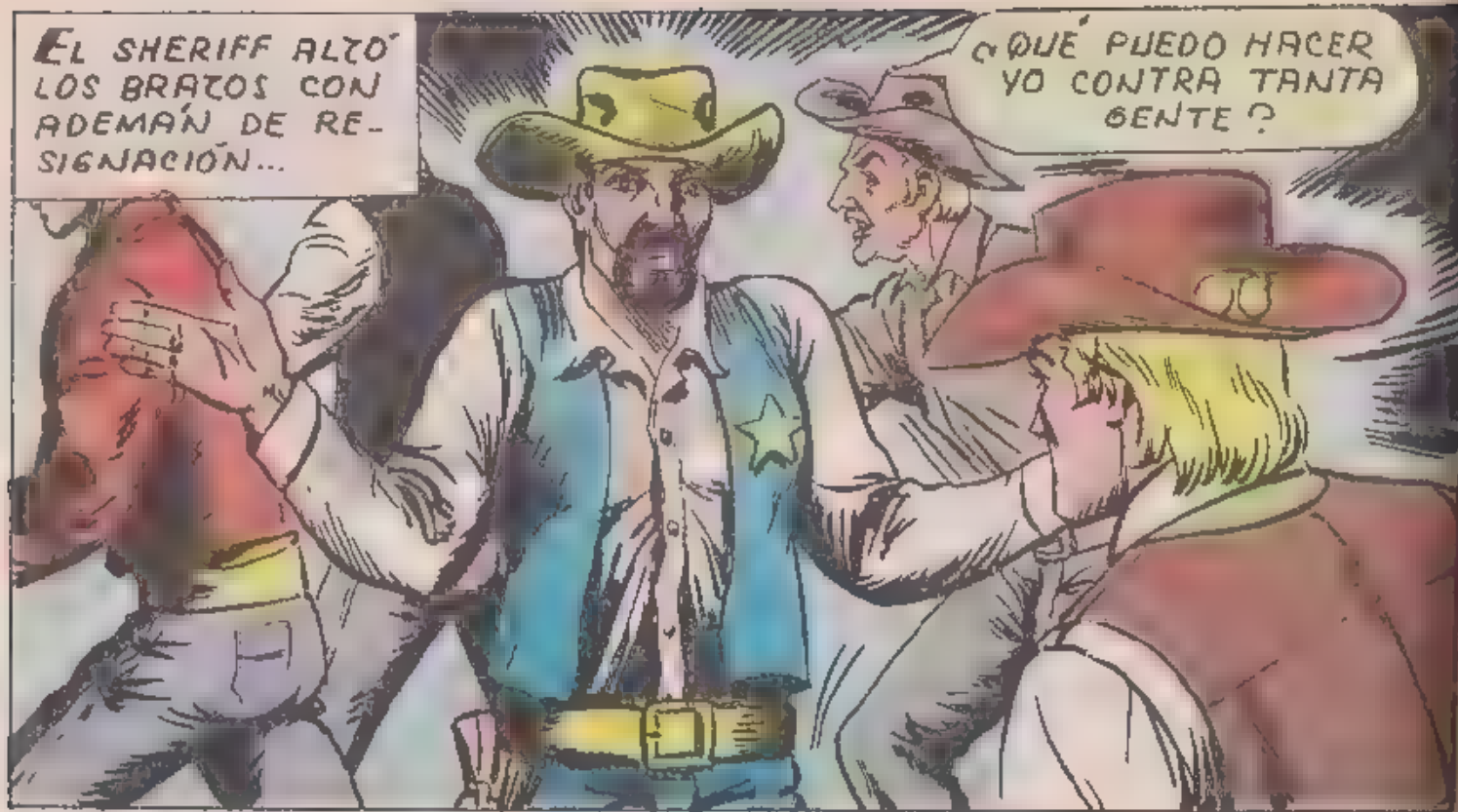


CASI TODO EL
PUEBLO LO VIO
LLEGAR, COMO
LA PRIMERA
VEZ, LLEVANDO
UN CADAVER
ATRAVESADO
EN SU SILLA
DE MONTAR...

¡SHERIFF...!
¡VENGA A VER!

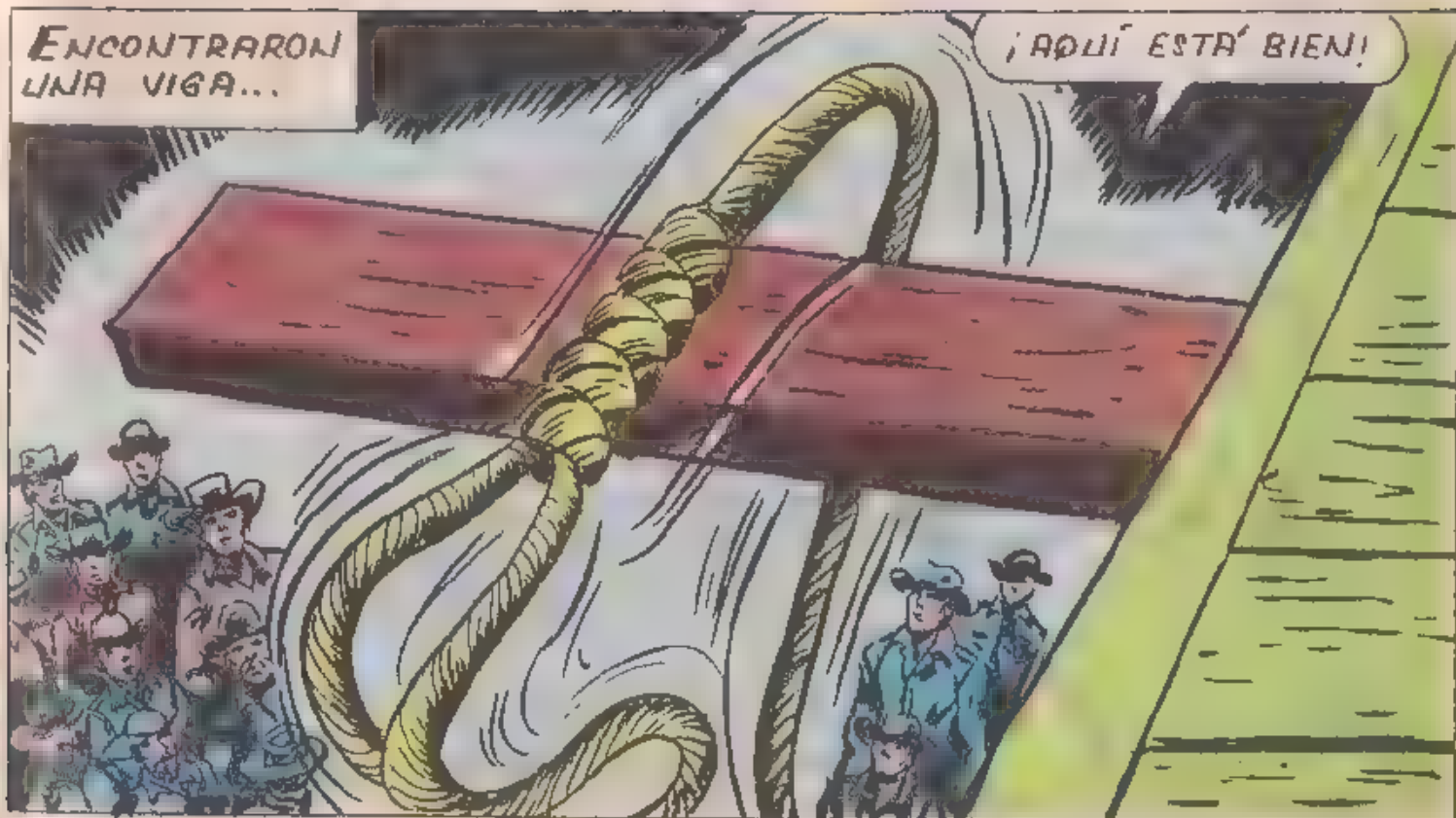






ENCONTRARON
UNA VIGA...

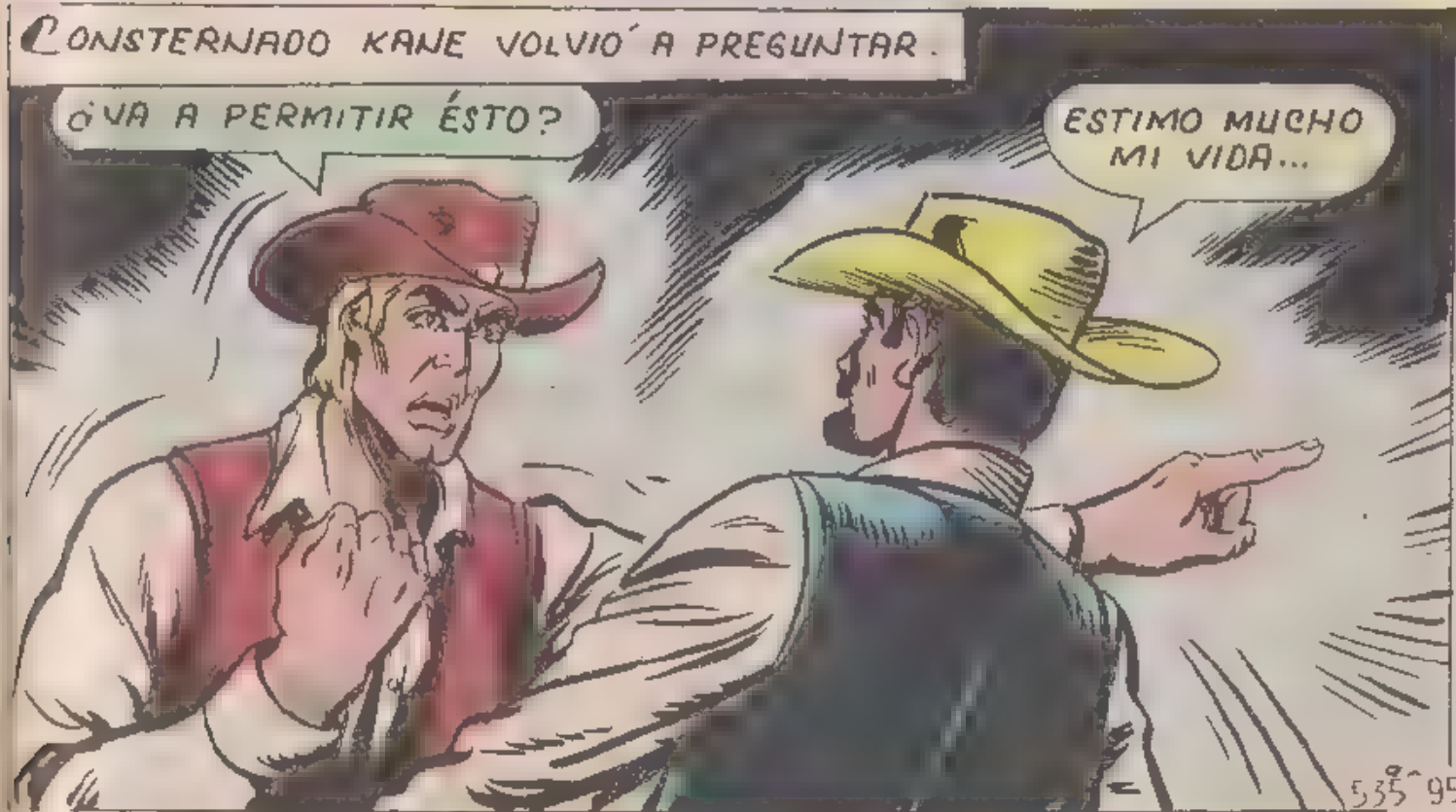
¡AQUÍ ESTÁ BIEN!



CONSTERNADO KANE VOLVIÓ A PREGUNTAR.

¿QUÉ A PERMITIR ÉSTO?

ESTIMO MUCHO
MI VIDA...



KANE CORRIÓ AL INTERIOR DE LA OFICINA...

¡ES UNA INJUSTICIA!
¡ESA NO ES LA LEY!



¡HORDA DE PERROS RABIOSOS!
¡ESO ES LO QUE SON!



ESTABAN A PUNTO
DE TIRAR DE LA
CUERDA...

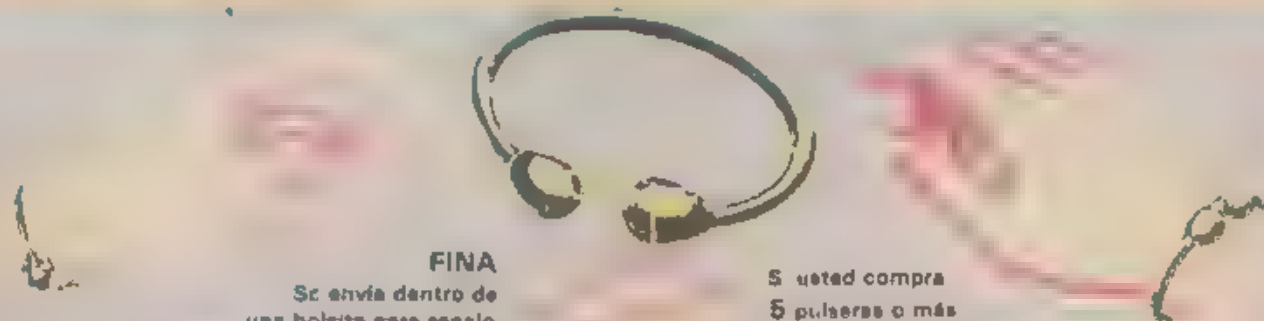
¡ALTO! ¡VOY A DIS-
PARAR! ¡DEJENLO!



¡VAMOS, QUITENLE
LA CUERDA.. EL JUEZ
DECIDIRÁ SU SUERTE!

¡NO! ¡QUE
MUERA!





FINA

Se envía dentro de una bolsita para regalo, finamente confeccionada en terciopelo, con su INSTRUCTIVO DE USO

Si usted compra 5 pulseras o más le enviamos 1 más **TOTALMENTE GRATIS**

Son muchas las personas que en Europa usan la Pulsera Curativa "NATIVA" para todos estos males incluyendo a famosos artistas de Radio, Cine y T.V. **ES LA ÚLTIMA MODA**

- Estado de Tensión (Stress)
- Dolores de Cabeza
- Depresión
- Insomnio
- Debilidad Sexual
- Estrés
- Alergias
- Cansancio, malestar
- Ronquido, Aritmia
- Problemas Digestivos
- Taquicardia
- Otros problemas Metabólicos

Estos precios son **promocionales** y aumentarán sin previo aviso. Stock 2 000 Pulseras "NATIVA"

EN DORADO

- 1 Pulsera: \$ 29,900.
- 3 Pulseras \$ 74,700
- 5 Pulseras \$ 114,900.

EN CHAPA ORO 24 KT.

- 1 Pulsera: \$ 49,900
- 3 Pulseras \$ 128,700
- 5 Pulseras \$ 199,500

DOS MEDIDAS GENERALES Medida "M" Para Caballeros Medida "C" Para Damas y niños

Nota

ITEMS

Jalapa No. 113 Mezzanine-C.P. 06700 México, D.F. Tels. 564-54-22 y 564-57-77

Solicitud de Pedido

Remita esta Solicitud debidamente llenada a nombre de **ITEMS** Apartado Postal M. 1570 C.P. 06000 México D.F.

También puede solicitarlo **PERSONALMENTE** en calle Jalapa No. 113 Mezzanine Col Roma México D.F. o **TELEFONICAMENTE** al 564 5777 y 564 5422

	Canti- dad	MEDIDAS		IMPORTE
		M	C	
Pulsera NATIVA Dorada				
Pulsera NATIVA Chapa Oro				
Importe Total Pulseras				
MAS Gastos de Empaque y Envío				\$ 5000
Este debe ser el importe total del Giro → SUMA TOTAL				

☐ Envíenme mi pedido por Correo Directo-Certificado para lo cual adjunto Giro Postal o Bancario
No. _____ por \$ _____

☐ Prefiero me envíen mi pedido por reembolso (C.O.D.) a reembolso pagaré en el Correo

NOMBRE _____

TEL. _____ DOMICILIO _____

COLONIA _____ COD. POSTAL _____

CUIDAD O LOC. _____ EDO. _____

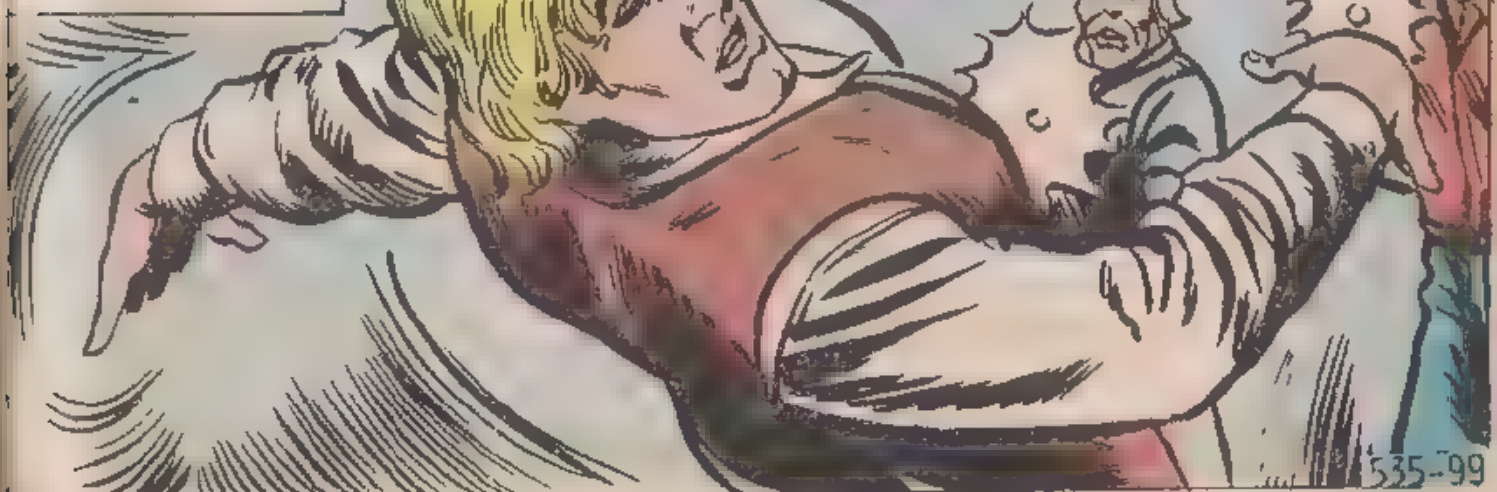
UNA FURIA DE
LOCURA HIZO
QUE TODOS SA-
CARAN SUS
ARMAS...

¡EL CAZARECOMPENSAS
ES OTRO DELINCUENTE
TAMBIÉN!



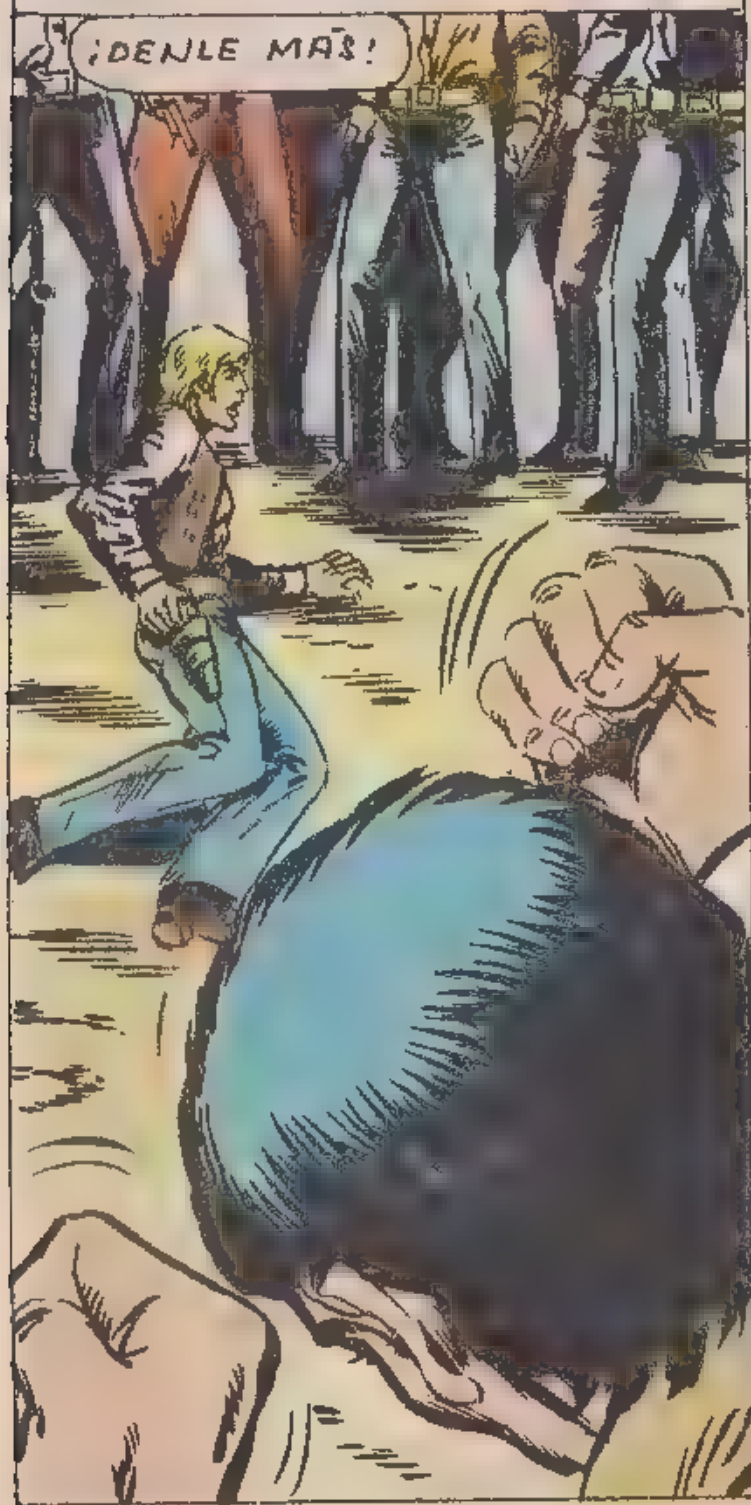
A LA PAR DE
LOS DISPAROS
DE ESCOPETA...
SE PUDIERON
ESCUCHAR LOS
DE REVOLVERS
DE INCONSCIENTES...

¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!



HERIDO DOS VECES, KANE DOUGLAS DEJO CAER SU ARMA...
PERO TODAVIA SU MANO BUSCABA SU REVOLVER...

¡DENLE MÁS!



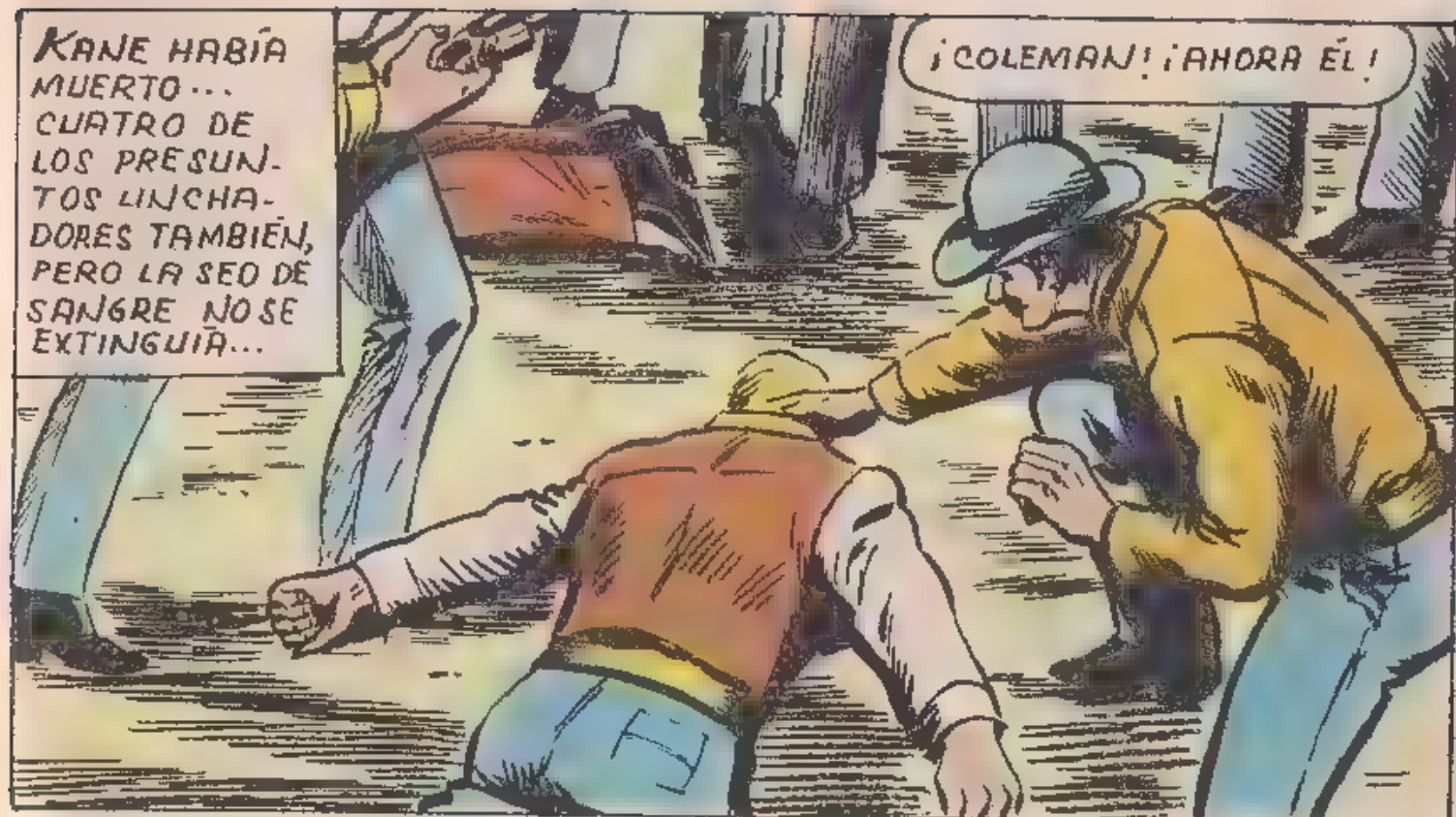
¡ESO ES, ACABEN CON ÉL!

¡BANG!
¡BANG!



KANE HABÍA
MUERTO...
CUATRO DE
LOS PRESUN-
TOS LINCHA-
DORES TAMBIÉN,
PERO LA SED DE
SANGRE NO SE
EXTINGUIA...

¡COLEMAN! ¡AHORA ÉL!

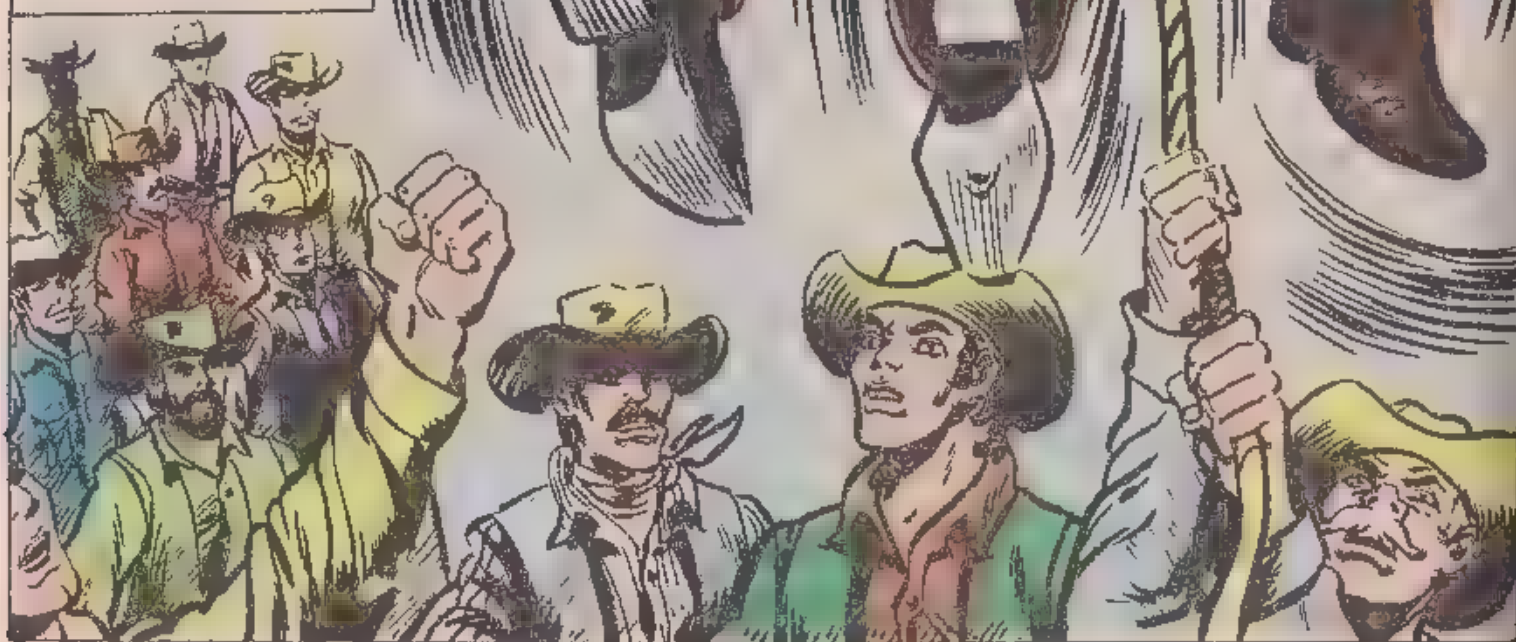


¡Y EL OTRO CON
ÉL! ¡NO IMPORTA QUE
YA HAYA MUERTO!



LOS DESPOJOS
DE DOUGLAS SU-
FRIERON LA
MISMA SUERTE.

¡YA ESTA! ¡ACOMPÁÑEN-
SE A LOS INFIERNOS!



UNA VOZ SE
ELEVÓ ENTRE
LAS DEMÁS...

¿Y QUIÉN VA A CO-
BRAR LA RECOMPENSA?

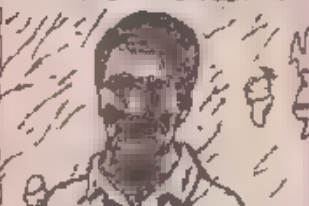


LOS GRITOS BRO-
TARON DE TODAS
PARTES...

¡YO FUI EL QUE
PUSO LA CUERDA!

¡NO YO! ¡YO!

REWARD
CHUY PRESA



1000.DLS.



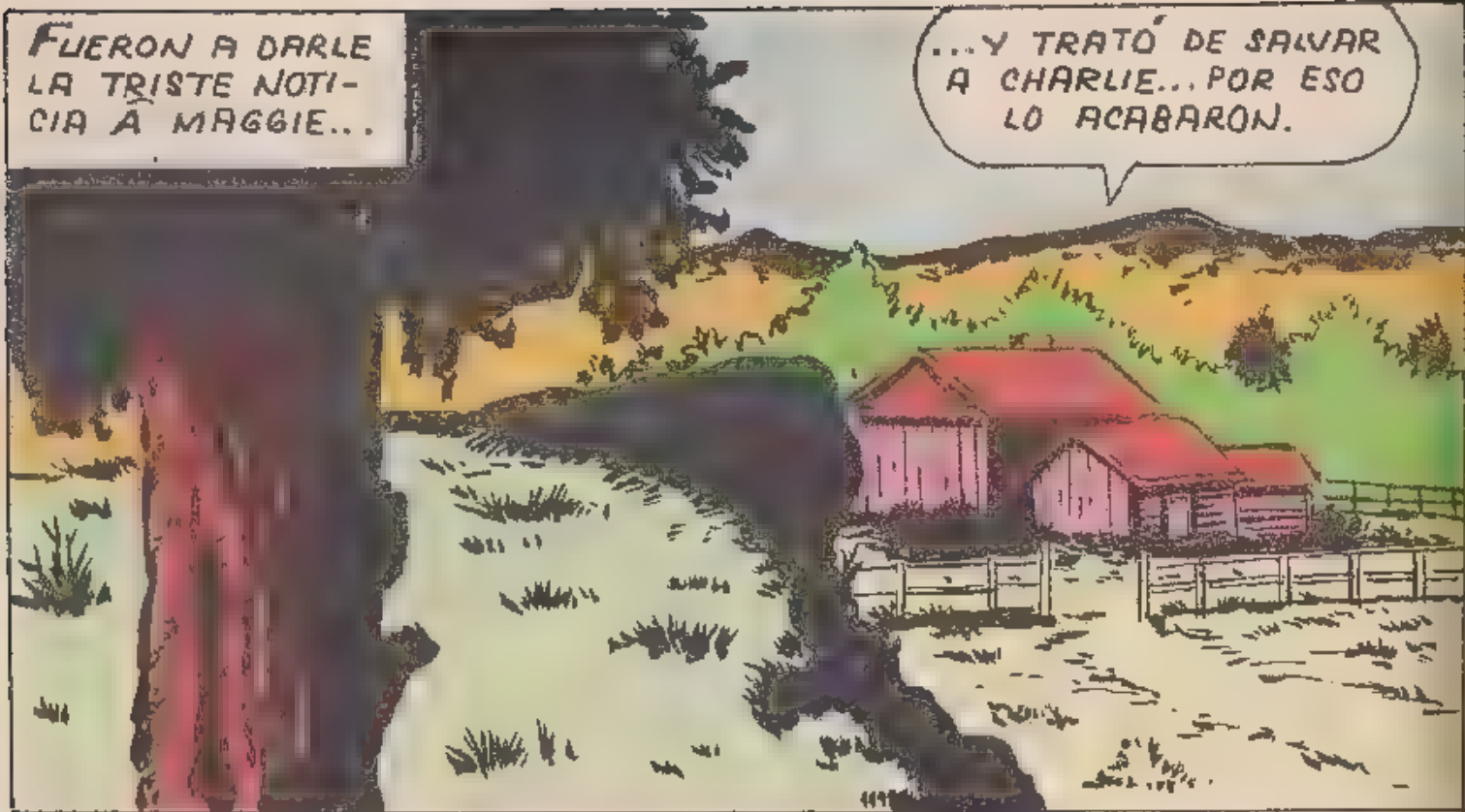
NO HABÍA POR QUÉ ASOMBRARSE ERAN SERES HUMANOS

¡YO MEREZCO
EL DINERO!



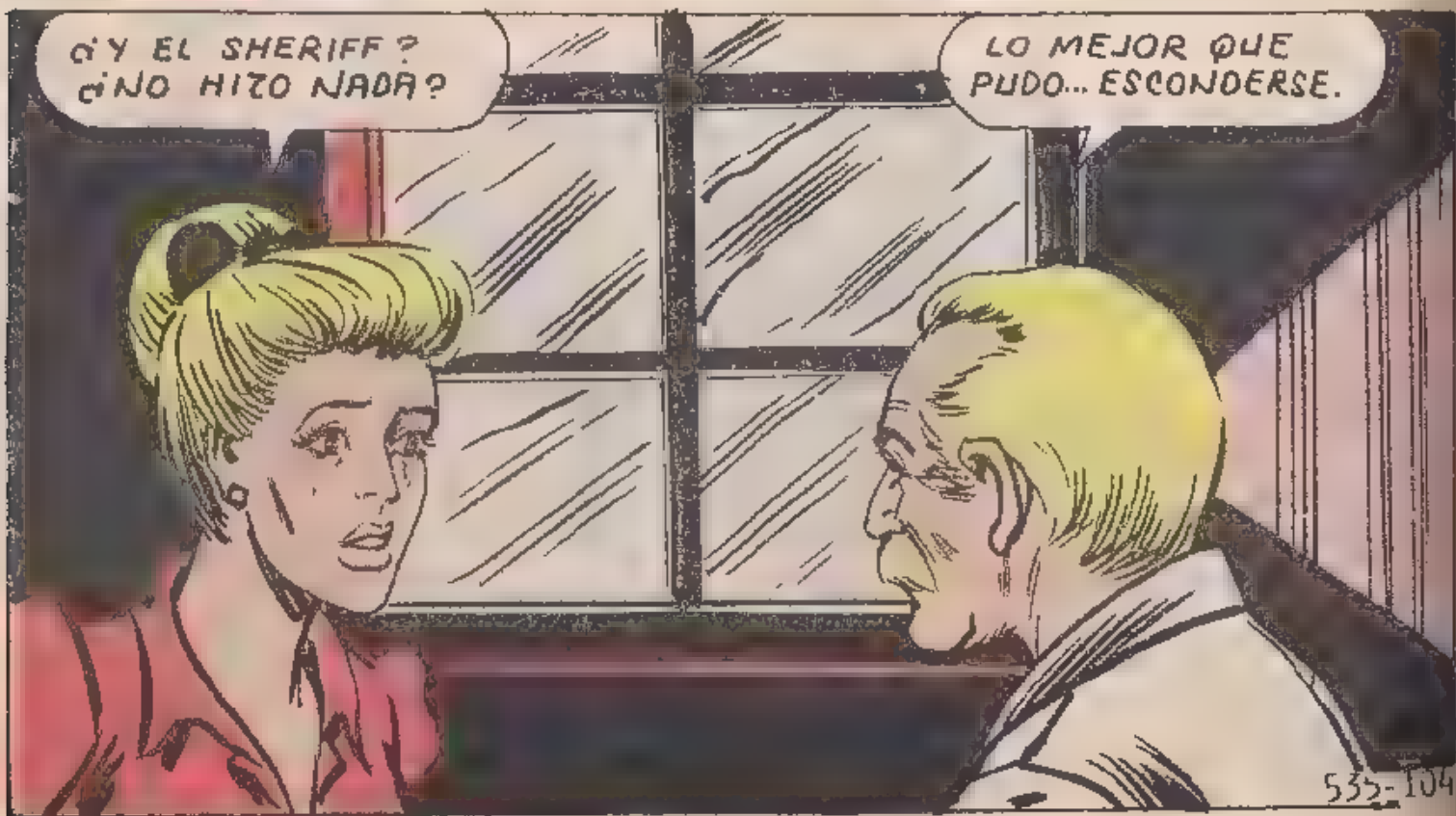
FUERON A DARLE
LA TRISTE NOTI-
CIA A MAGGIE...

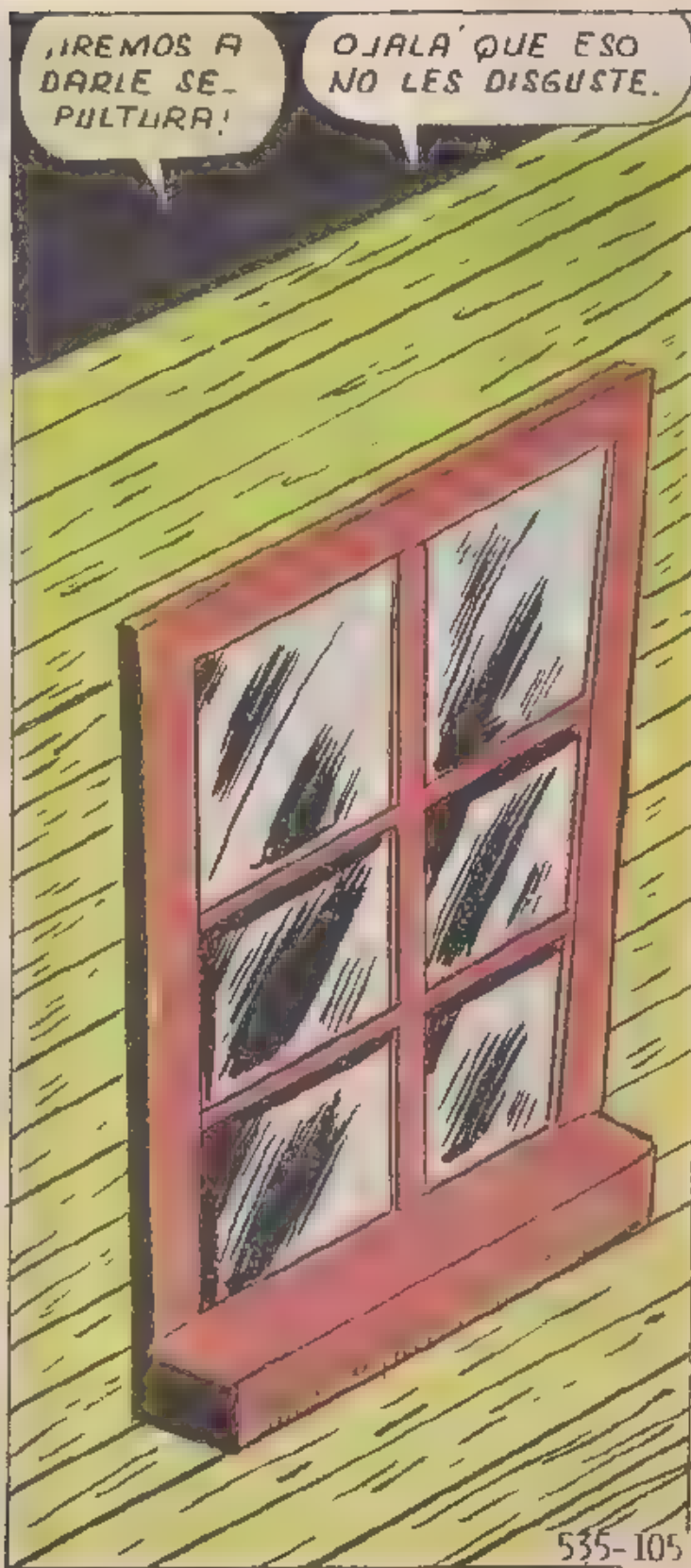
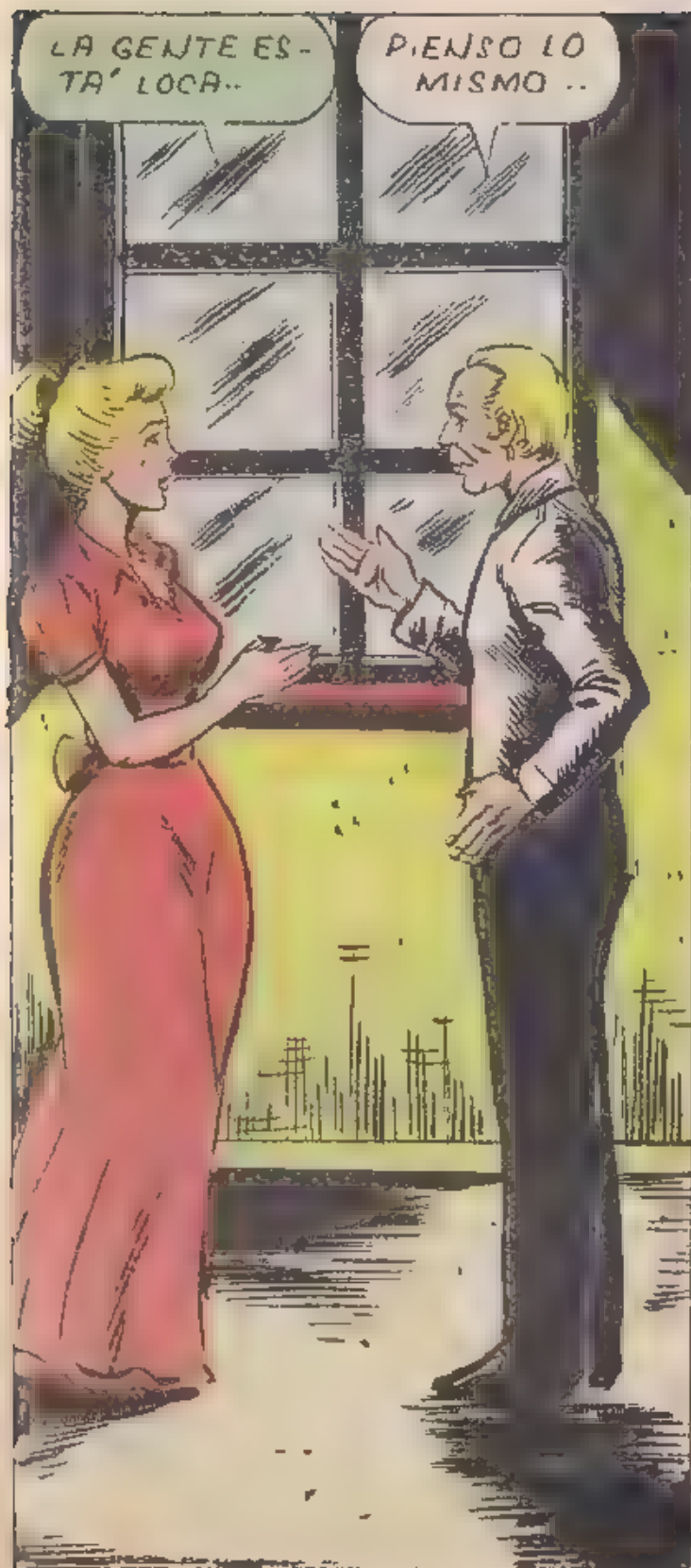
...Y TRATÓ DE SALVAR
A CHARLIE... POR ESO
LO ACABARON.



¿Y EL SHERIFF?
¿NO HIZO NADA?

LO MEJOR QUE
PUDO... ESCONDERSE.





AQUELLA NOCHE
TRES SOMBRAS
SE MOVIERON
EN LA CALLE...

CON CUIDADO ..



DESPACIO . NO
HAGAN RUIDO .



BUSCARON UN
LUGAR APARTA-
DO PARA
ABRIR LA FOSA.

VAMOS... YA VA A
AMANECER...



LETRA: OSCAR OSWALDO R.M.

535-107

EL LIBRO VAQUERO

AÑO X No. 535

Director General
RAFAEL MARQUEZ TORRES

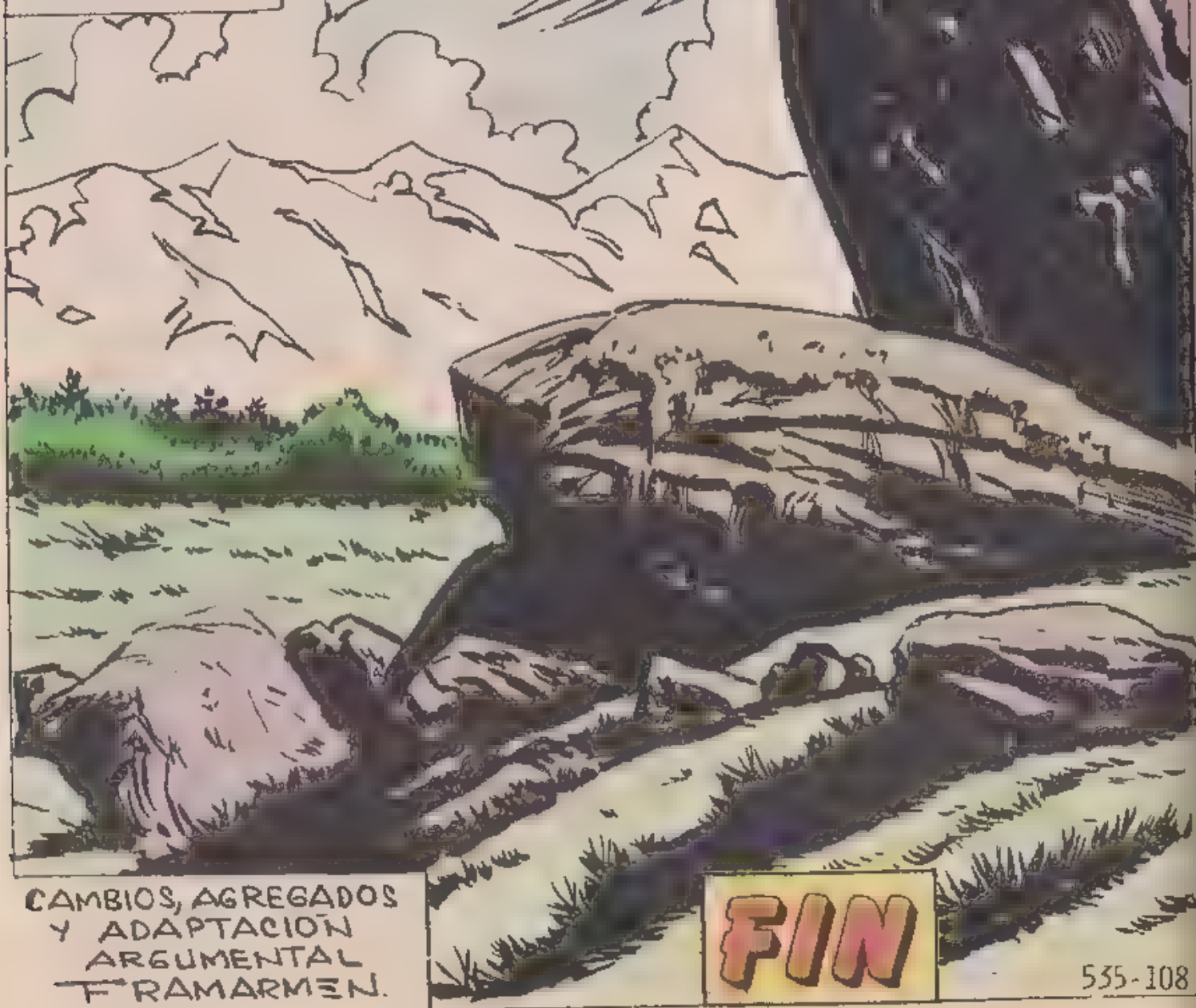
Fecha de aparición

16 FEBRERO 1989.

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. de C.V. Morelos 16 Código Postal 06040 Tel. 518-54-81 al 91 ext. 226 y 263 Directora Artística MARIA DEL CARMEN DE PARDO Coordinador de Producción ANTONIO PEÑA H. Gerente de Publicidad GEORGINA P. DE GUZMAN Ejecutivos de Publicidad GUSTAVO MENDOZA, ADELA G. MARTINEZ Y JORGE A. VILLARREAL. Impresa en EDITORIAL OFFSET, S.A. DE C.V. Calle Ejido Tepepan No. 2 Esq. Durazno Col. Las Peritas, Xochimilco, D.F. Tel. 678-44-11. Distribuidora LIBRERIA ATENEA, S.A. Constitución 915 Tijuana B.C. P.E.S.A. 633 W. 26th Street Houston 77088, Texas U.S.A. POLIMAG CORPORATION 1031 BAY BLVD Suite W. Chula Vista Cal. 92010 U.S.A. EDINSA San Isidro Cal. en el D.F. Unión de Voceadores de Periódicos y Revistas Licitud de Título No. 870 Licitud de Contenido No. 511 Otorgado por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación con fecha 4 de Agosto de 1981. © COPYRIGHT 1978.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. Los hechos y personajes de esta historia son ficticios. Cualquier semejanza con hechos de la vida real son mera coincidencia. No se devuelven originales. Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de México REGISTRO DGC No. 0811182 Características 224751601.

NI UNA CRUZ
QUEDO' PARA
SEÑALAR EL
LUGAR DONDE
FUE A REPOSAR
POR ÚLTIMA
VEZ KANE
DOUGLAS, EL
CAZARECOM-
PENSAS ..



CAMBIOS, AGREGADOS
Y ADAPTACIÓN
ARGUMENTAL
FRAMARMEN.

FIN

Viva toda la emoción del
legendario Oeste con las
extraordinarias historias
que le ofrece

VAQUEROS INDOMITOS

Además le da más por
su dinero 128 páginas
totalmente ilustradas.

VAQUEROS INDOMITOS

Aparece todos los lunes.





CONOCIENDO EL OESTE

por:

WRITING WOLF



La incursión sorpresiva en Little Bohemia, fue bastante trágica y tuvo como resultado la muerte de un agente federal, un inocente, y varios heridos, así como la captura de tres llorosas mujeres abandonadas por sus escapadizos amantes.

John Hamilton, líder de la fuga masiva en la prisión de Michigan City, también escapó en esa ocasión, pero varios días después, fue mortalmente herido en un tiroteo que sostuvieron con un alguacil. Dillinger curó hasta donde fue posible al moribundo, y después lo enterró en Oswego, Illinois, poniendo lejía en las manos y cara del cadáver, para dificultar su identificación.

Las hazañas de Dillinger se

vantaron un polvorín de clamor público, la policía estaba quedando pésimamente mal parada y ante las evidencias, J. Edgar Hoover, director del F.B.I. dio la fulminante orden de "disparen a matar" poniendo además, un fabuloso precio de \$10,000.00 dólares a su cabeza. La avalancha se desató, de otros cinco estados donde el bandido tenía cuentas pendientes, se ofrecieron \$10,000.00 dólares más de recompensa y durante los siguientes meses, docenas de hombres parecidos al famoso asaltante de bancos, fueron arrestados o casi acribillados por agentes celosos de su deber, pero sobre todo ansiosos

del nada despreciable dinerito. Sin embargo, parecía que el matón se disolvió en la nada, no había un sólo rastro y de su persona, pero a lo largo de los estados centrales se continuaron los asaltos a bancos y por las investigaciones de la policía local, se sospechó que eran obra de Dillinger y su banda.

Mientras tanto, éste, se escondía en las afueras de Chicago, donde el 28 de mayo se sometió a una cirugía facial con la esperanza de disfrazar

sus rasgos, también intentó alterar sus huellas digitales para evitar una posible identificación. Dillinger pagó \$5,000.00 dólares por la operación y se recuperó en el mismo sitio en donde le hicieron la operación. La astucia de este hombre, era un verdadero desperdicio en aras del mal.

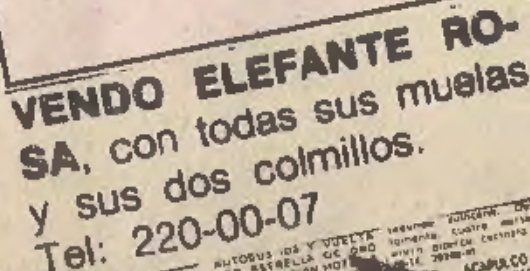
Seguro de su nueva imagen, volvió a las andadas con cuatro miembros de su banda.

CONTINUARA...



**Novedades
Clasificado**

73 Empleados



70 Venta autos
VENDO AUTO compacto
magnífico estado.
512-12-12, Sra. González.

[illegible]

NAME: [illegible] DOB: [illegible]
 ADDRESS: [illegible]
 PHONE: [illegible]
 CITY: [illegible] STATE: [illegible] ZIP: [illegible]
 PERSONAL: [illegible]
 MAILING: [illegible]
 SIGNATURE: [illegible]

16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

Anunciense.
518-54-81
Exts. 269,
293.

un anuncio en la
sección de Novedades
Clasificado de máxi-
mo 20 palabras.
Morelos 10

Acudir a: Morelos
A los lectores foráneos, mandar
por correo su anuncio junto
con su Cupón.

293.

MILLER GRADUATION

57. 57-45-20
 58. 57-45-21
 59. 57-45-22
 60. 57-45-23
 61. 57-45-24
 62. 57-45-25
 63. 57-45-26
 64. 57-45-27
 65. 57-45-28
 66. 57-45-29
 67. 57-45-30
 68. 57-45-31
 69. 57-45-32
 70. 57-45-33
 71. 57-45-34
 72. 57-45-35
 73. 57-45-36
 74. 57-45-37
 75. 57-45-38
 76. 57-45-39
 77. 57-45-40
 78. 57-45-41
 79. 57-45-42
 80. 57-45-43
 81. 57-45-44
 82. 57-45-45
 83. 57-45-46
 84. 57-45-47
 85. 57-45-48
 86. 57-45-49
 87. 57-45-50
 88. 57-45-51
 89. 57-45-52
 90. 57-45-53
 91. 57-45-54
 92. 57-45-55
 93. 57-45-56
 94. 57-45-57
 95. 57-45-58
 96. 57-45-59
 97. 57-45-60
 98. 57-45-61
 99. 57-45-62
 100. 57-45-63
 101. 57-45-64
 102. 57-45-65
 103. 57-45-66
 104. 57-45-67
 105. 57-45-68
 106. 57-45-69
 107. 57-45-70
 108. 57-45-71
 109. 57-45-72
 110. 57-45-73
 111. 57-45-74
 112. 57-45-75
 113. 57-45-76
 114. 57-45-77
 115. 57-45-78
 116. 57-45-79
 117. 57-45-80
 118. 57-45-81
 119. 57-45-82
 120. 57-45-83
 121. 57-45-84
 122. 57-45-85
 123. 57-45-86
 124. 57-45-87
 125. 57-45-88
 126. 57-45-89
 127. 57-45-90
 128. 57-45-91
 129. 57-45-92
 130. 57-45-93
 131. 57-45-94
 132. 57-45-95
 133. 57-45-96
 134. 57-45-97
 135. 57-45-98
 136. 57-45-99
 137. 57-45-100
 138. 57-45-101
 139. 57-45-102
 140. 57-45-103
 141. 57-45-104
 142. 57-45-105
 143. 57-45-106
 144. 57-45-107
 145. 57-45-108
 146. 57-45-109
 147. 57-45-110
 148. 57-45-111
 149. 57-45-112
 150. 57-45-113
 151. 57-45-114
 152. 57-45-115
 153. 57-45-116
 154. 57-45-117
 155. 57-45-118
 156. 57-45-119
 157. 57-45-120
 158. 57-45-121
 159. 57-45-122
 160. 57-45-123
 161. 57-45-124
 162. 57-45-125
 163. 57-45-126
 164. 57-45-127
 165. 57-45-128
 166. 57-45-129
 167. 57-45-130
 168. 57-45-131
 169. 57-45-132
 170. 57-45-133
 171. 57-45-134
 172. 57-45-135
 173. 57-45-136
 174. 57-45-137
 175. 57-45-138
 176. 57-45-139
 177. 57-45-140
 178. 57-45-141
 179. 57-45-142
 180. 57-45-143
 181. 57-45-144
 182. 57-45-145
 183. 57-45-146
 184. 57-45-147
 185. 57-45-148
 186. 57-45-149
 187. 57-45-150
 188. 57-45-151
 189. 57-45-152
 190. 57-45-153
 191. 57-45-154
 192. 57-45-155
 193. 57-45-156
 194. 57-45-157
 195. 57-45-158
 196. 57-45-159
 197. 57-45-160
 198. 57-45-161
 199. 57-45-162
 200. 57-45-163
 201. 57-45-164
 202. 57-45-165
 203. 57-45-166
 204. 57-45-167
 205. 57-45-168
 206. 57-45-169
 207. 57-45-170
 208. 57-45-171
 209. 57-45-172
 210. 57-45-173
 211. 57-45-174
 212. 57-45-175
 213. 57-45-176
 214. 57-45-177
 215. 57-45-178
 216. 57-45-179
 217. 57-45-180
 218. 57-45-181
 219. 57-45-182
 220. 57-45-183
 221. 57-45-184
 222. 57-45-185
 223. 57-45-186
 224. 57-45-187
 225. 57-45-188
 226. 57-45-189
 227. 57-45-190
 228. 57-45-191
 229. 57-45-192
 230. 57-45-193
 231. 57-45-194
 232. 57-45-195
 233. 57-45-196
 234. 57-45-197
 235. 57-45-198
 236. 57-45-199
 237. 57-45-200
 238. 57-45-201
 239. 57-45-202
 240. 57-45-203
 241. 57-45-204
 242. 57-45-205
 243. 57-45-206
 244. 57-45-207
 245. 57-45-208
 246. 57-45-209
 247. 57-45-210
 248. 57-45-211
 249. 57-45-212
 250. 57-45-213
 251. 57-45-214
 252. 57-45-215
 253. 57-45-216
 254. 57-45-217
 255. 57-45-218
 256. 57-45-219
 257. 57-45-220
 258. 57-45-221
 259. 57-45-222
 260. 57-45-223
 261. 57-45-224
 262. 57-45-225
 263. 57-45-226
 264. 57-45-227
 265. 57-45-228
 266. 57-45-229
 267. 57-45-230
 268. 57-45-231
 269. 57-45-232
 270. 57-45-233
 271. 57-45-234
 272. 57-45-235
 273. 57-45-236
 274. 57-45-237
 275. 57-45-238
 276. 57-45-239
 277. 57-45-240
 278. 57-45-241

1 CALZADO FERNANDO
1 SANTIAGO LUIS
1 LADRONEROS

CONTESTADORA

CONTESTADORAS
TELEFONOS
SE TRASPASO
OPORTUNIDAD
FORMACION

CONSENSUS

COMPASS
WELSH: E-mail: ewelsh@comp.com
FLANNERY: E-mail: flannery@comp.com
WELSH: E-mail: ewelsh@comp.com
FLANNERY: E-mail: flannery@comp.com

COMMITTEE CHAIRMAN
RELATES

ALL INFORMATION CONTAINED HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 08-19-2010 BY 60322 UCBAW

CHANEL DUTY-FREE
Perfumes, Cosmetics, Handbags
Small bottles, Cufflinks, etc.
Vintage

01

[illegible]

RECEIVED

100-100000
100-100000
100-100000

1. Introduction
2. Background
3. Methodology
4. Results
5. Conclusion
6. References
7. Appendix
8. Index
9. Table of Contents
10. Summary
11. Abstract
12. Keywords
13. Subject Headings
14. Notes
15. Footnotes
16. References
17. Appendix
18. Index
19. Table of Contents
20. Summary
21. Abstract
22. Keywords
23. Subject Headings
24. Notes
25. Footnotes
26. References
27. Appendix
28. Index
29. Table of Contents
30. Summary
31. Abstract
32. Keywords
33. Subject Headings
34. Notes
35. Footnotes
36. References
37. Appendix
38. Index
39. Table of Contents
40. Summary
41. Abstract
42. Keywords
43. Subject Headings
44. Notes
45. Footnotes
46. References
47. Appendix
48. Index
49. Table of Contents
50. Summary
51. Abstract
52. Keywords
53. Subject Headings
54. Notes
55. Footnotes
56. References
57. Appendix
58. Index
59. Table of Contents
60. Summary
61. Abstract
62. Keywords
63. Subject Headings
64. Notes
65. Footnotes
66. References
67. Appendix
68. Index
69. Table of Contents
70. Summary
71. Abstract
72. Keywords
73. Subject Headings
74. Notes
75. Footnotes
76. References
77. Appendix
78. Index
79. Table of Contents
80. Summary
81. Abstract
82. Keywords
83. Subject Headings
84. Notes
85. Footnotes
86. References
87. Appendix
88. Index
89. Table of Contents
90. Summary
91. Abstract
92. Keywords
93. Subject Headings
94. Notes
95. Footnotes
96. References
97. Appendix
98. Index
99. Table of Contents
100. Summary
101. Abstract
102. Keywords
103. Subject Headings
104. Notes
105. Footnotes
106. References
107. Appendix
108. Index
109. Table of Contents
110. Summary
111. Abstract
112. Keywords
113. Subject Headings
114. Notes
115. Footnotes
116. References
117. Appendix
118. Index
119. Table of Contents
120. Summary
121. Abstract
122. Keywords
123. Subject Headings
124. Notes
125. Footnotes
126. References
127. Appendix
128. Index
129. Table of Contents
130. Summary
131. Abstract
132. Keywords
133. Subject Headings
134. Notes
135. Footnotes
136. References
137. Appendix
138. Index
139. Table of Contents
140. Summary
141. Abstract
142. Keywords
143. Subject Headings
144. Notes
145. Footnotes
146. References
147. Appendix
148. Index
149. Table of Contents
150. Summary
151. Abstract
152. Keywords
153. Subject Headings
154. Notes
155. Footnotes
156. References
157. Appendix
158. Index
159. Table of Contents
160. Summary
161. Abstract
162. Keywords
163. Subject Headings
164. Notes
165. Footnotes
166. References
167. Appendix
168. Index
169. Table of Contents
170. Summary
171. Abstract
172. Keywords
173. Subject Headings
174. Notes
175. Footnotes
176. References
177. Appendix
178. Index
179. Table of Contents
180. Summary
181. Abstract
182. Keywords
183. Subject Headings
184. Notes
185. Footnotes
186. References
187. Appendix
188. Index
189. Table of Contents
190. Summary
191. Abstract
192. Keywords
193. Subject Headings
194. Notes
195. Footnotes
196. References
197. Appendix
198. Index
199. Table of Contents
200. Summary
201. Abstract
202. Keywords
203. Subject Headings
204. Notes
205. Footnotes
206. References
207. Appendix
208. Index
209. Table of Contents
210. Summary
211. Abstract
212. Keywords
213. Subject Headings
214. Notes
215. Footnotes
216. References
217. Appendix
218. Index
219. Table of Contents
220. Summary
221. Abstract
222. Keywords
223. Subject Headings
224. Notes
225. Footnotes
226. References
227. Appendix
228. Index
229. Table of Contents
230. Summary
231. Abstract
232. Keywords
233. Subject Headings
234. Notes
235. Footnotes
236. References
237. Appendix
238. Index
239. Table of Contents
240. Summary
241. Abstract
242. Keywords
243. Subject Headings
244. Notes
245. Footnotes
246. References
247. Appendix
248. Index
249. Table of Contents
250. Summary
251. Abstract
252. Keywords
253. Subject Headings
254. Notes
255. Footnotes
256. References
257. Appendix
258. Index
259. Table of Contents
260. Summary
261. Abstract
262. Keywords
263. Subject Headings
264. Notes
265. Footnotes
266. References
267. Appendix
268. Index
269. Table of Contents
270. Summary
271. Abstract
272. Keywords
273. Subject Headings
274. Notes
275. Footnotes
276. References
277. Appendix
278. Index
279. Table of Contents
280. Summary
281. Abstract
282. Keywords
283. Subject Headings
284. Notes
285. Footnotes
286. References
287. Appendix
288. Index
289. Table of Contents
290. Summary
291. Abstract
292. Keywords
293. Subject Headings
294. Notes
295. Footnotes
296. References
297. Appendix
298. Index
299. Table of Contents
300. Summary
301. Abstract
302. Keywords
303. Subject Headings
304. Notes
305. Footnotes
306. References
307. Appendix
308. Index
309. Table of Contents
3

07-17-02
RECEIVED
 von Sachverhalt am 02.08.02
 am 02.08.02

von 1910/11 bis 1914/15
die gesamte 1917/18. 1918/19.
abwies. 1917/18. 1918/19.
in der Zeit von 1910/11 bis 1914/15.
die gesamte 1917/18. 1918/19.



LLEGÓ LA HORA...

Llego la hora de cambiar, de obtener ingresos superiores, contar con un empleo seguro y poseer todo cuanto usted desea.

Para lograr esto, **Hemphill Schools** pone a su alcance sus cursos.

AL INSCRIBIRSE EN **Hemphill Schools** USTED OBTIENE:

- *Revisión y calificación de exámenes.*
- *Aclaración de dudas en su aprendizaje.*
- *Valioso Diploma al concluir sus estudios.*
- *Diferentes planes de pago para que elija el que se adapte a su conveniencia.*
- *Además no cobramos cuota de inscripción.*
- *Y lo más importante, el estudio lo realiza en la comodidad de su hogar y en el horario que usted decide.*

POR TODO ESTO CON **Hemphill Schools** RECIBIRA
LA EDUCACION MAS COMPLETA AL MENOR COSTO.



● **MEXICO, D.F.**
Independencia No. 100
Centro, 06050
Metro Juárez
Tels.: 518-42-58
y 518-42-78

● **GUADALAJARA**
Alcalde No. 322-SH
Centro, 44100
Tel.: 14-91-68

● **PUEBLA**
11 Sur No. 902-A
Esq. 9 Poniente
Centro 72000
Tel.: 46-11-83

● **MONTERREY**
Av. Juárez No. 232 Nte.
Centro, 64000
Tel.: 44-10-97

● **MÉRIDA**
Calle 60 No. 528
X 65 y 67
Centro, 97000
Tel.: 28-15-58

Hemphill Schools
Independencia No. 100
Centro, 06050 Metro Juárez

0912-80M

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON
Y RECIBA **GRATIS**
AMPLIA INFORMACION

- ☐ TELEVISION A COLOR, RADIO Y ELECTRONICA
- ☐ AIRE ACONDICIONADO, REFRIGERACION Y ELECTRICIDAD
- ☐ MECANICA AUTOMOTRIZ
- ☐ COMPUTACION Y PROGRAMACION BASICO

- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ INGLES
- ☐ MOTORES DIESEL
- ☐ CONTABILIDAD

- ☐ SOLDADURA
- ☐ GUITARRA
- ☐ INGLES AVANZADO-USA

MARQUE
SOLO UN
CURSO

NOMBRE _____

DIRECCION _____

CIUDAD _____

EDO. _____ C.P. _____

SI USTED RESIDE EN U.S.A. ESCRIBA A: HEMPHILL SCHOOLS 510 SOUTH ALVARADO ST
LOS ANGELES CA 90057-2998 U.S.A. O LLAME AL TEL. (213) 413-2415

Y en la casa... EL MOMENTO

